

Διαίρεση της Ιστορίας

Α) Προϊστορία (από την εμφάνιση του ανθρώπου στη γη μέχρι την ανακάλυψη της γραφής: 2.500.000π.Χ. – 1.1000π.Χ.)

- Εποχή του Λίθου

- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Παλαιολιθική Εποχή • Μεσολιθική Εποχή • Νεολιθική Εποχή | } | <p>2.500.000 π.Χ. – 6.500 π.Χ.</p> <p>6.500 π.Χ. – 3.000 π.Χ.</p> |
|---|---|---|

- Εποχή του Χαλκού 3.000 π.Χ. – 1.100 π.Χ.

- Κυκλαδικός Πολιτισμός
- Μινωικός Πολιτισμός
- Μυκηναϊκός Πολιτισμός

Β) Ιστορικοί Χρόνοι 1.100 π.Χ. – ως σήμερα

- | | | |
|--|---|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Γεωμετρική Περίοδος (1.100– 800 π.Χ.) • Αρχαϊκή Περίοδος (800– 500 π.Χ.) • Κλασική Περίοδος (500 - 323 π.Χ.) • Ελληνιστική Περίοδος (322– 146 π.Χ.) • Ρωμαϊκή Περίοδος (146 π.Χ. – 330 μ.Χ.) • Μεσαιωνική /Βυζαντινή Περίοδος (330 -1453 μ.Χ.) • Νεότερη Περίοδος (1453 – 1900 μ.Χ.) • Σύγχρονη Περίοδος (1900 - ως σήμερα) | } | Αρχαία Ιστορία |
|--|---|-----------------------|

Κεφάλαιο Α' : Εποχή του Λίθου (σελ. 5-12) (Περιληπτικά)

1. Παλαιολιθική/ Μεσολιθική Εποχή (2.500.000 π.Χ. – 6.500 π.Χ.)

- **Εξέλιξη** του ανθρώπου (Ικανός άνθρωπος, Όρθιος άνθρωπος, Σοφός άνθρωπος, Σοφώτατος άνθρωπος)
- Ζουν **νομαδικά** (αλλάζουν δηλαδή τόπο διαμονής)
- Είναι **κνηγοί, τροφосуλλέκτες και αλιείς** (=ψαράδες)
- Για την **κατασκευή όπλων και εργαλείων** χρησιμοποιούν **οστά, κέρατα ζώων** και κατεργάζονται τον **λίθο**
- **Θάβουν** τους **νεκρούς** τους και τοποθετούν στους τάφους **κτερίσματα**, επειδή πιστεύουν σε μια άλλη ζωή μετά το θάνατο.
- Δημιουργούν **αντικείμενα** που έχουν **διακοσμητικό** και **συμβολικό** χαρακτήρα π.χ. ζωγραφιές σπηλαίων, αγαλματίδια, κοσμήματα)

2. Νεολιθική Εποχή (6.500 π.Χ. – 3.000 π.Χ.)

Οι άνθρωποι:

- **εγκαθίστανται μόνιμα κάπου.**
- οργανώνουν έτσι τα **πρώτα χωριά** και τις **πρώτες μορφές οργανωμένης κοινωνίας και οικονομίας.**
- ασχολούνται με τη **γεωργία** και την **κτηνοτροφία**. Παράγουν δηλαδή οι ίδιοι την τροφή τους. Αυτό ξεκινά από τη **Μεσοποταμία** και τη **Μέση Ανατολή**.
- εφευρίσκουν **νέα** και πιο **αποτελεσματικά λίθινα εργαλεία** κυρίως γεωργικής χρήσης (αλέτρι, μυλόπετρα, δρεπάνι)
- κατασκευάζουν κεραμικά σκεύη.
- πλάθουν **πήλινα αγγεία** τα οποία ψήνουν στη φωτιά και στη συνέχεια **χρωματίζουν** και **διακοσμούν**. Τα σχέδια είναι αρχικά παράλληλες ή τεθλασμένες γραμμές, τρίγωνα, σπείρες και μαιάνδροι. Τα **αγαλματίδια** τους κατασκευάζονται κυρίως από πηλό. Παριστάνουν γυναικείες μορφές, όρθιες ή καθιστές, κάποτε με παιδί στην αγκαλιά. Λιγότερα είναι τα ειδώλια ανδρών κι ακόμα λιγότερα των ζώων. Τα γυναικεία ειδώλια λέγεται ότι εικονίζουν τη μεγάλη μητέρα θεά ή με αυτά τονίζεται η σημασία της γυναίκας-μητέρας στη διαιώνιση της ζωής.

Στην Ελλάδα:

- οι περισσότεροι νεολιθικοί οικισμοί βρίσκονται στη **Θεσσαλία** (Σέσκλο, Διμήνι) και στη **Μακεδονία** (Δισπηλιό), σε πεδινές, παραλιακές ή παραλίμνιες περιοχές.
- οι οικισμοί είναι κατασκευασμένοι είτε από **πασσάλους** είτε από **πέτρες**.
- οι άνθρωποι ασχολούνται με την **κτηνοτροφία** και τη **γεωργία**. Τα δημητριακά και τα όσπρια είναι η βάση των καλλιεργειών, ενώ τα αιγοπρόβατα, τα βοοειδή και οι χοίροι είναι η βάση της κτηνοτροφίας.
- Κατασκευάζουν διάφορα χρηστικά αντικείμενα οικιακής χρήσης κεραμικά, λίθινα ή οστέινα.
- είχαν ανεπτυγμένο **το αίσθημα της κοινότητας** (ότι δηλαδή όλοι ανήκουν σε μια ομάδα) καθώς και **το θρησκευτικό συναίσθημα**.