

ΑΡΧΑΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΓΛΩΣΣΑ
Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
Μια πρόταση
Ασύγχρονης εξ
αποστάσεως
εκπαίδευσης

ΦΑΙΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗ

9^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ



ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΗΣ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

- Εμπεδώνοντας τις πρώτες γνώσεις μας στη
Γραμματική
της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας
Α' Γυμνασίου.....

τονισμός, ουσιαστικά και ρήματα με πολύτιμους βοηθούς

σταυρόλεξα, διασκεδαστικά βίντεο και ασκήσεις αυτοδιόρθωσης»

Ένα δύσκολο εγχείρημα!

Διδασκαλία Γραμματικής Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας με ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση.....

- ▶ Έλλειψη άμεσης επαφής με τους μαθητές και τις μαθήτριες μας (μην ξεχνάμε ότι μόνο από την έκφραση τους την ώρα διδασκαλίας καταλαβαίναμε πολλά!)
- ▶ Αδυναμία άμεσης επίλυσης ερωτημάτων και αποριών...
- ▶ Η «Οδύσσεια» του πολυτονικού και οι ..ατελείωτες οδηγίες!



Τα θετικά...ένα χρήσιμο εργαλείο!

Διδασκαλία Γραμματικής Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας με ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση.....

- Δυνατότητα εισαγωγής και άμεσης χρήσης βοηθητικού υλικού π.χ. λεξικό αρχαίας ελληνικής γλώσσας, σχεδιαγράμματα, word θεωρίας εύληπτα με χρώματα και εικόνες!
- Ασκήσεις αυτοδιόρθωσης από το διαδίκτυο, σταυρόλεξα, παιχνίδια γραμματικής (όπως το «ποιος θέλει να γίνει εκατομμυριούχος!»)
- Ελκυστικά video! Η γραμματική ως παιχνίδι! (με τραγούδια, κινούμενα σχέδια, όμορφες παρουσιάσεις.....)



Η κλασική θεωρία /ασκήσεις ... με περισσότερα χρώματα...

Α' ΚΛΙΣΗ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ (1) - Προστατευμένη προβολή - Αποθηκεύτηκε

Αναζήτηση

faye vuol FV

Κοινή χρήση Σχόλια

Αυτόματη αποθήκευση

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ Α' ΚΛΙΣΗΣ

Η Α' κλίση περιλαμβάνει:

A) **αρσενικά** ουσιαστικά σε **-ας** και **-ης**

B) **θηλυκά** σε **-α** και **-η**. Δεν περιλαμβάνει ουδέτερα.

ΚΛΙΣΗ

Αρσενικά

σε σε

Ενικός	Πληθυντικός	Ενικός	Πληθυντικός
νεανίας	νεανίαι	στρατιώτης	στρατιώται
νεανίου	νεανιών	στρατιώτου	στρατιωτών
νεανία	νεανίαις	στρατιώτη	στρατιώταις

Σελίδα 1 από 5 365 λέξεις

Εστίαση 100%

11:08 πμ

Η κλασική θεωρία /ασκήσεις ... με περισσότερα χρώματα...


ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΤΟΝΙΣΜΟ Β' ΚΛΙΣΗ (7) - Προστατευμένη προβολή - Αποθηκεύτηκε στη θέση "αυτός ο υπολογιστής"

Αρχείο Κεντρική Εισαγωγή Σχεδίαση Διάταξη Αναφορές Στοιχεία αλληλογραφίας Αναθεώρηση Προβολή Πρόσθετα Βοήθεια Κοινή χρήση Σχόλια

Αυτόματη αποθήκευση

1

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ : ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΓΛΩΣΣΑ
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:



Ὁ πιστός φίλος

Πιστευω τῷ φίλῳ. Πιστόν φίλον ἐν κινδύνοις γινώσκεις. Ὁ φίλος τόν φίλον ἐν **πονοίς** καί κινδύνοις οὐ λείπει. Τοῖς τῶν φίλων λόγοις αἰεὶ **πιστευομεν**. Εἰ κινδυνεύετε, ὦ φίλοι, τοὺς τῶν ἀνθρώπων τρόπους γινώσκετε· οἱ μὲν γάρ ἀπιστοὶ φίλοι οὐ μετέχουσι τοῦ κινδύνου, οἱ δὲ πιστοὶ συγκινδυνεύουσι τοῖς φίλοις. Πιστοῖς φίλοις μᾶλλον ἢ χρυσῷ καὶ ἀργύρῳ πιστεύομεν. Οἱ ἀγαθοὶ ἄνθρωποι ἐλεύθεροι καὶ **δουλοὶ** ἐν κινδύνοις αἰεὶ ἀγαθὸν ἔχουσι θυμόν, τῷ γάρ **θεῷ** πιστεύουσιν. Ὡ φίλε, ὁ Θεὸς τοὺς ἀγαθοὺς ἀνθρώπους οὐ λείπει. Πολλοὶ ἄνθρωποι τῷ πλούτῳ μᾶλλον ἢ τῷ θεῷ πιστεύουσι.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

1. Να παρουσιάσετε όσο μπορείτε πιο αναλυτικά το περιεχόμενο του κειμένου.

2

2. Να τονίσετε (δικαιολογώντας) τις υπογραμμισμένες λέξεις.

3. Να κλίνετε τις συνεκφορές:

Ενικός αριθμός		
ονομαστική	ὁ πιστός φίλος	ὁ ἀγαθός θυμός
γενική		
δοτική		
αιτιατική		
κλητική		
Πληθυντικός αριθμός		
ονομαστική		
γενική		
δοτική		
αιτιατική		

Lidell – Scott

Το λεξικό σε άμεση χρήση....

➤ ΛΕΞΙΚΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ


➤ http://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/tools/liddel-scott/index.html

The screenshot shows a web browser window displaying the website for the Lidell & Scott Ancient Greek Lexicon. The browser's address bar shows the URL: www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/tools/liddel-scott/index.html. The website header includes the text "Ψηφίδες για την ελληνική γλώσσα" and "Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία". The main content area features a book cover image and the title "LIDDELL & SCOTT Λεξικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (Επιτομή του Μεγάλου Λεξικού, εκδ. Πελεκάνος 2007)". Below the title is a search bar with the text "Αναζήτηση" and a "Βρες" button. There are also checkboxes for search options: "Ακριβής αναζήτηση", "Ο τονισμός είναι σημαντικός", and "Αναζήτηση και στο σώμα του λήμματος". A sidebar on the left contains navigation links: "Αρχική", "Αναζήτηση", "Βραχυγραφίες", "Χρήσιμες συνδέσεις", and "Συστατικά στοιχεία". At the bottom, there is a paragraph of text in Greek describing the digital edition of the lexicon.

Ψηφίδες
για την ελληνική γλώσσα

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία

Αρχική Νέα Ελληνική Νεοελλ. Λογοτεχνία Αρχαία Ελληνική Ενημέρωση

 LIDDELL & SCOTT
Λεξικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας
(Επιτομή του Μεγάλου Λεξικού, εκδ. Πελεκάνος 2007)

Αναζήτηση Βρες

Επιλογές αναζήτησης

Ακριβής αναζήτηση Ο τονισμός είναι σημαντικός Αναζήτηση και στο σώμα του λήμματος

Ψηφιακή έκδοση σε βάση δεδομένων του Ενδιάμεσου Λεξικού της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας (An Intermediate Greek-English Lexicon, 1889) των Henry George Liddell & Robert Scott, όπως κυκλοφόρησε εκσυγχρονισμένο σε νεοελληνική μετάφραση το 2007 από τις εκδόσεις «Πελεκάνος» με τον τίτλο *Επιτομή του Μεγάλου Λεξικού της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας*. Οι δυνατότητες αναζήτησης μετατρέπουν το σπουδαίο αυτό έργο σε εύχρηστο εργαλείο για τη μελέτη της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.

Στόχος...
κατακτάμε γνωστικά με ευχάριστο τρόπο τονισμό, α΄ και β΄ κλίση ουσιαστικών, οριστική βαρύτονων ρημάτων ενεργητικής φωνής....

- ▶ Διδασκαλία τόνων , πνευμάτων, μακρόχρονων και βραχύχρονων συλλαβών, κανόνων τονισμού...
- ▶ Β΄ και Α΄ κλίση ουσιαστικών...
- ▶ Αύξηση, αναδιπλασιασμός, ιδιαιτερότητες αφωνόληκτων ρημάτων....



Η θεωρία της γραμματικής αλλιώς...

Ώρα για *video*... παραδείγματα...

- ΠΡΟΦΟΡΑ ΚΑΙ ΤΟΝΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZKxzQLFtdpU>





Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Α' Γυμνασίου. Κανόνες τονισμού.

Η θεωρία της γραμματικής αλλιώς...

Ώρα για *video*... παραδείγματα...

- **ΑΡΧΑΙΟΣ ΤΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ!**
- https://www.youtube.com/watch?v=ZIWxk6XKG_U

Ομολογώ προσπάθησα,
πιστέψτε με, πολύ,
μα δύσκολη μου φάνηκε η
αρχαία ελληνική.
Τόσους κανόνες τονισμού,
πώς να τους συγκρατήσεις
και των αρχαίων τα
πνεύματα πώς να
κατανοήσεις;



Η θεωρία της γραμματικής αλλιώς...

Ώρα για video... παραδείγματα...

- **ΚΑΙΛΙΓΟΣ ΑΡΚΑΣ!**
- <https://www.youtube.com/watch?v=yb222yYOeD8>



Η θεωρία της γραμματικής αλλιώς...

Ώρα για video... παραδείγματα...

- ▶ **EIMI META... ΜΟΥΣΙΚΗΣ....**
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?v=GhsQJeBx9XQ>



Η θεωρία της γραμματικής αλλιώς...

Ωρα για ασκήσεις αυτοδιόρθωσης... παραδείγματα...

- *Εξασκηθείτε στον αναδιπλασιασμό / Άσκηση Αυτοδιόρθωσης*
- *<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/askisis%20arxaia/parakeimenos5.htm>*

Άσκηση σωστού λάθους για τον σχηματισμό του παρακείμενου στα α.ε.

[ασκήσεις](#) [Αρχική](#)

Βρες τη σωστή απάντηση.

Όλες οι ερωτήσεις

1 / 10 =>

ράψω

A. ήραψώδηκα

B. έραψώδηκα

C. έρραψώδηκα

Η θεωρία της γραμματικής αλλιώς...

Ώρα για ασκήσεις αυτοδιόρθωσης... παραδείγματα...

- *Μεταφέρουμε τα ρήματα από τα νέα στα αρχαία ελληνικά σε παρακείμενο - υπερσυντέλικο....*
- <http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/Theoria%20arxaia/2askiseis/a07/a09-6.htm>

Μη ασφαλής | users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/Theoria%20arxaia/2askiseis/a07/a09-6.htm

Εφαρμογές | Mobility Tool | ERASMUS 2020 | ΣΧΟΛΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟ... | ERASMUS BILLING | EDDIS | SHEHAP | ΚΟΙΝΣΕΠ | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ | ΥΓΕΙΑ | Άλλοι επιδοδείκτ

Να γράψετε τα παρακάτω ρήματα στην α.ε.: [14']

[Ασκήσεις](#) [Αρχική](#)

νέα ελληνικά	αρχαία ελληνικά
έχει αλλάξει (αλλάττω)	<input type="text"/>
έχουμε φυλάξει (φυλάττω)	<input type="text"/>
είχες καταδιώξει (διώκω)	<input type="text"/>
είχαν γράψει (γράφω)	<input type="text"/>

Σταυρόλεξαένα παράδειγμα από τα Αρχαία από μετάφραση...

- <http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/istoria/ask.Istorias/stau-odysseia-eisagogi.html>

Υπουργείο Παιδείας και Θρησκείας | Webex Enterprise Site | Ηλεκτρονική Σχολική Τάξη (η-Το) | Σταυρόλεξο στην εισαγωγή της

Μη ασφαλής | users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/istoria/ask.Istorias/stau-odysseia-eisagogi.html

Εφαρμογές | Mobility Tool | ERASMUS 2020 | ΣΧΟΛΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟ... | ERASMUS BULLING | EDDIS | SHEHAP | ΚΟΙΝΣΕΠ | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ | ΥΓΕΙΑ | VIDEO | Άλλοι σελιδοδείκτες

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ

© Σμαράγδη Γαλημιτάκη
[αρχική](#) - [ιστορία](#)

.....
Οριζοντίως 12 γράμματα.

Τέτοιο έπος χαρακτηρίζεται η Οδύσσεια

OK Ακύρωση

Έλεγξε το σταυρόλεξο

Παιχνίδια....

Το παιχνίδι της Οδύσσειας

- https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnn_yh9RrVZsuvn2VRYdb-RJ9GpgWzOnAHtBZGY

The screenshot shows a web browser window with several tabs open. The active tab is titled 'Το παιχνίδι της Οδύσσειας'. The address bar shows the URL: docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnn_yh9RrVZsuvn2VRYdb-RJ9GpgWzOnAHtBZGY0_Zc81k7A/viewform. The page content includes a title 'Το παιχνίδι της Οδύσσειας' in a blue box, followed by the author '© Γιάννης Παπαθανασίου - Ελληνικός Πολιτισμός'. Below this is a text box with the instructions: 'Απάντησε στις ερωτήσεις σαν να είσαι εσύ ο Οδυσσέας και προσπάθησε να φτάσεις σώος και αβλαβής στην Ιθάκη, να σκοτώσεις τους μνηστήρες και να ζήσεις με την Πηνελόπη σου.' At the bottom of the form is a button labeled 'Επόμενο'. A footer note states: 'Αυτό το περιεχόμενο δεν έχει δημιουργηθεί και δεν έχει εγκριθεί από την Google. Αναφορά κακής χρήσης - Όροι Παροχής Υπηρεσιών - Πολιτική απορρήτου'. The Google logo and the word 'Φόρμες' are visible at the bottom.

Παιχνίδια παντού ...ένα παράδειγμα από τη Νεοελληνική Γλώσσα...

► <http://e-didaskalia.blogspot.com/2020/04/glwssa-a-gymnasiou.html>

0:26 ✓ 0

”Οι ηθοποιοί είναι καλλιτέχνες”. Τι είδους πρόταση είναι αυτή;

A	B	C
απλή	επαυξημένη	ελλειπτική

x2 Score 50:50 Extra Time

1 of 30



ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ!