

Λίγες σκέψεις από κάποιον που τολμά να διδάσκει...

Η σχολική διαδικασία δεν είναι τυχαίο γεγονός. Είναι ένα σύνολο οργανωμένων και μεθοδικών ενεργειών που γίνονται σύμφωνα με ορισμένες επιστημονικές αρχές, για να διευκολύνουν τη μάθηση και τη μόρφωση των μαθητών. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού εδώ είναι πολύ μεγάλος. Η φυσική είναι ένα μάθημα που πιστεύω ότι η διδασκαλία της αντικατοπτρίζει την προσωπικότητα και την ψυχοσύνθεση του δασκάλου. Ο κατάλληλος τρόπος που γίνεται η παρουσίαση του μαθήματος, η μεθοδευμένη διαδικασία για να φτάσει στο στόχο και το σκοπό της διδακτικής ενότητας που θέλει να φέρει σε πέρας, καθώς επίσης ο τρόπος συμπεριφοράς και προσέγγισης στη νοητική στάθμη των μαθητών του, δείχνει άνθρωπο που πρώτα απ' όλα αγαπά τα παιδιά - βασικό για έναν εκπαιδευτικό - και κατά δεύτερο λόγο, αγαπά τη δουλειά που κάνει. Πιστεύω ότι η απόδοση ενός δασκάλου είναι συνάρτηση της αγάπης για τα δύο αυτά που προανέφερα. Αν μπορούσαμε να καταλάβουμε το πόσο πολύ επηρεάζουμε το ήθος και την απόδοση των μαθητών μας θα ήμασταν σε θέση να γινόμαστε καλύτεροι δάσκαλοι. Ο μαθητής κυρίως των μικρών τάξεων που είναι στο στάδιο της διαμόρφωσης και της αναζήτησης, άσχετα με τα εξωτερικά σημερινά ερεθίσματά του πάντα έχει σαν πρότυπό του το δάσκαλό του. Ενεργεί και προσπαθεί να πάρει όσο το δυνατό περισσότερα από τον τρόπο σκέψης και συμπεριφοράς του δασκάλου του. Η επίδραση αυτή του καθηγητή στο μαθητή έχει σαν αποτέλεσμα την αγάπη ή την αποστροφή του από το μάθημα. Δεν μπορώ επίσης να μη δεχτώ και την επίδραση του μαθητή στον καθηγητή. Πράγματι ο μαθητής μπορεί - ας μου επιτραπεί η έπαρση - «να ντοπάρει» το δάσκαλό του όχι τόσο από την υψηλή νοητική του κατάσταση μόνο, αλλά και από τον τρόπο παρακολούθησης και προσοχής την ώρα του μαθήματος.

Υπάρχουν τμήματα που όταν μπαίνεις δεν θέλεις να τελειώσει η ώρα και υπάρχουν τμήματα στα οποία πρέπει να καταβάλεις μεγαλύτερη προσπάθεια την ώρα του μαθήματος και βέβαια εδώ, βασικό ρόλο παίζει η ψυχοσύνθεση και η προσωπικότητα του εκπαιδευτικού, μπορεί να επιβληθεί με τέτοιο τρόπο, ώστε να έχει απόδοση η ώρα αυτή του μαθήματος. Θέλοντας να συνοψίσω τα γενικά γνωρίσματα της διδασκαλίας σε συνάρτηση με τη συμπεριφορά του εκπαιδευτικού, θα έλεγα ότι θα πρέπει:

1. Να σχεδιάζει τις δραστηριότητες και να γνωρίζει πού κατευθύνεται και πώς θα φτάσει στον προορισμό του και ακόμα, να ελέγχει αν έφτασε σ' αυτόν.
2. Να στοχεύει στη μάθηση και στη μόρφωση των μαθητών.
3. Να ακολουθεί κάποιο αποδεκτό διδακτικό σχήμα που να ταιριάζει σε κάθε ειδική περίπτωση. Είναι φανερό ότι ασκεί επίδραση με την όλη του εμφάνιση και συμπεριφορά, επίσης δε με το περιεχόμενο της διδασκαλίας του.
4. Να αντιμετωπίζει επιδέξια τους αστάθμητους παράγοντες της διδασκαλίας και να καλλιεργεί την παραγωγική σκέψη των μαθητών.
5. Να δημιουργεί ευχάριστη συναισθηματική ατμόσφαιρα στη σχολική τάξη και να τονώσει το θετικό αυτό συναίσθημα των μαθητών.
6. Να στηρίζει τη διδασκαλία του στη ενεργό συμμετοχή των μαθητών και όχι να έχει απλό ακροατήριο στην τάξη.
7. Να μπορεί να συνεργάζεται και να προσφέρει βοήθεια για την επίλυση των προβλημάτων των μαθητών του, που τα τελευταία χρόνια δυστυχώς είναι πολλά και ποικίλα.

Καταλήγοντας θα αναφέρω τα λόγια του Piaget «ΜΑΘΕΤΕ: να καθοδηγείτε τους μαθητές σας περισσότερο αναπτύσσοντας ερωτηματικά, παρά δίνοντας απαντήσεις».