

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ	
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	
ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ	
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ	x

Ημερομηνία 22/10/14

Αριθ . Πρωτ. 1397

Σχ. Έτος: 2014-15

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΠΠΛΠΠ

Δ/ΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ: ΑΧΑΪΑΣ

ΤΗΛ.2610431509.

ΔΗΜΟΣ :ΠΑΤΡΕΩΝ

FAX2610431510

Email lyk-aei-patras.ach.sch.gr

ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: Τέσσερις (4)

ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:30

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ:ΚΩΤΣΕΛΕΝΗ ΣΟΦΙΑ

ΠΕ: ΠΕ02

Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΣ:

Χορεύοντας και τραγουδώντας με Μικρασιατικές Νότες.

ΕΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΣΤΗ ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ:

ΠΡΑΞΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ:

Αρ. Πράξης	Ημερομηνία
13	22/10/14

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ		
ΜΟΝΟ ΠΡΩΙ	ΠΡΩΙ ΚΑΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑ	ΜΟΝΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ
X		

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΟΥ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΠΕ)	ΩΡΕΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗΣ ΩΡΑΡΙΟΥ	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΦΟΡΕΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ)
ΤΣΙΓΓΕΛΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	ΠΕ03	ΜΙΑ (1)	ΝΑΙ	ΟΧΙ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

ΚΥΡΙΑΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΠΕ01	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΝΑΙ
ΛΥΡΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΠΕ03	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ
ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΠΕ02	ΟΧΙ	ΝΑΙ	ΟΧΙ

ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ : 30. ΑΓΟΡΙΑ: 15 ΚΟΡΙΤΣΙΑ: 15

ΑΜΙΓΕΣ ΤΜΗΜΑ:		ΜΕΙΚΤΗ ΟΜΑΔΑ:	X
---------------	--	---------------	---

Συνάντηση ομάδας:

ΗΜΕΡΑ:	ΩΡΑ:	ΤΟΠΟΣ:
ΠΕΜΠΤΗ	2-4 ΜΜ	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ; ΝΑΙ / ΟΧΙ (Αν όχι δημιουργήστε ένα εφέτος)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Α. ΥΠΟΘΕΜΑΤΑ (ΠΟΙΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ-ΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ ΘΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΤΕ) :

1. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ
2. ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
3. ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ,

Β. ΠΟΙΟΥΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ ΒΑΛΑΤΕ; (γράψτε συνοπτικά τους πιο σημαντικούς)

- 1 Επαφή με την πολιτιστική δημιουργία των Μικρασιατικών Κέντρων.
2. Εξοικείωση με τα μουσικά ακούσματα της Μικράς Ασίας.
- 3 Χορευτική ιχνηλασία
4. Μελέτη των επιδράσεων της Μικρασιατικής μουσικής στα νεοελληνικά ακούσματα.
5. Μουσικοχορευτική έκφραση
6. Συνεργατικότητα.

Γ. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ – ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΜΕ ΑΛΛΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ:

ΠΡΟΒΟΛΕΣ VIDEO , SLIDES

ΒΙΩΜΑΤΙΚΗ - ΕΜΠΕΙΡΙΚΗ

Συνεργασία:

1. ΠΑΜΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
2. ΜΕ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΠΛΠΠ

Δ. ΠΕΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΕΧΝΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Ε. ΚΑΤΑΓΡΑΨΤΕ ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ ΤΗΝ ΧΡΟΝΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΑΣ
ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ (20- 25 ΔΙΩΡΑ)

Η χρονική εξέλιξη του προγράμματος
(διερεύνηση θέματος, επεξεργασία, υλοποίηση δράσεων, επισκέψεων, παρουσίαση κλπ)

1 ^{ος} ΜΗΝΑΣ	1. Συνοπτική επισκόπηση της Μικρασιατικής Ιστορίας. 2. Δημιουργία σχολικής ορχήστρας και χορευτικών τμημάτων 3. Παρουσίαση των ειδών του μικρασιατικού τραγουδιού (Παραδοσιακά, γαμήλια, Ερωτικά κλπ) 4. Έναρξη εκμάθησης Καρσιλαμά και του χορού των κουταλιών. 5. Μελέτη μουσικών κομματιών.
2 ^{ος} ΜΗΝΑΣ	1. Συνεργασία με Παμμικρασιατικό σύνδεσμο Πατρών. Μεταφορά γνώσης και εμπειρίας του Συλλόγου στους μαθητές. 2. Εκμάθηση Ζεϊμπέκικου και του χορού των μαντηλιών. 3. Μελέτη μικρασιατικών μουσικών οργάνων. Κανονάκι Ούτι, Σαντούρι, Τουμπερλέκι, λύρα, λαούτο, ντέφι. 4. Μελέτη μουσικών κομματιών 5. Επίσκεψη στον Παμμικρασιατικό σύνδεσμο Πατρών.
3 ^{ος} ΜΗΝΑΣ	1. Επίσκεψη μελών του Παμμικρασιατικού συλλόγου. Ανταλλαγή σκέψεων και εμπειριών από τη Μικρασιατική γη. 2. Εκμάθηση Χασάπικου και Μπάλου 3. Μελέτη μουσικών κομματιών. 4. Ανίχνευση επιρροών της μικρασιατικής μουσικής παιδείας στο νεοελληνικό πεντάγραμμο. 5. Αναφορά στο Ρεμπέτικο και τους ρεμπέτες.
4 ^{ος} ΜΗΝΑΣ	1. Ανίχνευση επιρροών της μικρασιατικής μουσικής παιδείας στο νεοελληνικό πεντάγραμμο. Η Σμυρνέϊκη «εισβολή» 2. Μελέτη μουσικών κομματιών 3. Εκμάθηση Απτάλικου και Ατάπικου 4. Εκπαιδευτική επίσκεψη στα εξεταζόμενα Μικρασιατικά εδάφη.
5 ^{ος} ΜΗΝΑΣ	1. Ηχογράφηση και παραγωγή CD με το παραγόμενο μουσικό έργο 2. Βιντοεσκόπηση και παραγωγή CD-ROM με το χορευτικό αποτέλεσμα του προγράμματος. 3. Έκδοση φωτογραφικού υλικού 4. Έκδοση ημερολογίου με τις δράσεις του προγράμματος 5. Δημοσιοποίηση και παρουσίαση των αποτελεσμάτων του προγράμματος.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Για την έγκριση του προγράμματος μαζί με το έντυπο υποβάλλονται και

1. Κατάλογος με το ονοματεπώνυμο των μαθητών της ομάδας, την τάξη και το τμήμα τους.

2. Αντίγραφο της πράξης του συλλόγου

Ο ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ