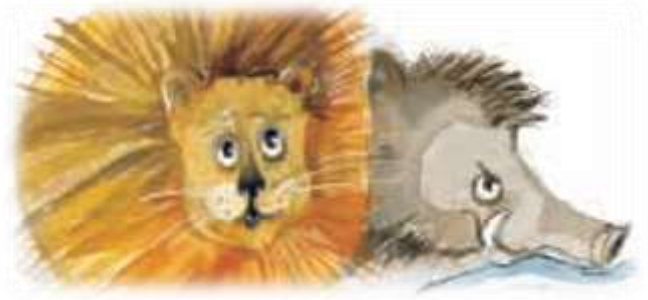


Όνομα:

Κριτήριο ενότητα 11

Ανθολόγιο σελ. 46



1 Γιατί μάλωνα το λιοντάρι και το αγριογούρουνο;



.....
.....
.....

2 Γιατί το γύπας και το κοράκι κορόιδευαν το λιοντάρι και το αγριογούρουνο;

.....
.....
.....

3 Ποιο είναι το συμπέρασμα που βγάζουμε απ' αυτόν τον μύθο;



.....
.....
.....

4 Τι διαφορές έχουν το κείμενο που έγραψε ο Αίσωπος από το κόμικς που έφτιαξαν ο Τάσος Αποστολίδης και ο Κώστας Βουτσάς;



.....
.....
.....

5 στο παρακάτω κείμενο συμπλήρωσε με τα ρήματα που είναι στην παρένθεση γράφοντάς τα στον αόριστο και στον κατάλληλο τύπο:

Ο Μάριος και η Αλεξάνδρα(μπάνω) στο σπίτι της κυρίας Καλλιόπης και (βρίσκω) τον Τρύφωνα μέσα σε ένα ντουλάπι της κουζίνας

-Τι κάνεις εκεί μέσα Τρύφωνα;(βγαίνω) έξω και

(κατεβαίνω) γρήγορα κάτω. Πάνω στο τραπέζι σε περιμένει μια έκπληξη.



Ο Τρύφωνας (βλέπω) το γαλακτομπούρεκο και (λέει)
..... ότι θέλει να το (τρώει) όλο.=

6 Να κλίνετε το παρακάτω ουσιαστικό:

	Ενικός αριθμός	Πληθυντικός αριθμός
Ονομαστική	Το βέλος	
Γενική		
Αιτιατική		
Κλητική		



7 Να κλίνετε το παρακάτω ρήμα:

Ενεστώτας	Παρατατικός	αόριστος
βλέπω		

8 Συμπληρώστε τα γράμματα που λείπουν:

καθ__κον, σύμφ__να, άνθρ__πος, ζε__γάρι, κεραμ__δι, σ__νέντευξη,
σ__ρήνα, σ__σμός, διάλ__μμα, αριθμ__τική, κιμ__λία, μ__αλό,



9 Σχημάτισε τον Αόριστο των παρακάτω ρημάτων:

Ενεστώτας	αόριστος	ενεστώτας	αόριστος
βρίσκετε		Λέω	
τρώω		πίνουμε	

10 Συμπληρώστε τα σημεία στίξης που λείπουν:

Βγήκαμε απ' το σπίτι Ο Μάριος κλείδωσε κι έβαλε το κλειδί στην τσάντα του Κοντεύαμε να φτάσουμε στην εξώπορτα της αυλής, όταν ακούσαμε τη φωνή της κυρίας Καλλιόπης
Τρύφωνα
Μη με πωνάζεις τώρα Καλλιόφη, βλέπω τα Φρωινάκια
Πάλι μπροστά στην τηλεόραση κάθεσαι
Μα άμα κάτω από φίσω δε βλέπω τίποτα

