

Μεντρεσέ Τζαμί

Φιλοσίδης Σταύρος, ΣΤ΄, 3^ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

e-mail: stavrosfil@gmail.com

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Κουκουρίκου Αρίστη, ΠΕ70

e-mail: arkoukou@gmail.com

Περίληψη

Η πόλη της Βέροιας αποτελούσε και αποτελεί ένα μωσαϊκό πολιτισμών. Μία πόλη δημιουργία των λαών και του χρόνου που έχουν αφήσει τα σημάδια τους. Παντού συναντάς μνημεία κάθε εποχής, σημάδια κατοίκων ή κατακτητών της πόλης, στοιχεία που καταμαρτυρούν την ιστορία της.

Σκοπός της παρούσας εργασίας είναι να γνωρίσουμε την ιστορία και τον πολιτισμό ενός μουσουλμανικού κτιρίου μέσα από την αναζήτηση ιστορικών πηγών και μαρτυριών της τοπικής ιστορίας. Πρόκειται για το Μεντρεσέ Τζαμί, ένα από τα πιο αξιόλογα μνημεία οθωμανικής αρχιτεκτονικής, το οποίο αποτελεί το μεγαλύτερο και το πιο καλοδιατηρημένο τζαμί στη Βέροια. Κτισμένο στα μέσα του 19^{ου} αιώνα, οφείλει το όνομά του στον παρακείμενο μεντρεσέ, δηλαδή το μουσουλμανικό ιεροδιδασκαλείο. Ο μιναρές του σώζεται απόφοιος ενώ στο εσωτερικό του διατηρεί αραβουργήματα, επιγραφές με ρητά από το Κοράνι και παραστάσεις τοπίων.

Λέξεις κλειδιά: Μεντρεσέ Τζαμί, Βέροια, μνημεία

« Το νερό στην ιστορία και την καθημερινότητα της Αλεξάνδρειας και της ευρύτερης περιοχής »

Σωκράτης Πετρόπουλος, Αναστασία Ρουσοπούλου,
Φρειδερίκη Παραπούρα, Διονύσης Παπαζήσης

¹ Μαθητής ΣΤ΄ Τάξης, 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail : sokratis.paok@hotmail.com

² Μαθήτρια ΣΤ΄ Τάξης, 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail : natalia199951@hotmail.com

³ Μαθήτρια ΣΤ΄ Τάξης, 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail : alexandria123@hotmail.gr

⁴ Μαθητής ΣΤ΄ Τάξης, 5^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail : doradimopoulou@yahoo.com

Αρβανιτίδης Θεόδωρος – ΠΕ 70

e-mail : theo_arvanitidis@yahoo.gr

Περίληψη

Κατά τη διάρκεια του περσινού σχολικού έτους 2009 – 2010, στα πλαίσια του προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, της Στ΄ τάξης του σχολείου μας, με θέμα « Το νερό στην περιοχή μας », πραγματοποιήθηκαν εκπαιδευτικές επισκέψεις - εκδρομές. Το υδρογραφικό δίκτυο της περιοχής μας κατά τον 20^ο αιώνα αποτελούνταν από τον ποταμό Αλιάκμονα και τη Λίμνη αρχικά και αργότερα το Βάλτο των Γιαννιτσών. Είδαμε σε προβολή χάρτες και φωτογραφίες της περιοχής και επισκεφτήκαμε την παλιά κοίτη του ποταμού Αλιάκμονα, στο Νησέλι Ημαθίας. Είδαμε από κοντά τα έργα που κατασκευάστηκαν, ώστε να λυθεί το πρόβλημα των πλημμυρών που βασάνιζε για χρόνια τους κατοίκους της περιοχής. Χωρισμένοι σε ομάδες εξερευνήσαμε την περιοχή, είδαμε τα φυτά και τα ζώα που ζουν εκεί και εξετάσαμε το νερό που υπήρχε εκεί. Συνεχίζουμε φέτος το πρόγραμμα με τίτλο «Το νερό πηγή ζωής», συγκεντρώνοντας υλικό, στοιχεία, πληροφορίες και φωτογραφίες της περιοχής μας.

Λέξεις κλειδιά : Νερό, Αλιάκμονας, Λίμνη - Βάλτος Γιαννιτσών.

Ψηφιακές Ιστορίες

Αναστασία Χρυσάφη, Αναστασοπούλου Σοφία

Μαθήτριες ΣΤ΄ Τάξης , Δημοτικό Σχολείο Λουτρού Ημαθίας

Αναστασία Ίτσκου, Δασκάλα

natasaitskou@sch.gr

Περίληψη

Η ψηφιακή ιστορία είναι η αφήγηση με τη χρήση νέων ψηφιακών εργαλείων για να βοηθήσει τους απλούς ανθρώπους για να πουν τις ιστορίες τους ή να μιλήσουν για κάτι που τους έκανε εντύπωση.

Στην ενότητα 7 «Η ζωή έξω από την πόλη» μιλήσαμε για την εξέλιξη μιας αφήγησης για τα ήθη και έθιμα και τον παραδοσιακό τρόπο καλλιέργειας του σιταριού. Η περιγραφή της καλλιέργειας του, μας θύμισε τις αφηγήσεις των παππούδων μας, τις οποίες καταγράφουμε και ταυτόχρονα προσπαθούμε να βρούμε φωτογραφίες που θα συνδέονταν μ' αυτές. Με την αναζήτηση εικόνων που έχει η Google βρήκαμε εικόνες στον παγκόσμιο ιστό για την ολοκλήρωση της περιγραφής της διαδικασίας της καλλιέργειας του σιταριού. Η δημιουργία μια ψηφιακής ταινίας για το σιτάρι γίνεται συνέχεια του μαθήματός μας

Το προϊόν μας είναι μια μικρή ταινία που συνδυάζει τις φωτογραφίες και τις άλλες εικόνες που βρήκαμε στο διαδίκτυο, ενός διηγημένου κομματιού προσωπικού μας γρανίματος, και μια μουσικής ηχητικής λωρίδας. Η επιλογή του συγκεκριμένου ψηφιακού εργαλείου σαν διδακτικό υλικό, έγινε με αφορμή το πρόγραμμά μας για την τηλεόραση, αφού δημιουργώντας μια ταινία μπορέσαμε να καταλάβουμε πως λειτουργούν οι σκηνοθέτες .

Λέξεις κλειδιά: ψηφιακή ιστορία, αφήγηση, σιτάρι.

«OLPC» - Ένας Υπολογιστής Για Κάθε Παιδί

Μάγδα Διβοπούλου, Ραφαηλία Σκουρτοπούλου, Στελίνα Μπίσα,

**Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος, Αναστάσιος Τσιαπανίτης, Μαρία Τζιλοπούλου, Ευθύμης Στεργιόπουλος,
Νίκος Τσιαπανίτης**

Μαθητές ΣΤ΄ Τάξης , Δημοτικό Σχολείο Λουτρού Ημαθίας

Γρηγόριος Ίτσκος, Δάσκαλος

gregver@sch.gr

Αναστασία Ίτσκου, Δασκάλα

natasaitskou@sch.gr

Περίληψη

Συμμετέχοντας για δεύτερη χρονιά στο εθελοντικό πρόγραμμα του ΕΛ/ΛΑΚ για τους OLPC χρησιμοποιήσαμε τους φορητούς υπολογιστές XO-1 στην εκπαιδευτική διαδικασία μέσω των λογισμικών που διαθέτουν. Οι υπολογιστές αυτοί προορίζονται για χρήση από παιδιά και διαθέτουν πληθώρα δραστηριοτήτων-λογισμικών για οποιαδήποτε χρήση. Έτσι λοιπόν και με αφορμή τη ενασχόληση μας με το «πανελλήνιο δίκτυο τηλεόρασης», χρησιμοποιήσαμε το λογισμικό scratch για την παραγωγή ψηφιακών προεκλογικών αφισών στο μάθημα της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής. Καθώς επίσης και για τη δημιουργία ψηφιακών μηνυμάτων για την εξοικονόμηση ενέργειας στο μάθημα των Φυσικών, με σκοπό την ευαισθητοποίηση των μαθητών και των γονέων για το σοβαρό αυτό ζήτημα μέσα από ένα νέο μέσο.

Λέξεις κλειδιά: olpc, πειραματική διαδικασία.

Ψηφιακή Παρουσίαση

Αθηνά Πετικοπούλου, Νικόλαος Πίνε, Γρηγόρης Βουλτσινός, Θωμάς Κωστόπουλος

Μαθητές της Ε΄τάξης δημοτικού Σχολείου Λουτρού Ημαθίας

Αναστασία Ίτσκου, Δασκάλα

natasaitskou@sch.gr

Περίληψη

Δημιουργούμε ψηφιακές παρουσιάσεις που βασικό τους χαρακτηριστικό είναι οι στατικές εικόνες (φωτογραφίες), ενώ το κείμενο και ο ήχος της δίνουν μια αφηγηματική δυναμική. Στο μάθημα της Γεωγραφίας με αφορμή της συμμετοχής μας στο πρόγραμμα αγωγής για την τηλεόραση, αποφασίσαμε να οπτικοποιήσουμε το μάθημα τα νησιά μας χρησιμοποιώντας ένα δωρεάν λογισμικό το Windows Movie Maker και ένα τραγούδι που αναφέρεται στα νησιά (Ν. Βενετσάνου) που λειτούργησε ως σενάριο.

Δημιουργούμε έτσι ένα σύγχρονο και ενδιαφέρον διδακτικό υλικό, που ανακεφαλαιώνει την ύλη του σχολικού βιβλίου και κάνει το μάθημα πιο ελκυστικό και κινητοποιώντας τη μάθηση όλων των παιδιών. Ταυτόχρονα μαθαίνουμε πώς να δημιουργούμε ταινίες και πως ο συνδυασμός μουσικής και εικόνας μπορεί να επηρεάσει τις αισθήσεις μας και να μας δημιουργήσει συγκεκριμένα συναισθήματα οποία επιλέγονται από τον δημιουργό

Λέξεις κλειδιά: Ψηφιακή παρουσίαση, γεωγραφία.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΝΑΓΛΥΦΟΥ ΓΕΩΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΑΡΤΗ

Ευρυδίκη Αλμπανάκη, Γιώργος Βλάχος, Γάτος Στέφανος, Κυριάκος Γκουνέλας, Γώτας Παναγιώτης,, Πέτρος Λάνης, Παύλος Δεμερτζίδης, Μαρία Δρακοπούλου-Δράκου, Αντώνης Εμμανουήλ, Κωσταντίνος Θεοδωρίδης, Γιώργος Κελεπούρης, Αλέξανδρος Κεφαλίδης, Πρόδρομος Ματελόπουλος, Σουλτάνα Μόσχου, Ελένη Μουλοπούλου, Αλεξάνδρα Μπαλτζή, Βενέρα Πετσάκου, Ευτυχία-Βαλέρια Ρογκόζ, Ειρήνη Σταμούλη-Γκόρη, Αριστοτέλης Τσέος, Γεωργία Θεοφανεία Υφαντίδου.

Μαθητές/τριες Ε΄Τάξης, 6^ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

Κριθάρια Καλλιόπη Π.Ε. 70

kakakouki1@yahoo.gr

Περίληψη

Παρουσίαση του τρόπου κατασκευής ενός ανάγλυφου γεωμορφολογικού χάρτη. Για την ολοκλήρωση της εργασίας χρησιμοποιήσαμε το διαδίκτυο (συλλογή πληροφοριών και εικόνων) και για την παρουσίαση το Word και το Power Point. Λειτουργήσαμε διαθεματικά στο πεδίο της γλώσσας (κατευθυντικός λόγος) και των μαθηματικών (κλίμακα).

Λέξεις κλειδιά: κατασκευή, ανάγλυφος χάρτης.

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΟΥ (ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥΣ)

Γιώργος Βλάχος, Γώτας Παναγιώτης,, Πέτρος Δάνης, Παύλος Δεμερτζίδης, Αντώνης Εμμανουήλ,
Κωσταντίνος Θεοδωρίδης, Γιώργος Κελεπούρης, Αλεξάνδρα Μπαλτζή, Ευτυχία-Βαλέρια Ρογκός, Ειρήνη
Σταμούλη-Γκόρη.

Μαθητές/τριες Ε΄Τάξης, 6^ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

Κριθάρια Καλλιόπη Π.Ε. 70

kakakouki1@yahoo.gr

Περίληψη

Καθημερινές διαδρομές στην πόλη και σημεία αναφοράς. Για την ολοκλήρωση της εργασίας χρησιμοποιήσαμε το διαδίκτυο για τη συλλογή πληροφοριών και για την παρουσίαση τα προγράμματα Photostory, Movie Maker και Audacity. Λειτουργήσαμε διαθεματικά στη Γεωγραφία (προσανατολισμός) και στην Ιστορία (τοπική ιστορία).

Λέξεις κλειδιά: Βέροια, σημαντικά σημεία.

Ένα ταξίδι στο τόπο μας “Αλεξάνδρεια - Νομός Ημαθίας”

Αργυροπούλου Μάρθα¹, Βοζιανούδη Κωνσταντίνα², Γελαδάρης Παναγιώτης-Γεώργιος³, Γκαβαρδίνια
Καλλιόπη⁴, Γωγοπούλου Μελομένη⁵, Δεινόπαπα Ανθη⁶, Δούμπη Ελένη⁷, Ζωγράφου Ελένη -
Χρυσοβαλάντου⁸, Θεοδωρίδου Μαριάνθη⁹, Καραδήμος Σταύρος¹⁰, Κουμαντζιάς Αθανάσιος¹¹,
Κουϊμτζίδης Σάββας¹², Λιόλιου Σοφία¹³, Μαυρόπουλος Θωμάς¹⁴, Ματελόπουλος Αθανάσιος¹⁵,

Μαθητές Στ1 τάξης, 4^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail: mail@4dim-alexandr.ima.sch.gr

Επιβλέπουσα καθηγήτρια: Τατσούδη Σωτηρία ΠΕ 20

email: statsoudi@sch.gr

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Σκοπός της εργασίας μας είναι να προβάλλουμε τον τόπο μας, ώστε να προσελκύσουμε τον κάθε αναγνώστη και να τον κάνουμε επισκέπτη του νομού μας. Παρουσιάζουμε την **ιστορία** της πόλης μας καθώς και το πως βαφτίστηκε ως “Αλεξάνδρεια”, τα ήθη και τα έθιμά της, ένα από τα οποία είναι και το έθιμο των **Ρογκατσάδων** που αναβιώνει στην πόλη της Αλεξάνδρειας κάθε χρόνο κατά την περίοδο των Χριστουγέννων. Στη συνέχεια παρουσιάζουμε ένα μαγικό τοπίο, που ονομάζεται «**Αϊ – Νικόλας**» και είναι μια παραδεισένια τοποθεσία με ρυάκια και γεφυράκια, κοντά στην πόλη της Νάουσας, την εκκλησία, της **Παναγίας Σουμελά**, γνωστή ως εκκλησία των Ποντίων και τα δύο χιονοδρομικά κέντρα, το **Σέλι** που βρίσκεται κοντά στη Βέροια και τα **3-5 πηγάδια** κοντά στη Νάουσα. Εκτός όμως από την πλούσια φυσική ομορφιά, ο νομός Ημαθίας έχει και πλούσια πολιτιστική κληρονομιά. Αυτό το μαρτυρούν άλλωστε τα αρχαία ευρήματα στην Βεργίνα, παλιά πρωτεύουσα της Μακεδονίας, γνωστή και ως Αιγές.

Λέξεις – κλειδιά: τόπος , Αλεξάνδρεια, ιστορία

Αφιέρωμα στα Χριστούγεννα

Μήτσου Ελευθερία¹, Μπακιρτζής Στυλιανός², Μπαλατσού Παρασκευή – Μαρία³, Παπαστεργίου Αικατερίνη⁴, Πούλιου Ευαγγελία⁵, Στράκα Μαρία⁵, Συρπτόγλου Αθανάσιος⁶, Τσαγκαράκης Παναγιώτης⁷, Τσιλιόπουλος Ελευθέριος⁸, Τσιμοπούλου Λεμονιά – Δέσποινα⁹, Χόκια Θωμάς¹⁰, Χουτζοπούλου Παναγιώτα¹¹, Χριστοδουλοπούλου Αμυγδαλιά¹², Χρυσάφης Εμμανουήλ¹³, Φιλιππόπουλος Απόστολος¹⁴, Κατσάνι Κλάιντι¹⁵

Μαθητές Στ2 τάξης, 4^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail: mail@4dim-alexandr.ima.sch.gr

Επιβλέπουσα καθηγήτρια: Τατσούδη Σωτηρία ΠΕ 20

email: statsoudi@sch.gr

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Με έθιμα και παραδόσεις που έχουν τις ρίζες τους βαθιά πίσω στο χρόνο, ετοιμάζονται όλες οι περιοχές της Ελλάδας και όλου του κόσμου να υποδεχτούν τη γέννηση του Χριστού και την πρώτη μέρα του νέου χρόνου. Πόλεις και χωριά σε όλη την Ελλάδα στολίζονται, φωτίζονται και οι προετοιμασίες για την άφιξη της πιο χαρούμενης γιορτής της Χριστιανοσύνης ντύνονται με μελωδίες και παίρνουν άρωμα από τις κουζίνες των νοικοκυριών. Στην εργασία μας παρουσιάζουμε έθιμα και παραδόσεις της πατρίδας μας, αλλά και σε κάποιες περιοχές του κόσμου, που δίνουν ξεχωριστό χρώμα στις περιοχές που τα τηρούν ακόμα.

Λέξεις – κλειδιά: Χριστούγεννα, ήθη και έθιμα, πατρίδα

Skateboard

Γιάννης Σιδηρόπουλος

Μαθητής Στ2 τάξης, 4^ο Δημοτικό Σχολείο Αλεξάνδρειας

e-mail: mail@4dim-alexandr.ima.sch.gr

Επιβλέπουσα καθηγήτρια: Τατσούδη Σωτηρία ΠΕ 20

email: statsoudi@sch.gr

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Πολλές φορές μαθαίνει κανείς από τα παιδιά, αυτό είναι σε όλους γνωστό. Αξίζει, λοιπόν, να τα δίνουμε την προσοχή μας και την ευκαιρία να μας αναδείξουν αυτό που θέλουν να μας πουν, είτε με λόγια, είτε με πράξεις. Ποιος μεγάλος σήμερα θα ήξερε το skateboard, αν δεν είχε δίπλα του ένα μικρό παιδί, που με την ζωντάνια του, τον ενθουσιασμό του και την διάθεσή του για ζωή, θα του το δίδασκε; Έτσι, λοιπόν, σε μερικά θέματα τα παιδιά είναι οι μικροί δάσκαλοι των μεγάλων. Όλος αυτός ο πρόλογος, έγινε για να σας περιγράψουμε έναν μαθητή της ΣΤ' τάξης του σχολείου μας, ο οποίος τον ελεύθερο χρόνο του δεν τον περνάει άσκοπα δεξιά και αριστερά, παρά ασχολείται με ένα πολύ εντυπωσιακό άθλημα, το skateboard. Ο ίδιος θέλησε να σχεδιάσει ένα blog με όσες γνώσεις, πολλές ή λίγες, μπορεί να έχει ένα παιδί της ηλικίας του! Έχοντας ως πρότυπο κάποιο πρόσωπο που είναι πρωταθλητής στο συγκεκριμένο άθλημα θέλησε ο μαθητής να σχεδιάσει ένα blog που να αναδεικνύει το άθλημα αυτό, μέσα από βίντεο που δείχνουν τα κατορθώματα πολλών skateboarders.

Λέξεις κλειδιά: skateboard, άθλημα

Μια άλλη χώρα του κόσμου

Χαρίκλεια Κυριαζάκη¹, Σταύρος Συντίλας²

¹ Μαθήτρια Στ Τάξης , 6^ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

² Μαθητής Στ Τάξης , 6^ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

Ανδρέας Παυλίδης – Εκπαιδευτικός ΠΕ 70, 6ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

andreasveria@gmail.com

Περίληψη

Ο κάθε μαθητής αναζητά πληροφορίες σε διάφορες πηγές και στο διαδίκτυο και σε συνδυασμό με τις πληροφορίες από το σχολικό βιβλίο της Γεωγραφίας, οργανώνει και παρουσιάζει την εργασία του για μια χώρα του κόσμου. Οι πληροφορίες για τη χώρα αναφέρονται σε γεωγραφικά, δημογραφικά και πολιτιστικά στοιχεία. Ένα μέρος της εργασίας αφορά στην οργάνωση ενός εικονικού ταξιδιού στη χώρα και στη διαδικτυακή επικοινωνία με ένα συνομήλικό του μαθητή της χώρας αυτής.

Τα κριτήρια που οδήγησαν στην επιλογή της εργασίας καθώς και η δομή της θα παρουσιαστούν με το πρόγραμμα *Power Point*. Θα ακολουθήσει ένα συγκεκριμένο παράδειγμα, βήμα προς βήμα έρευνας και οργάνωσης, με τη χρήση του διαδικτύου ή με την έκθεση αποθηκευμένων ιστοσελίδων που θα έχουν αριθμηθεί για αυτόν το σκοπό.

Λέξεις κλειδιά: αντικείμενο εργασίας, τρόπος παρουσίασης.

Βήμα Αποστόλου Παύλου

Φιλόσογλου Βασίλης, ΣΤ΄, 3^ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας

e-mail: bilfilos@hotmail.gr

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Κουκουρίκου Αρίστη, ΠΕ70

e-mail: arkoukou@gmail.com

Περίληψη

Το Βήμα του Αποστόλου Παύλου αποτελεί έναν από τους πιο επισκέψιμους τόπους στην πόλη της Βέροιας. Πρόκειται για τον τόπο όπου ο Απόστολος των Εθνών Παύλος κήρυξε το Χριστιανισμό το πιθανότερο κατά τα έτη 50-51 μ.Χ. και 57 μ.Χ. Σήμερα αποτελεί Παγκόσμιο Προσκύνημα του Χριστιανισμού.

Με την παρούσα εργασία έχουμε σκοπό να ανιχνεύσουμε και να γνωρίσουμε οτιδήποτε έχει σχέση με την ιστορία του μνημείου, όπως: το κήρυγμα του Αποστόλου Παύλου και το πέρασμά του από τη Βέροια, την ιστορία κατασκευής του μνημείου μέσα από την αναζήτηση τοπικών ιστορικών πηγών, καθώς και τη διαχρονική του σύνδεση του με τον περιβάλλοντα χώρο.

Λέξεις-κλειδιά: Βήμα Αποστόλου Παύλου, Βέροια, μνημεία