



Συνέβη σ' αυτήν ή σε μίαν άλλη Αθήνα;

του Ορέστη Γκούβα

Ξενυχτισμένοι κύκλοι κάτω απ' τα μάτια χαράς, κούρασης μπορεί και απάθειας εμφανίστηκαν στο πρόσωπό της το μεσημέρι της πρώτης μέρας του χρόνου. Οι ακτίνες του ήλιου την εμπόδιζαν να κοιμηθεί αν και στην πραγματικότητα δεν μπορούσε γιατί την πονούσε φρικτά το κεφάλι της. Τι ώρα είναι; Το χτεσινό βράδυ πέρασε κατά-πληκτικά. Όχι γιατί έζησε καμία καινούργια εμπειρία αλλά γιατί αυτή τη φορά ξενύχτησε ως το πρωί. Έτσι όπως έκαναν όλοι οι άλλοι κάθε περασμένη παραμονή Πρωτοχρονιάς...

Διακοπές Χριστουγέννων στην Βιέννη μαζί με ένα τσούρμιο από εκλεπτυσμένους πατριώτες που αναζητούν απεγνωσμένα σε κάθε γωνία της Maria Hilfestrasse να βρουν να φάνε γύρο όχι για να συγκρίνουν την τεχνική ψησίματος της τούρκικης παροικίας αλλά για να νιώσουν βρε αδερφέ πιο κοντά στην πατρίδα. Ο πρώτος γύρος μονομαχίας δεν προλαβαίνει να τελειώσει καν και η αγάπη του λαού μας για το shopping "for the sake of shopping" δεν αργεί να λάμψει στο μεγαλείο της. Τι γίνεται βρε παιδιά πολύ φτηνή η Βιέννη Μα καλά τι άνθρωποι και αυτοί στην Bratislava, ποιος τους είπε να έχουν κορώνες;

Περπατώντας στο ιστορικό κέντρο της πόλης ανήμερα Χριστουγέννων σκοντάφτεται πάνω σε κάποιον και οποιοδήποτε πρόβλημα επικοινωνίας που θα μπορούσε να υπάρξει λύνεται με ένα

Συνέχεια στη σελίδα 2

Η υποδιευθύντριά μας, κ. Αντιγόνη Τζαννετάκη, διανύει φέτος το τελευταίο χρόνο στην εκπαίδευση. Μετά από 36 χρόνια υπηρεσίας και σκληρής δουλειάς όχι μόνο ως υποδιευθύντρια αλλά και ως καθηγήτρια αγγλικών συνταξιοδοτείται. Μοιραία λοιπόν στο πρώτο φύλλο της εφημερίδας μας, αποφασίσαμε οι συμμαθητές μου και εγώ να την τιμήσουμε δημοσιεύοντας μια συνέντευξή της. Ας δούμε τι μας είπε.

1. Ξεκινώντας τη συνέντευξη θα σας ζητούσα μια αναδρομή στο παρελθόν μιλώντας μας για τις αναμνήσεις που θα μείνουν ανεξίτηλες στη μνήμη σας.

Ανεξίτηλες αναμνήσεις μου έχουν μείνει από τις εκπαιδευτικές εκδρομές στο εξωτερικό ιδιαίτερα από τις επισκέψεις του Βελγίου, της Ολλανδίας, της Αυστρίας και της Βαυαρίας.

2) Έχετε διδάξει και σε θηλέων σχολεία και

Συνέντευξη της υποδιευθύντριας του σχολείου Αντιγόνης Τζαννετάκη



στην Εύη Σταμάτη

σε μικτά. Ποιο θεωρείται λοιπόν καλύτερο για τους μαθητές και γιατί;

Τα μικτά σχολεία είναι μια μικρογραφία της κοινωνίας. Έτσι τα θεωρώ παιδαγωγικά πιο σωστά.

3) Πιστεύετε ότι τα παιδιά σήμερα έχουν εντονότερη εφηβεία σε σχέση με προηγούμενες γενιές;

Η εφηβεία των σημερινών μαθητών δεν είναι διαφορετική από από τις προηγούμενες γενιές απλώς επειδή οι εφηβοί εκφράζονται πιο ελεύθερα βγαίνουν οι απαιτήσεις και οι προσδοκίες τους πιο άμεσα σήμερα.

4) Και ποιος θα ήταν ο καλύτερος τρόπος να αντιμετωπιστούν οι εφηβοί που εκδηλώνουν έντονες αντιδράσεις στο σχολείο;

Ο καλύτερος τρόπος αντιμετώπισης των εφήβων με προβλήματα είναι η φιλική διάθεση των εκπ/κών και των γονέων, η συζήτηση των προβλημάτων τους και η συνεργασία στον

Συνέχεια στη σελίδα 2

Overclocking Nemesis team: Κώστας Αποστόλης, Δημήτρης Βασιλόπουλος, Νίκος Τζάρας

Τα βασικά

Overclocking (ή υπερχρονισμός) είναι η δυνατότητα που προσφέρει ο Η/Υ στο χρήστη να ανεβάσει δραματικά τις επιδόσεις, αυξάνοντας την τιμή του FSB (Front Side Bus)...Όσο πιο πολύ αυξάνουμε το FSB τόσο ανεβαίνουν οι θερμοκρασίες του επεξεργαστή και των υπόλοιπων συσκευών που βρίσκονται στην motherboard (κάρτα γραφικών, μνήμες ram κ.λ.π.) με αποτέλεσμα, στο μέλλον να χρειαστούμε ένα ισχυρότερο σύστημα ψύξης. Εμείς στον οδηγό μας θα μάθουμε τα βασικά, ώστε να αυξήσουμε τις επιδόσεις του υπολογιστή μας χωρίς να ξοδέψουμε ούτε cent.

Bios...και πολιτεία

Το πρώτο βήμα στην προσπάθειά μας για να υπερχρονίσουμε τον υπολογιστή απαιτεί ... ταχύτητα! Με το άνοιγμα του υπολογιστή πατάμε delete για να μπούμε στα Bios. Εκεί, ανάλογα με το σύστημά μας (amd ή intel) προσπαθούμε να βρούμε τις ρυθμίσεις που αφορούν το FSB (Advanced settings για AMD και Frequency/Voltage Controls για σύστημα Intel). Εντοπίζοντας το FSB frequency ανεβάζουμε την υπάρχουσα τιμή αρχικά κατά 10. Κάνουμε save και exit από τα Bios. Μπαίνουμε σε μια απαιτητική εφαρμογή, όπως ένα καινούριο παιχνίδι με αρκετά καλή μηχανή γραφικών (όπως το Quake 4) και τεστάρουμε το σύστημά μας παίζοντας. Αν ο υπολογιστής μας δεν κολλήσει τότε ανεβάζουμε ξανά την τιμή του FSB κατά 1Mhz κάθε φορά και επαναλαμβάνουμε τη διαδικασία δοκιμής. Κάποια στιγμή μετά από άλλη μια

Συνέχεια στη σελίδα 2

Αθλητικά από το Θάνο Δρίβα

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Μέσα από αυτό το άρθρο θα προσπαθήσω να σας θυμίσω τα πιο σημαντικά αθλητικά γεγονότα της επικαιρότητας. Ας ξεκινήσουμε λοιπόν με τα πιο σημαντικά.....

Εδώ και 141 ημέρες έχει ξεκινήσει το ελληνικό πρωτάθλημα (;) με τον Ολυμπιακό να κρύνει πιο πολύ από όλους καθώς βρίσκεται στην κορυφή της βαθμολογίας έχοντας μάλιστα εξασφαλίσει 9 ποντάκια από τον τρίτο Παναθηναϊκό και 3 από την ΑΕΚ (όλα αυτά πριν το ντέρμπι του Φαλήρου).....Αν θέλετε τη γνώμη μου αυτός ο μέτριος Ολυμπιακός πολύ δύσκολο θα χάσει το πρωτάθλημα από μια ΑΕΚ που χρωστάει σε όποιον φοράει παπούτσια και έναν Παναθηναϊκό που κατάφερε να αγοράσει 11 παίκτες το καλοκαίρι και τώρα οι 6-7 να παίζουν. Τώρα αυτό πως το κατάφερε μόνο ένας Μαλεζάνι το ξέρει..... Α τώρα που είπα Μαλεζάνι θυμήθηκα τις περιβόητες δηλώσεις του..... Απορώ γιατί τόσοσ ντόρος για αυτές τις δηλώσεις λες και δεν ξέρουμε ότι εμείς και ο κόσμος του Παναθηναϊκού τις προκαλέσαμε.....Από την αρχή ΟΛΟΙ μας βρίζαμε έναν άνθρωπο οποίος ήρθε από μια ξένη χώρα χωρίς οικογένεια και χωρίς φίλους και εμείς μαντεύαμε τι έκανε η γυναίκα του στην Ιταλία και του λέγαμε ότι το μάτι του γυαλίζει όπως των τρελών. Και στο κάτω κάτω τι μας είπε δηλαδή και προσβληθήκαμε. Μας είπε ότι είμαστε ζούγκλα re!!! Τώρα στο κίτρινο στρατόπεδο βλέπουμε ότι ο Ντέμης την έχει δει λίγο Ρομπέν των Δασών.....Δε λέω καλά όλα αυτά περί προσπάθειας αναγέννησης του Ελληνικού πρωταθλήματος αλλά εδώ γίνεται σεισμός και εμείς κοπάμε αν έχουν πέσει οι κουρτίνες..... Προσωπικά νομίζω ότι πρώτα βάζουμε σε μια τάξη το στήπι μας και μετά του γείτονα.....Τελειώνοντας το ελληνικό πρωτάθλημα θα ήθελα να κλείσω με τον Ολυμπιακό..... Δεν ξέρω γιατί αλλά νομίζω ότι η θύρα 7 πρέπει επειγόντως να σταματήσει αυτά με τις εκπομπές και τις επιθέσεις κατά τις ίδιες της ομάδας..... Ουμνηθείτε τι πήγαν να πάθουν πέρσιου λόγω εσωτερικών διαταράξεων.....Λες και πρέπει ό,τι και να γίνει κάτι να πτάει στραβά στον μη αγωνιστικό τομέα.....Τα λοιπά τα ξέρετε..... Η γεπονική Καλλιθέα αν συνεχίσει έτσι θα πρέπει να αρχίσει από τώρα την καλοκαιρινή προετοιμασία για τη Β' εθνική. Η ΑΕΛ και ο κόσμος της είναι η φεινή ευχάριστη έκπληξη, η Ξάνθη δεν ανταποκρίθηκε στις προσδοκίες μας, ακόμα, για ένα πιο ανταγωνιστικό πρωτάθλημα, ο δικός μας Πανιώνιος πάει κατά διαόλου ενώ ο Ιωνικός επιτέλους έχει αρχίσει σιγά σιγά να παίζει αξιόλογο ποδόσφαιρο. Αυτά είναι τα του ελληνικού πρωταθλήματος. Και τώρα κάτι

Συνέχεια στη σελίδα 2

Long Live Rock n Roll

Δημήτρης Μιχαηλάρας- Μαρρίαννα Ανδρουτσπούλου

Rockers of the world unite!!! Διαβάζετε την πρώτη έκδοση της σχολικής εφημερίδας μας, και τη στήλη του Rock. Σκοπός μας είναι να πληροφορήσουμε τους αγαπημένους μας αναγνώστες για θέματα που αφορούν την ξένη ροκ σκηνή (και φργότερα γιατί όχι και για την ελληνική). Στα επόμενα τεύχη θα προσποιησουμε να έχουμε πληροφορίες για το Rockwave Festival αλλά και άλλες συναυλίες που θα γίνουν τους επόμενους μήνες στη χώρα μας. Φήμες πάντως λένε, ότι φέτος θα επισκεφτούν τη χώρα μας οι AC-DC (μην ενθουσιάζεστε ακόμα, είναι μόνο φήμες). Τέλος, σε περίπτωση που κάποιος θέλει να μας δώσει κάποια σημαντική πληροφορία ή κάποιο σημαντικό rock νέο, παρακαλούμε να επικοινωνήσει μαζί μας στο mail rockstar@mail.gr. ή paradoxirel33@yahoo.gr Keep on Rocking

Νέος δίσκος για τους Chili Peppers

Νέα δισκογραφική δουλειά ετοιμάζουν οι Red Hot Chili Peppers, με τίτλο "Stadium Arcadium" (τι ακριβώς σημαίνει δεν ξέρουμε...), η οποία σύμφωνα με απόρρητες πηγές θα κυκλοφορήσει στις 8 Μαΐου. Πρόκειται για ένα διπλό άλμπουμ, με 24 κομμάτια, τα οποία είναι επιλογές από τα 36 που είχε ετοιμάσει συνολικά το συγκρότημα για τον δίσκο αυτό... Όπως δήλωσε ο frontman και τραγουδιστής του συγκροτήματος Anthony Kiendis "To Stadium Arcadium αποτελεί την αίσθηση που εκπέμπουμε οι άνθρωποι της γης στο σύμπαν και αντικατοπτρίζει τον κόσμο από τον οποίο προέρχεται η έμπνευσή μας" και συμπληρώνει "Είναι ο ρομαντισμός του ήχου, παρά το πάθος που υπάρχει στις ψυχές μας. Θυμίζει ρομαντική σχέση"... Αναμένουμε αποτελέσματα...

Rock 'n' Roll < 45 ετών...

Οι Rolling Stones είναι πολύ μεγάλοι, σε ηλικία, για να μπορέσουν να παρακολουθήσουν την

Συνέχεια στη σελίδα 2

Κόκκινα, μπλε και πράσινα *

*τα χρώματα που αναφέρει ο τίτλος, μπήκαν με αλφαβητική σειρά, και όχι με κριτήριο πως θα ήταν πιο εύχος από το Νικόλα Ανεζάκι

Αρχικά, για γυρίστε λίγο πίσω, οι μεγαλύτεροι, και θυμηθείτε τι λέει το βιβλίο της 1ης λυκείου για την έννοια του πολίτη στην Αρχαία Αθήνα (το ξεχάσαμε ήδη;; Άτιμο σύστημα, μόνο το πανεπιστήμιο έχεις στο μυαλό σου;) Κάπως έτσι, λοιπόν, πρέπει να σκέφτεται και να λειτουργεί ο σημερινός ψηφοφόρος, άσχετο με το γεγονός ότι κανείς δεν το κάνει. Και πριν αναρωτηθείτε "μα, τι σχέση έχουν αυτά με μας;", θυμηθείτε πόσων χρονών είστε (μην κλέβετε χρόνια, κυρίως οι επίδοξες κυρίες), 15-17, οι περισσότεροι. Έχετε αντιληφθεί ότι σε δύο χρονάκια εμείς (όχι όλοι), οι τωρινοί μαθητές του λυκείου, θα πρέπει να παραστούμε την ημέρα των εκλογών στο κέντρο που μας αντιστοιχεί και θα κληθούμε να ψηφίσουμε; Και μη το θεωρήσετε τελείως αδιάφορο, καθώς τόσο η ψήφος μας όσο και των γονιών μας, ή οπουδήποτε άλλο "μεγάλο" έχει ακριβώς την ίδια ισχύ και

επιρροή.

Για να μη μακρολογούμε, γίνεται εύκολα αντιληπτό ότι το μέλλον αυτού του τόπου εξαρτάται-εν μέρει-και από τους "ασήμαντους" μαθητές. Για τον λόγο αυτό, είναι ιδιαίτερα σημαντικό να έχουμε αποκρυσταλλωμένη γνώμη σχετικά με το τι θα ψηφίσουμε. Εντούτοις, πρέπει να το επιλέξουμε μόνοι μας, με βάση τις απόψεις μας και όχι με γνώμονα το ποιος πολιτικός αρχηγός ντύνεται όμορφα, ποιος χορεύει ωραία, ποιος αθλείται (καλή (;) ώρα ο πλανητάρχης) ποιος έχει παραπανίσια κιλά, ποιος είναι gourmet, ποιος είναι όμορφος και ποιος (-α), όχι. Ένας άλλος παράγοντας που δεν πρέπει να μας επηρεάσει, είναι οι πολιτικές απόψεις των γονιών μας, οι οποίοι άθελά τους μερικές φορές, γαλουχούν με τέτοιο τρόπο τα παιδιά τους ώστε δεν τους αφήνουν περιθώρια εναλλακτικής επιλογής.

Επομένως, αυτά τα "βλαστάρια" προτιμούν κάποια πολιτική παράταξη, μη γνωρίζοντας βασικά πράγματα γι' αυτήν, όπως την ιδεολογία της.

Ακόμα, όμως, και αν μείνουμε ανεπηρέαστοι από αυτούς τους παράγοντες, τότε τι θα επιλέξουμε; Από τη μία, η αριστερά με τις αναπαλαιωμένες απόψεις της, που τόσα χρόνια δεν έχει αλλάξει, δεν έχει εκσυγχρονιστεί, και ακόμα και η ίδια ξέρει πως δε θα πάρει ποτέ την εξουσία στα χέρια της και, εκτός αυτών της λέιπτα και ο πολιτικός αρχηγός (έχει μόνο γενικούς γραμματείς...). Από την άλλη, η άκρα δεξιά που τα τελευταία χρόνια ανεβαίνει στις προτιμήσεις του "κοινού", καθώς έχει εγκαθιδρύσει και σύστημα προπαγάνδας μέσω τηλεοπτικού σταθμού, ενισχύοντας ιδεολογίες όπως ο σοβινισμός και ο ρατσισμός. Και στη μέση βρίσκονται τα κόμματα του κέντρου. Αυτά που ουσιαστικά

καθορίζουν την ζωή του τόπου μας Η μεν αντιπολίτευση έχει δημιουργήσει ένα δίπολο μέσα στη σύστασή της. Στον έναν πόλο βρίσκονται τα βαριά χαρτιά, και κυριολεκτικά και μεταφορικά (θυμηθείτε το ασανσέρ), αυτοί που στον στρατό αυτοαποκαλούνται "παλιές καραβάνες". Στον άλλο βρίσκεται ο διάδοχος του θρόνου, Ωχι! συγχωρέστε την απροσεξία μου αλλά μπρεδεύτηκα με τη βυζαντινή αυτοκρατορία όταν και η εξουσία ήταν κληρονομικό δικαίωμα. Η δε κυβέρνηση πια, τρέμει στην ιδέα ότι είναι Κυριακή γύρω στις 11 το βραδάκι, καθώς τότε τηλεδικάζεται και το μόνο σίγουρο είναι ότι θα χάσει κάποιο μέλος της αφού δεν γνωρίζει τι είναι οι δημόσιες σχέσεις και η συγκάλυψη (δεν παραδειγματίζεται από τους "άλλους" που το κατέχουν το αντικείμενο). Και σε τελική ανάλυση όταν δεν ξέρεις κάτι δεν είναι ντροπή να ρωτάς και να συμβουλευέσαι..... Υ.Γ. Οποιαδήποτε ομοιότητα με την

"συγνώμη". Το κρύο είναι τσουχτερό αλλά όχι και σαν της Αθήνας στις αντίστοιχες θερμοκρασίες.

Μια βόλτα στην Kertner Strasse ,ο κεντρικός πεζόδρομος που οδηγεί στον μεγαλύτερο καθεδρικό ναό της πόλης εκείνου του Αγίου Στεφάνου, σε πείθει πως η Βιέννη τα Χριστούγεννα μιλάει ελληνικά και σύμφωνα με τους ξεναγούς την Πρωτοχρονιά ιταλικά. Όταν κουράζεσαι να μιλάς ελληνικά, να ψάχνεις μάταια στις βιτρίνες για κάτι που δεν υπάρχει στην Ελλάδα αποφασίζεις πως το καλύτερο που μπορείς να κάνεις είναι να πάρεις το τραμ χωρίς συγκεκριμένη κατεύθυνση και να χαθείς για μερικές ώρες στην πόλη. Προσπάθησε να βρεθείς κοντά σε περιοχές που δεν πουλάνε σοκολατάκια Mozart και η μαγευτική ομοιομορφία των κτιρίων ανοίγεται μπροστά σου. Η Βιέννη είναι μια πόλη που τον περισσότερο χρόνο κρυνών όμως οι κάτοικοί της βρίσκουν τρόπους για να αξιοποιήσουν τις αμέτρητες πλακοστρωμένες της περιοχές. Σε μερικά σημεία της πόλης ο αριθμός των ποδηλάτων ή εκείνων που κάνουν jockeying είναι μεγαλύτερος από εκείνον των αυτοκινήτων ή των ατόμων που ζεσταίνονται με ένα βιεννέζικο καφέ και μια γερμανική εφημερίδα. Αναφερόμενοι στον βιεννέζικο καφέ οι περισσότεροι από εσάς θα απογοητευτείτε αν επισκεφτείτε την Βιέννη μονάχα για τα ροφήματα ή τα γλυκά της . Στοιχηματίζω πως τις ίδιες γεύσεις έχετε ήδη δοκιμάσει στο συνοικιακό σας franchise ζαχαροπλαστεία.

Ο πληθυσμός της Βιέννης με μια πρώτη ματιά διαφέρει από τον ελληνικό. Ο κόσμος πηγαίνει στις καφετέριες για να κάνει ένα διάλειμμα από την δουλειά του , για να διαβάσει την εφημερίδα του και όχι για να για να βρεθεί με τους άλλους.

Λογικό θα μου ακουγόταν αν μάθαινα πως οι Βιεννέζοι δεν ανήκουν σε εκείνους τους Ευρωπαίους που παρακολουθούν τέσσερις ώρες την ημερία τηλεόραση. Τα κατάλοιπα μιας ξεχασμένης αριστοκρατίας είναι φανερά. Ταυτόχρονα όμως τα στοιχεία ενός μιας κοινωνίας των δύο τρίτων γίνονται αισθητά με την πρώτη διαδρομή με το μετρό της πόλης. Οι ρακένδυτοι την Βιέννη είναι πολλοί. Η ιστορία του καθενός σίγουρα κρύβει πίσω της περισσότερα από όσα μπορούμε να ξέρουμε εμείς για να τους κρίνουμε. Τόπος διαμονής τους οι μεγάλοι σταθμοί του Μετρό. Η επαιτεία παρόλα αυτά δεν γίνεται αισθητή σε καμία μορφή της. Οι εισοδοί των εκκλησιών δεν είναι μέρη απ' όπου πρέπει να περάσεις αν δεν κουβαλάς χρήματα αλλά μια πρόγευση ενός πομπώδους γοτθικού ρυθμού που συναντάται κυρίως στην κεντρική Ευρώπη. Ονειρευτείτε την αίσθηση της επιβλητικότητας που νιώθει κανείς μπροστά τους λιγουρεύοντας μια τρίπατη τούρτα σοκολάτας με ολόκληρα κομμάτια ανώμαλου cake και επίστρωση από λιωμένη σοκολάτα συνυφασμένη με τις πτυχές και τις καμπύλες μιας σπιτικής σαντιγής (αντίστοιχα τα μπερδεμένα μεταξύ τους στοιχεία νεοκλασικισμού και ρυθμού baroque-rococo).

Το ταξίδι του γυρισμού μου επιφύλασσε αρκετές εκπλήξεις. Κυρίως όμως μια Αθήνα με ανοιξιάτικο καιρό, όρεξη για διάβασμα αλλά και μια νοσταλγία γιατί στα Μουσεία της Βιέννης να μαθητεύουν ως έφοροι παιδιά της ηλικίας μου... Και ύστερα από μία βδομάδα: "Θρανιά με ψυχρά πηνία".

"Τρέχτε- τρέχτε ό,τι προλάβετε. Μαζεύτε του τελευταίους βαθμούς σε τιμή ευκαιρίας. "ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΣΥΝΙΣΤΑ": ψυχραιμία δεν ήρθε ακόμη το τέλος είναι μόνο η αρχή. Ποιος νοιάζεται; αιωνιότητα είναι θα περάσει!..wild wild horses couldn't drag me away.

Λύσεις για απελπισμένους: Πρώτο και σημαντικότερο. Ο συναυλιακός απόηχος του καλοκαιριού μας θυμίζει πως ακόμα και το χειμώνα δεν μπορούμε να ξεχάσουμε τα εκπληκτικά live που ζήσαμε στη χώρα μας αλλά και τις απογοητεύσεις που δεχτήκαμε για συγκροτήματα που αγαπήσαμε. Αλλά μας αντέμειψαν με έναν ακραίο επαγγελματισμό, κάνοντάς μας να πιστέψουμε πως ακόμα και σ' αυτό το είδος μουσικής που κάποτε χαρακτήριζε την αντίδραση μιας ολόκληρης γενιάς έχουν εισχωρήσει τα καταναλωτικά πρότυπα του MTV.

Μπορεί η Θεσσαλονίκη να απέχει πολλά χιλιόμετρα με το τρένο και τα ξενοδοχεία της Κατερίνης να κοστίζουν λιγότερο για ομαδική διαμονή αλλά το 33ο Διεθνές Φεστιβάλ Κόμικς της γαλλικής επαρχιακής πόλης της Ανγκουλεμ σημαίνει την έναρξη του σε μερικές βδομάδες. Το Φεστιβάλ με πιστή παράδοση στο ευρωπαϊκό κόμικς αλλά και προσαρμοζόμενο στις εικονοκλαστικές φιγούρες των manga, θα ανοίξει τις πόρτες του με φετινή τιμώμενη χώρα την Φινλανδία.

Κλείνοντας πρέπει να ομολογήσω πως έχω σοβαρό πρόβλημα. Αν είναι να γράφω κάθε φορά για την "καυτή επικαιρότητα" θα κατανήσω να συντάσσω συνεχώς το ίδιο editorial. Μιας και δεν γίνεται θα πρέπει να δείξετε απέραντη κατανόηση απέναντι στον γράφοντα και την μανία του να γράφει ό,τι του κατεβαίνει στο κεφάλι.

είδα τους την συναυλία! Αυτό αποφάσισαν οι διοργανωτές του φετινού Super Bowl, του μεγαλύτερου αθλητικού γεγονότος στην Αμερική, που ενώ κάλεσαν τους Rolling Stones να εμφανιστούν ζωντανά στο ημίχρονο του αγώνα, τους "απαγόρευσαν" να τον παρακολουθήσουν!!!

Αυτό, βέβαια, προκύπτει από το γεγονός ότι οι 2.000 καλεσμένοι που θα παρακολουθήσουν τους Stones από κοντά, έχουν ηλικία μικρότερη των 45 ετών, μια που έτσι αποφάσισαν οι διοργανωτές! Το μικρότερο μέλος των Rolling Stones είναι ..μόλις 58 ετών! Ο Brian Mc Carthy, εκπρόσωπος της Λίγκας του αμερικάνικου ποδοσφαίρου, δήλωσε σχετικά με το όριο ηλικίας που τέθηκε : "Ο ηλικιακός περιορισμός έγινε γιατί οι "καλεσμένοι" θα πρέπει να μείνουν αρκετές ώρες όρθιοι στις πρόβες και να αντέχουν σε δύσκολες συνθήκες". Αυτό που ανέφερε ο McCarthy

Η Συνέντευξη της κ. Τζαννετάκη Συνέχεια από τη σελίδα 1

τρόπο αντιμετώπισής τους.

5) Έχετε εργαστεί πολλά χρόνια στην Ευαγγελική Σχολή η οποία έχει καλή φήμη. Πού πιστεύετε ότι οφείλεται αυτό;
Η καλή φήμη της Ευαγγελικής οφείλεται στους ευσεβειδούς καθηγητές της, στην πολύ καλή ποιότητα των μαθητών της στην συνεργασία γονέων και καθηγητών και στην σοβαρότητα και αυστηρότητα του σχολείου.

6) Περνούμε τώρα και σε μια πιο προσωπική ερώτηση. Σας γνωρίζουμε σαν εκπαιδευτικό και θα θέλαμε να μας μιλήσετε για τις δραστηριότητές σας στον ελεύθερο χρόνο σας.

Μου αρέσει να ταξιδεύω τον ελεύθερο χρόνο μου και έχω ήδη γυρίσει τα 3/4 του κόσμου. Θέλω να διευρύνω τους ορίζοντές μου και όταν βλέπω δυσμενείς συνθήκες ζωής σ' άλλες χώρες γίνομαι καλύτερος άνθρωπος γιατί εκτιμώ αυτά που έχω.

7) Έχετε κάποιο αγαπημένο βιβλίο ή κάποια ιδιαίτερη προτίμηση σ' ένα συγγραφέα;

Το βιβλίο που αγάπησα από μικρή ήταν το "Όσα Παίρνει ο

Άθλητικα: Συνέχεια από τη σελίδα 1

καλύτερο. ευρωπαϊκά πρωταθλήματα. ...

Ας ξεκινήσουμε από Αγγλία όπου η ομάδα-επιχείρηση που ονομάζεται Chelsea συνεχίζει να μας δίνει την εντύπωση πως την Premier League την έχει για πλάκα αλλά δεν έχει ακόμα αρκετό βάθος πιάκου για την Ευρώπη και πως γενικά δεν είναι ακόμα η ομάδα που θα πάρει ότι γουστάρει. Από την άλλη η Manchester United πάλι παρά το ότι έχει πολύ καλό υλικό δεν έχει καταφέρει ακόμα να το αξιολογήσει ούτε κατά 50%. Τώρα σε ό,τι αφορά το ισπανικό πρωτάθλημα ο Ronaldinho και η παρέα του κυριαρχούν καθώς ο μεγάλος πια σε ηλικία γαλαξίας αστέρων που ονομάζεται Real Madrid δεν μπορεί να αντισταθεί στα μαγικά του κορυφαίου ποδοσφαιριστή του πλανήτη

ΜΠΑΣΚΕΤ

Στο ελληνικό πρωτάθλημα ο Παναθηναϊκός βρίσκεται εδώ και καιρό 1-2 ταχύτητες μπροστά από τον αναγεννημένο όπως φαίνεται Ολυμπιακό και την ΑΕΚ. Η ομάδα του Πειραιά έχει αρχίσει από το καλοκαίρι μια πάρα πολύ καλή προσπάθεια και με τη στήριξη του κόσμου έχει πετύχει να γίνει και πάλι ανταγωνιστικός και να πρωταγωνιστεί με το φαβορί Παναθηναϊκό ο οποίος από ό,τι φαίνεται πάει για το πρώτο του tremble καθώς , συνολικά, σε Ελλάδα και Ευρώπη έχει μόλις 2 ήττες ενώ καμία ομάδα δεν φαίνεται να μπορεί

Overclocking: Συνέχεια από τη σελίδα 1

αύξηση του FSB,ο υπολογιστής μας θα κολλήσει. Κάνουμε restart και κατεβάζουμε την τιμή του FSB στην αμέσως προηγούμενη λειτουργική τιμή. Κατ' αυτόν τον τρόπο, θα έχουμε ένα σύστημα που θα λειτουργεί στα όριά του.

Πέρα από τα όρια

Για να αντιμετωπίσουμε κάποιες τυχόν αστάθειες του συστήματός μας ανεβάζουμε το CPU Voltage μέσα από τα Bios κατά ελάχιστο (π.χ. +0.8).Λογικά αυξάνοντας την τροφοδοσία μπορούμε να πάμε τον υπολογιστή πέρα από τα φυσικά όριά του.

Δοκιμές

Έχοντας ήδη υπερχρονίσει το σύστημα μας καλούμαστε τώρα να δοκιμάσουμε τις δυνατότητές του. Μπαίνουμε ξανά στα windows και ανοίγουμε μια απαιτητική εφαρμογή (ένα παιχνίδι τελευταίας τεχνολογίας , ή ένα πρόσφατο benchmark) και δοκιμάζουμε τις δυνατότητές του. Καλό είναι να έχουμε τρέξει τα ίδια προγράμματα και πριν από το overclocking, όπως επίσης και ένα πρόγραμμα για τη μέτρηση της θερμοκρασίας του επεξεργαστή (τα Bios περιλαμβάνουν μετρητή θερμότητας). Τρέχουμε για περίπου 5 με 10 λεπτά την εφαρμογή και παρατηρούμε τη συμπεριφορά του συστήματός μας. Λογικά οι επιδόσεις του υπολογιστή μας θα έχουν αυξηθεί αρκετά (περίπου 20% ή και περισσότερο). Αν παρατηρήσουμε ότι το σύστημα μας κολλάει τότε το επαναφέρουμε στις ακριβώς προηγούμενες λειτουργικές ρυθμίσεις.

Τέλος

Κάπου εδώ φτάσαμε στο τέλος του οδηγού μας. Μέχρι εδώ περιγράψαμε πώς να αυξήσουμε τις επιδόσεις του υπολογιστή μας χωρίς να φοδέψουμε ούτε cent. Στο προσεχές μέλλον θα αναφερθούμε και στο extreme overclocking όπου οι επιδόσεις του υπολογιστή μας αυξάνονται κατά 90% ή και 100% (με το αζημίωτο βέβαια)!!!!

είναι γεγονός. Οι καλεσμένοι θα πρέπει να παραβρεθούν σε πέντε πρόβες με διάρκεια, ούτε λίγο ούτε πολύ, περί τις 7 ώρες! Κι αν, αρχικά, φαίνεται κάπως "ρατσιστικός" ο περιορισμός, η εξήγηση παρουσιάζεται τουλάχιστον πειστική. Ευτυχώς που οι Rolling Stones θα είναι επί σκηνής, κι έτσι θα μπορέσουν να ...ακούσουν τους εαυτούς τους! Επί τη ευκαιρία, οι ηλικίες των Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts και Ronnie Wood, φτάνουν αθροιστικά τα ...246 χρόνια!

Ο OZZY έχει πάρκινσον...

Θαιμωστές του Ozzy, ο μάχαν της ROCK πάσχει από τη νόσο του πάρκινσον! Ο ίδιος φαναζόταν ότι θα ήταν αποτέλεσμα της χρόνιας χρήσης ναρκωτικών σε συνδυασμό με αλκοόλ, όμως ο γιατρός του τον διέψευσε, καθώς όπως του ανακοίνωσε, ότι το Parkinson είναι κληρονομικό στη οικογένεια Osbourne. Επίσης, έχει κυκλοφορήσει εδώ και καιρό νέο δίσκο με διασκευές κλασικών rock τραγουδιών

Άνεμος". Τα καλοκαίρια και στις διακοπές διαβάζω τα βιβλία του Φρέντυ Γερμανού.

8) Ποια ήταν τα πρότυπά σας;

Το πρότυπο της ζωής μου ήταν ο πατέρας μου που μ' άφηνε να έχω ελεύθερες επιλογές αλλά που με έπειθε ό,τι κάνω να το κάνω σωστά!

9) Μέσα από την καθημερινή σας επαφή με τα παιδιά υπάρχει κάτι που έχετε αποκομίσει από αυτά;

Τα παιδιά με κράτησαν νέα στην νοοτροπία. Συζητούσα μαζί τους, μάλωνα μαζί τους, ενημερωνόμουν για τις τρέχουσες τάσεις τους και ένιωθα νέα σαν και αυτά.

10) Φτάνοντας στο τέλος αυτής της συνέντευξης τι θα συμβουλευάτε όσους ξεκινούν τώρα την καριέρα του εκπαιδευτικού; Υπάρχουν τελικά μυστικά επιτυχίας για μια ομαλή συνεργασία με τα παιδιά;

Ο καινούργιος εκπαιδευτικός για να πετύχει στην καριέρα του πρέπει να είναι γνώστης των αντικειμένου του, να έχει διάθεση συνεργασίας, να είναι φιλικός και υπομονετικός αλλά να βάζει και όρια που οι μαθητές δεν πρέπει να ξεπερνούν.

να τον νικήσει ειδικά μέσα στο ΟΑΚΑ.Από την άλλη η ΑΕΚ δείχνει να περνάει μια μεταβατική περίοδο καθώς σε καμία περίπτωση δεν θυμίζει την παλιά καλή ΑΕΚ. Απογοήτευση αποτελούν επίσης και οι φετινές ομάδες της Θεσσαλονίκης εκτός του Άρη καθώς και οι 2 βρίσκονται στην ουρά της βαθμολογίας. Κλείνοντας με το ελληνικό πρωτάθλημα θα ήθελα να επισημάνω την επιτυχία του να μην έχουμε περιοριστεί στην Αθήνα καθώς ένα μεγάλο ποσοστό των ομάδων αντιπροσωπεύουν την επαρχία. Κλείνοντας το άρθρο δεν θα μπορούσα να μην αναφερθώ στην αναμενόμενη επιτυχία της εθνικής μας. Ποιος άλλωστε δεν βγήκε να φωνάξει όταν ο Διαμαντίδης 3 δευτερόλεπτα πριν τη λήξη άφησε τους Γάλλους σέκους. Μπορεί όλοι να το περιμέναμε αλλά αυτό σε καμία περίπτωση δεν μειώνει την μεγάλη αυτή επιτυχία των ελληνών παικτών αλλά και του Παναγιώτη Γιαννάκη ο οποίος έγινε ο μόνος άνθρωπος στην μπασκετική ιστορία που έχει κατακτήσει το ευρωπαϊκό τρόπαιο ως παίκτης αλλά και ως προπονητής.

Αυτά τα ολίγα είχα να σας πω και να σας ενημερώσω πως δυστυχώς οι σχολικές μας ομάδες εκτός του volley πήγαν κατά διαόλου για ακόμη μια χρονιά.Μας εύχομαι καλή επιτυχία για του χρόνου.Τα λέμε την επόμενη φορά που θα εκδοθούμε.Εως τότε ΓΕΙΑ ΣΑΣ!!!!!!!!!!!!!!!!!!

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΜΙΑΣ ΓΚΕΙΣΑΣ

Βασισμένη στο ομότιπλο μυθιστόρημα του Arthur Golden, η ιστορία εξελίσσεται σε ένα φτωχό φαροχώρι στην Ιαπωνία πριν από το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, όταν με το ζόρι παίρνουν την μικρή Τσίγιο από την οικογένεια της για να δουλέψει ως υπηρέτρια σε μια οκίγια(σπίτι που διαμένουν οι γκεϊσες). Παρά τις αντιξοότητες η μικρή κοπέλα μεταμορφώνεται στη θρυλική γκέισα Σαγιουρί (μικρό κρίνο) Όμορφη και ικανή σαγηνεύει τους πιο ισχυρούς άντρες της εποχής, όμως τη στοιχειώνει η κρυφή αγάπη για έναν άντρα που δεν μπορεί να έχει....Παράλληλα αντιμετωπίζει και τα ύπουλα παιχνίδια που της παίζει η μοίρα πριν από το ξέσπασμα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. ...

Μ Ο Δ Α
ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ TRENDS

Από την **Ιωάννα Κουφαλέξη-Βένιου** και τη **Λουκία Μπαλτατζή**

Μπάμπουσες Το φέτιχ της ρωσικής λαϊκής κουλουράς αποθεώνεται στις πασαρέλες! Φορέστε το σε T-shirt ,μπιζού ακόμη και εσώρουχα.
Οι ζώνες φέτος Είναι φαρδιές τονίζουν τη μέση και δίνουν προσωπικότητα στο ντύσιμο, αποκτήστε μια τέτοια ζώνη και φορέστε την με φούστες, φορέματα και τζιν.
Ριγέ μπλουζές Δίνουν ένταση στο τζιν και δείχνουν κομψές μέσα από ένα τούνιτ σακάκι.
Boho μπότες Είναι άνετες, ζεστές και συνδυάζονται υπέροχα με τζιν, μίνι ή κλος φούστες.
Βελούδο Το πολυτιμότερο ύφασμα του χειμώνα ντύνει τις πιο επίσημες εμφανίσεις μας με την μυστηριώδη γοητεία του . Τολμήστε να συνδυάσετε πολλά βελούδινα κομμάτια μεταξύ τους.

Παντελόνι με πιέτες Προσοχή! Διαλέξτε ένα παντελόνι ελαφρώς χαμηλοκάβαλα με φαρδιά ζώνη.Κατά πάσα πιθανότητα θα την καλύτερη το top σας, αλλά έτσι θα είστε σίγουρη πως οι πιέτες θα αρχίζουν κάτω από κόκαλο των μηρών, οπότε δεν θα σουρώνουν στη μέση. Από την μέση και κάτω πρέπει να στενεύει , αλλά όχι υπερβολικά γιατί θα μοιάζει με παντελόνι ιππασίας. Όσο για το μήκος αν σκοπεύετε να το φορέσετε με ψηλοτάκουνα παπούτσια ,το στρίψωμα καλό θα είναι να

(ένα από αυτά είναι το sunshine of your love των Cream), με τίτλο Under Covers.

..Και μοντέλο η Meg!

Και πόλι κάνει την έκπληξη η Meg White των White Stripes..Η 31χρονη νιράμερ συμπήνεσε με τον σχεδιαστή μόδας Mark Jacobs και θα γίνει το κεντρικό πρόσωπο στη διαφημιστική καμπάνια της νέας καμπάνιας του, συμπιέχοντας σε ποικιλίες προαθητικές ενέργειες. Η Meg έχει ήδη φωτογραφηθεί από τον διάσημο φωτογράφο Juergen Teller, για τις ανάγκες της καμπάνιας, αλλά ακόμα δεν έχει γίνει γνωστό αν έχουν γυριστεί διαφημιστικά σποτάκια. Ο Marc Jacobs έχει συνεργαστεί και στο παρελθόν με αστέρια της μουσικής, όπως τους Sonic Youth και Stephen Malkmus...(το 'χει σύστημα δηλαδή..)