

Ο ΔΑΡΒΙΝΟΣ ΚΑΙ Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ

Σήμερα γνωρίζουμε πολλά για το πώς διαμορφώθηκε ο άνθρωπος. Αλλά δεν ήταν πάντα έτσι. Εδώ και πολλές χιλιάδες χρόνια οι άνθρωποι προσπαθούν να μάθουν για τις ρίζες τους. Στην αρχή πίστευαν πως κάποιες θεϊκές, ανώτερες δυνάμεις έδωσαν ζωή στη Γη. Σιγά – σιγά όμως φιλόσοφοι και επιστήμονες άφηναν στην άκρη τους μύθους και προσπαθούσαν να εξηγήσουν επιστημονικά τον κόσμο γύρω τους. Ένα πολύ σημαντικό βήμα σε αυτήν την προσπάθεια έγινε από τον Κάρολο Δαρβίνο.

Το μακρινό 1831, ο Δαρβίνος ξεκίνησε ένα πολύ μεγάλο ταξίδι στα νησιά Γκαλαμπάγκος. Έμεινε εκεί περίπου πέντε χρόνια και παρατηρούσε τα ζώα και τα φυτά που έβλεπε γύρω του. Μέσα από την παρατήρηση, ανακάλυψε ότι στα νησιά αυτά υπήρχαν κάποια πουλιά που έμοιαζαν πολύ μεταξύ τους, αλλά χωρίς να είναι ίδια. Είχαν μικρές διαφορές στο χρώμα ή στο ράμφος. Αντίστοιχα, πολλά φυτά των νησιών έμοιαζαν με φυτά της στεριάς κι ας ανήκαν σε άλλα είδη.

Μελέτησε πολύ και προσπάθησε να εξηγήσει όλες αυτές τις ομοιότητες και τις διαφορές. Σκέφτηκε πως θα μπορούσαν να εξηγηθούν μόνο αν τα διάφορα είδη είχαν αναπτυχθεί από κοινούς προγόνους, που στο διάβα των χρόνων άλλαζαν σιγά – σιγά και γίνονταν διαφορετικά.

«Το ταξίδι στα νησιά Γκαλαμπάγκος ήταν το πιο σημαντικό που συνέβη στη ζωή μου και καθόρισε όλη την πορεία μου. Η πρώτη πραγματική εκπαίδευση ή μόρφωση του μυαλού μου.»

Λίγα χρόνια αργότερα, ο Δαρβίνος δημοσίευσε ένα πολύ σπουδαίο βιβλίο: «Η καταγωγή των ειδών». Στο βιβλίο αυτό αποδεικνύει ότι η δημιουργία κάθε ζωντανού οργανισμού δεν έγινε από κάποια ανώτερη δύναμη. Αντίθετα, όλα τα είδη των φυτών και των ζώων, που έζησαν πάνω στη Γη ή που εξακολουθούν ακόμα να ζουν, είναι το αποτέλεσμα της ασταμάτητης εξέλιξης από κάποιον άλλο απλούστερο ζωντανό οργανισμό.





Αν ήσουν ο Δαρβίνος... πώς θα εξηγούσες τι συνέβη στις καμπλοπαρδάλεις;

Επομένως, κι ο ίδιος ο άνθρωπος είναι αποτέλεσμα της εξέλιξης στο ζωικό βασίλειο. Συγκεκριμένα, είναι εξέλιξη του πιθήκου. Φυσικά, ο άνθρωπος δεν είναι απευθείας απόγονος του πιθήκου. Οι άνθρωποι και οι πίθηκοι είναι διαφορετικά κλαδιά του ίδιου δέντρου. Στα βάθη του παρελθόντος, κάποιοι ανθρωπόμορφοι πίθηκοι ήταν οι κοινοί πρόγονοι και των δύο αυτών ειδών.

Σύμφωνα με τη θεωρία της **εξέλιξης**, κάθε ζωντανό «είδος» που υπάρχει στη Γη δε μένει για πάντα ίδιο. Όλα τα είδη των φυτών και των ζώων αλλάζουν, εξελίσσονται συνεχώς και δημιουργούν νέα είδη.

Αιτία αυτής της εξέλιξης είναι η **φυσική επιλογή**: κάθε ζωντανός οργανισμός για να μπορέσει να επιβιώσει αναπτύσσει εκείνες τις ιδιότητες που χρειάζεται, ή δημιουργεί νέες. Έτσι μόνο εξασφαλίζεται η συνέχεια, η «διαιώνισή» του. Αλλιώς κινδυνεύει να εξαφανιστεί.

Με την **κληρονομικότητα**, οι ιδιότητες αυτές μεταβιβάζονται, περνούν και στους απογόνους κάθε είδους. Ενώ οι άχρηστες *συχνά χάνονται.

Από την πρώτη στιγμή η θεωρία του Δαρβίνου έφερε μεγάλη αναταραχή. Προκάλεσε πολλές συζητήσεις, αλλά και αντιδράσεις. Άλλαζε σχεδόν όλα όσα πίστευαν οι άνθρωποι μέχρι τότε για την προέλευσή τους. Ιδιαίτερα μάλιστα δυσαρεστήθηκαν όσοι έλεγαν πως ο θεός έπλασε τον άνθρωπο. Η επιστήμη πλέον είχε συγκεκριμένες απαντήσεις να τους δώσει.

Για σκέψου όμως, ακόμα και σήμερα, 158 χρόνια μετά, σε πολλές χώρες η θεωρία της εξέλιξης του Δαρβίνου απαγορεύεται να διδάσκεται στα σχολεία...