



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ
**4^ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**Νέα Σμύρνη, 2/10/2019
Αρ. Πρωτ.: 1803**

Ταχ. Δ/ση: Λεωφόρος Συγγρού 165,
17121, Νέα Σμύρνη
Πληροφορίες: Ελένη Φασούλα
E-mail : 4pekes@attik.pde.sch.gr
Γραμματεία : 213 -1617442
Ιστοσελίδα : <https://blogs.sch.gr/4pekesat/>

ΠΡΟΣ :
**τους φιλολόγους των Γυμνασίων,
ΓΕΛ και ΕΠΑΛ (δημόσιων,
ιδιωτικών, ημερήσιων,
εσπερινών)
Νέας Σμύρνης, Καλλιθέας,
Μοσχάτου, Ταύρου, Πα.
Φαλήρου**

ΘΕΜΑ: «Επιμορφωτικό & βιωματικό σεμινάριο για το θέατρο ντοκουμέντο»

Καλούνται οι φιλόλογοι των παραπάνω σχολείων να συμμετάσχουν, εφόσον το επιθυμούν, στο επιμορφωτικό και βιωματικό σεμινάριο με θέμα: **«Θέατρο τεκμηρίωσης: μια εναλλακτική πρόταση για τη διδασκαλία της Ιστορίας»** με εισηγήτρια τη φιλόλογο **Αναστασία Μερκούρη**.

Το Θέατρο Τεκμηρίωσης είναι άμεσα συνδεδεμένο με την επικαιρότητα και πραγματεύεται συγκρουσιακά ζητήματα της Ιστορίας. Είναι ένα είδος θεάτρου που διαμεσολαβεί, ώστε η Ιστορία, η επικαιρότητα και η έρευνα να παρουσιαστούν μέσα από την καλλιτεχνική θεατρική δημιουργία.

Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί την **Παρασκευή 18/10, ώρες 18.00 – 20.00, στο 3^ο Γυμνάσιο Ν. Σμύρνης (χώρος Βιβλιοθήκης), Νικομηδείας 7-9.**

Το σεμινάριο θα διεξαχθεί σε δύο μέρη:

Το πρώτο θα περιλαμβάνει εισήγηση για τα βασικά χαρακτηριστικά και συνοπτική παρουσίαση της ιστορίας του θεάτρου τεκμηρίωσης, παρουσίαση της μεθοδολογίας κατά την εργασία με μαθητές, παρουσίαση ενδεικτικού μέρους της δουλειάς.

Το δεύτερο θα είναι εργαστήριο, κατά το οποίο οι συμμετέχοντες θα χωριστούν σε ομάδες, για να δουλέψουν πάνω σε συγκεκριμένες πηγές που θα τους δοθούν και να παρουσιάσουν το αποτέλεσμα.

Ο αριθμός συμμετεχόντων δεν μπορεί να υπερβαίνει τα **20 άτομα**. Κατά συνέπεια, οι συνάδελφοι που ενδιαφέρονται καλούνται να το δηλώσουν στο προσωπικό μου mail: ychrono@otenet.gr. Οι δηλώσεις συμμετοχής θα γίνουν **από Δευτέρα 7/19 (9π.μ.) μέχρι και Πέμπτη 10/10 (9μμ)**. Θα ακολουθηθεί σειρά χρονικής προτεραιότητας με ταυτόχρονη προσπάθεια να υπάρξει διάχυση σε περισσότερα σχολεία.

Λίγα λόγια για την εισηγήτρια: Η Αναστασία Μερκούρη είναι φιλόλογος. Διετέλεσε γενική γραμματέας του ΔΣ του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και μέλος της συντακτικής επιτροπής του επιστημονικού περιοδικού *Εκπαίδευση & Θέατρο*. Είναι μέλος του ΔΣ της «Νέας Παιδείας» και διατηρεί στο ομότιτλο περιοδικό τη στήλη «Η παιδεία στον κόσμο». Συμμετέχει στη διοργάνωση των Πανελλήνιων Διαγωνισμών Ιστορικού Ντοκιμαντέρ (Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Νέα Παιδεία). Συνεργάζεται με το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης στο πρόγραμμα θεατρικής παιδείας «Βλέμμα εφήβων».

Θα δοθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης.

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ02 4^ο ΠΕΚΕΣ Αττικής

Αγγελική Χρονοπούλου