Επειδή συνήθως στην α τάξη ξεκινώ με τους μικρούς καλλιτέχνες, δίνω την φωτοτυπία αυτή, ώστε όταν είμαστε στο εργαστήριο να τους λέω τι πρέπει να πατήσουν.