

## **ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΜΝΗΝΟΥ**

Καθηγήτρια 1<sup>ου</sup> Ενιαίου Πειραματικού Λυκείου Αθηνών

Βακτριανής 39, 15772 Αθήνα

Τηλ./φαξ 210 7796075

E-mail [kilm@otenet.gr](mailto:kilm@otenet.gr)

URL <http://users.att.sch.gr/ikomninou>

### **ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

**ΣΤ' Τάξη Δημοτικού Σχολείου**

Στις διδακτικές ενότητες 1-2 :

**« Πάντα οι άνθρωποι αναζητούν την αλήθεια»**

**«Η προσέγγιση της αλήθειας»**

**Γενικές αρχές διδασκαλίας:** αυτενέργεια, βιωματικότητα, εποπτεία, σύνδεση με τις καθημερινές εμπειρίες των μαθητών.

**Στόχοι:** *Γενικοί* – οι μαθητές θα πρέπει: α) να κατανοήσουν γιατί ο άνθρωπος αναζητά την αλήθεια και με ποιους τρόπους την αναζητά, β) να πληροφορηθούν για την εξελικτική πορεία του ανθρωπίνου πνεύματος και τη μοναδική συνεισφορά των επιμέρους πολιτισμών στην εξέλιξη αυτή και γ) να διδαχθούν για την πλήρη αποκάλυψη της αλήθειας από τον ίδιο Θεό. *Ειδικοί* – οι μαθητές καλούνται να: α) γνωρίσουν άλλους πολιτισμούς και να αξιολογήσουν τη συνεισφορά τους στην πορεία αναζήτησης της αλήθειας, β) αντιληφθούν την πολύπλευρη σχέση που αναπτύσσει ο άνθρωπος με τη φύση, το Θεό και το συνάνθρωπο.

**Προετοιμασία:** Ο εκπαιδευτικός χωρίζει τα παιδιά σε ομάδες και τους αναθέτει να βρουν πληροφορίες για κάποιον από τους αρχαίους πολιτισμούς που αναφέρονται στο μάθημα (αρχαίοι Έλληνες, Αιγύπτιοι, Φιλόσοφοι κ.λπ.)

**Μέθοδος :** Οι μαθητές θα εργαστούν ομαδικά και αφού συγκεντρώσουν τις αναγκαίες πληροφορίες, θα τις χρησιμοποιήσουν για τη δημιουργία διαλόγων (creative writing), οι οποίοι στη συνέχεια θα δραματοποιηθούν από τους ίδιους. Μπορούν να προετοιμάσουν τα «σκηινικά» τους στο μάθημα των Καλλιτεχνικών.

**Διαθεματικές έννοιες:** Επικοινωνία, Μεταβολή, Εξέλιξη, Αλληλεπίδραση

**Διεπιστημονική προσέγγιση** με τη συνδρομή: της Ιστορίας, Γεωγραφίας, Καλλιτεχνικών, Γλώσσας.

**Πορεία:** τριμερής

*εισαγωγή* – σύνδεση με προηγούμενη γνώση, *προσφορά* του νέου γνωστικού αντικειμένου από τους ίδιους τους μαθητές, *αξιολόγηση/ συμπεράσματα*.

**Εποπτικά μέσα:** φωτοτυπημένο σχέδιο μαθήματος/ανάπτυξης της διδασκαλίας, γεωγραφικός χάρτης, κατασκευές από χαρτί ή άλλο υλικό.

**Αξιολόγηση:** συζήτηση – σύνδεση με καθημερινές εμπειρίες, μέθοδος snowballing.

## **ΚΟΜΝΗΝΟΥ ΙΩΑΝΝΑ**

Καθηγήτρια 1<sup>ου</sup> Ενιαίου Πειραματικού Λυκείου Αθηνών

Βακτριανής 39, 15772 Αθήνα

Τηλ./φαξ 210 7796075

E-mail [kilm@otenet.gr](mailto:kilm@otenet.gr)

URL <http://users.att.sch.gr/ikomninou>

### **ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

**ΣΤ' Τάξη Δημοτικού Σχολείου**

Στη διδακτική ενότητα 33 :

**«Η προσευχή των μουσουλμάνων στο τζαμί»**

**Γενικές αρχές διδασκαλίας:** βιωματικότητα, εποπτεία, σύνδεση με την καθημερινή ζωή.

**Στόχοι:** *Γενικοί* – οι μαθητές θα πρέπει να σχηματίσουν μια πρώτη άποψη για το Ισλάμ και τη λατρεία του. *Ειδικοί* – Οι μαθητές θα πρέπει να γνωρίσουν το χώρο λατρείας των μουσουλμάνων και βασικά στοιχεία της Ισλαμικής τέχνης.

**Μέθοδος :** Επαγωγική

**Πορεία:** Παρουσίαση διαφανειών για το Ισλάμ. Πληροφόρηση για τα βασικά λατρευτικά καθήκοντα των μουσουλμάνων και γνωριμία με την ισλαμική τέχνη. Συζήτηση για τη σύγχρονη πραγματικότητα.

**Διαθεματικές έννοιες:** Επικοινωνία, Σύστημα, Αλληλεπίδραση.

**Διεπιστημονική προσέγγιση:** με τη συνδρομή της Ιστορίας, Γεωγραφίας, Καλλιτεχνικών, Κοινωνικής Αγωγής, καθημερινής ζωής.

**Εποπτικά μέσα:** φωτοτυπημένο σχέδιο μαθήματος, προβολή διαφανειών.

## **KOMNINOY IOANNA**

Καθηγήτρια 1<sup>ο</sup> Ενιαίου Πειραματικού Λυκείου Αθηνών

Βακτριανής 39, 15772 Αθήνα

Τηλ./φαξ 210 7796075

E-mail [kilm@otenet.gr](mailto:kilm@otenet.gr)

URL <http://users.att.sch.gr/ikomninou>

### **ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

**ΣΤ' Τάξη Δημοτικού Σχολείου**

Στη διδακτική ενότητα 25 :

**« Μετανιώνω και συμφιλιώνομαι πραγματικά »**

**Γενικές αρχές διδασκαλίας:** αυτενέργεια, βιωματικότητα, σύνδεση με τις καθημερινές εμπειρίες των μαθητών

**Στόχοι:** *Γενικοί* – οι μαθητές θα πρέπει: α) να συνειδητοποιήσουν ότι μετάνοια σημαίνει ριζική αλλαγή και ότι με τη συγχώρεση αλλάζουν οι σχέσεις των ανθρώπων και β) την αξία του μυστηρίου της εξομολόγησης. *Ειδικοί* – Οι μαθητές θα πρέπει να αντιληφθούν την αναγκαιότητα της αυτογνωσίας για την καταπολέμηση του εγωισμού και την αναγκαιότητα των αρμονικών ανθρωπίνων σχέσεων.

**Μέθοδος :** διαλογική προσέγγιση του προβλήματος.

**Διαθεματικές έννοιες:** Επικοινωνία, Μεταβολή, Αλληλεπίδραση, Σύστημα

**Διεπιστημονική προσέγγιση:** σύνδεση με το μάθημα της Γλώσσας, Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής, Ιστορία, καθημερινή ζωή.

**Πορεία:** Το μοντέλο διδασκαλίας βασίζεται στη θέση του προβλήματος και στη συζήτηση που λογικά προκύπτει (χρήση παραθέματος). Ο εκπαιδευτικός αφού διαπιστώσει τις γνώσεις των μαθητών για το νέο θέμα, προσφέρει το αναγκαίο θρησκευτικό υλικό με τη μορφή προβλήματος (3 είδη μετάνοιας: Ιούδας, δύο ληστές που σταυρώνονται με το Χριστό).

**Εποπτικά μέσα:** φωτοτυπημένο σχέδιο μαθήματος