

18 ΔΕΚ 2007

#16


 χριστουγεννιάτικα
m!

Γράφει η Θεανώ Σγουρομάλλη



Δειλά δειλά θα ξεπροβάλει το νέο έτος. Τί να μας επιφυλάσσει άραγε;
 Οι δρόμοι, τα καταστήματα όλα στολισμένα, φωτισμένα.
 Τα σπίτια μας ζεστά, μπρωδιές λιχουδιές προκλητικές.
 Μανιωδώς προετοιμαζόμαστε για όλα, φροντίζουμε τα πάντα, τίποτα να μη μας ξεφύγει...
 Κάτι, δύος, αδιάλειπτα λησμονούμε, διηγεκώς αμελούμε δε σκοτιζόμαστε ποτέ.
 Έχουμε εγκαταλείψει ένα παιδάκι στο σκοτάδι, να τρέμει από το κρύο, να πεινάει.
 Πολλές φορές μας χτυπάει την πόρτα να νιώσει κι από λόγο ζεστασά.
 Άλλα σχεδόν ποτέ δεν το ακούμε, πάντα προσπονόμαστε ότι δεν ακούσαμε τίποτε.
 Κι αν κάποτε κάποτε το ακούμε κάπως εναισθητοποιούμαστε, δίνουμε στο παιδάκι λγάκι προσοχή, μα ίστερα ζανά το διέχνουμε και από πάλι πεινάει και κρύωνται.
 Του κλείνουμε το φως, ενώ φωβάται πολύ το σκοτάδι ...
 Κάποια στιγμή κουραζόμαστε, ζαλιζόμαστε να το ακούμε.
 Κλείσι και τον κλειδώνουμε την πόρτα.
 Το αγνοούμε, το ξεχνούμε και η φωνούμα των αρχής να απομακρύνεται από τα αυτιά μας το χτύπημά του είναι βουβό πλα ...
 Αυτά τα Χριστούγεννα και σε αυτήν τη νίνα χρονιά που έρχεται, κάτι πρέπει να κάνουμε. Κι ο καθένας ζέρει πι.
 Αν αφήναμε την αγάπη να αγκαλιάσει εμάς και ολόκληρο τον κόσμο!



Από την Πηγελόπη Παπαδημητράκη

Το χωριό του Άη Βασίλη
γράφει η Ειρήνη Σάρλη

Ένα χωριό μαγικό, σε μια παγωμένη γωνιά της Φινλανδίας. Στο ROBANIEMI κάθε χρόνο τέτοιες μέρες, ετοιμάζονται για ένα μεγάλο ταξίδι. Το ταξίδι του Άη Βασίλη. Ένα χωριό και ένα πάρκο αφιερωμένα στον Άγιο των Πρωτογενούς... Αυτό που έκανε γνωστό το Ροβανιέμι σ' όλο τον κόσμο είναι το χωριό και το πάρκο του Άη Βασίλη, που βρίσκονται μόλις λίγα χιλιόμετρα έξω από την πόλη.

Στο χωριό υπάρχουν μερικά σπιτάκια χτισμένα με κορμούς δένδρων, όπου στεγάζονται διάφορα καταστήματα και εστατόρια, όλα μέσα στο πνεύμα των Χριστουγέννων. Από εκεί ξεκινάει η περιήγηση στο πάρκο. Η πρώτη στάση γίνεται στη φάρμα όπου

εκτρέφονται ο τάρανδοι που θα σύρουν το έλκηθρο του Άη Βασίλη. Περιμένουν υπαρμονικά, στολισμένοι με κάκινες κορδέλες στο λαιμό, την ώρα για το επιστοι, μακρινό αλλά ευχάριστο ταξίδι των Χριστουγέννων.

Από το χωριό φτάνουμε στο Santapark. Είναι ένα χριστουγεννιάτικο λούνα πάρκ, μια τεράστια σπηλιά μέσα σε ένα βράχο. Χωράει περίπου 800 επισκέπτες, έχει μήκος 200 μέτρα, ύψος 11 μέτρα με συνολικό εμβαδόν 4.000 τετραγωνικά μέτρα. Το πάρκο

λειτούργησε για πρώτη φορά το Νοέμβριο του 1998 και είναι ανοιχτό για το κανό από τα τέλη Νοέμβρη μέχρι τα μέσα Ιανουαρίου και το καλακαρί από τα μέσα Ιουνίου μέχρι τα μέσα Αυγούστου.

Το Ροβανιέμι βρίσκεται βόρεια στη φινλανδική Λαττωνία και είναι η πρωτεύουσα της περιοχής αυτής. Εκεί ακριβώς που περνάει ο Αρκτικός Κύκλος - Ναρπιϊτι-

Εκά, στη μέση του Καλοκαιριού ο Ήλιος λάμπει για μια αδιάκοπη περίοδο 720 ωρών, ενώ αντίθετα το Δεκέμβριο, ο Ήλιος εμφανίζεται για μόλις 2 ώρες την ημέρα. Η περίοδος αυτή ονομάζεται κάσμος, που σημαίνει κυρίως σκοτάδι, αλλά και πρεμία, γαλήνη, ξεκούραση και ανάπτωση. Ένα ταξίδι που απωδήπτε τα πρέπει να κάνετε και σήμερα θα σας μάνει αέραστα.



Εισόδος του Σάνταπαρκ που το έχουν ανοίξει μέσα σε βράχο, με 11μ. ύψος και 200μ. συνολικό μήκος.



Η είσοδος του Σάνταπαρκ που το έχουν ανοίξει μέσα σε βράχο, με 11μ. ύψος και 200μ. συνολικό μήκος.



Δωμάτιο για να παίζουν τα παιδάκια



Το κεντρικό κτίριο στο χωριό, όπου στεγάζεται το επίσημο γραφείο του Άη Βασίλη.





Η ΠΕΣΣ...τα
εύχεται σε σας
και τις
οικογένειες
σας
Καλά
Χριστούγεννα
και Καλή
Χρονιά.



Από την Αντιγόνη Μαγκαφώση



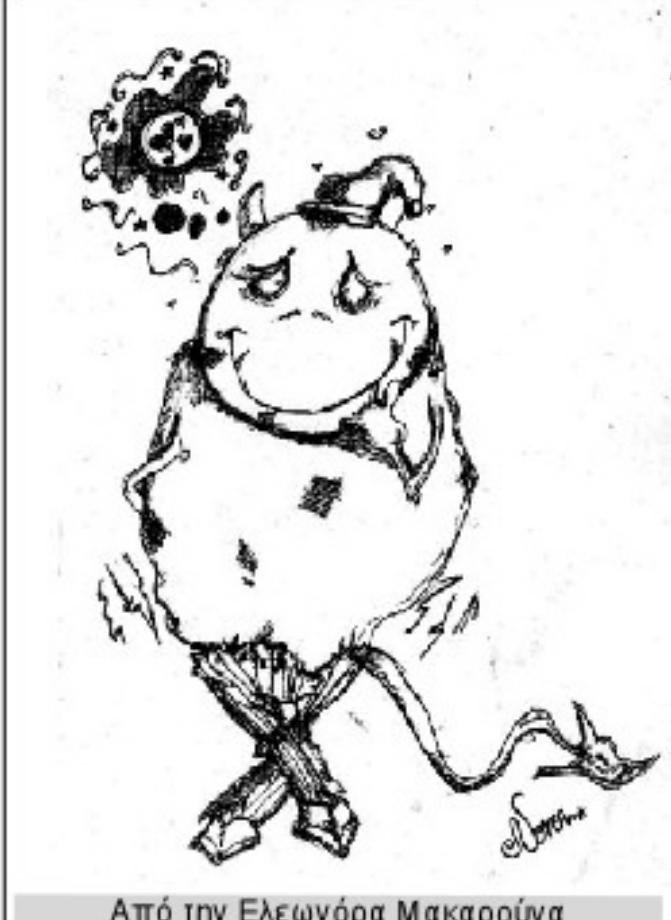
Από την Αντιγόνη Μαγκαφώση



Από την Αντιγόνη Μαγκαφώση



Από την Ελεωνόρα Μακαρούνα



Από την Ελεωνόρα Μακαρούνα



Από την Ελεωνόρα Μακαρούνα

Στα παιδιά της Γ' Τάξης
Η ΠΕΣΣ...τα
εύχεται καλή δύναμη στην
προσπάθειά τους
και επιτυχίες.



Από την επίσκεψη του σχολείου την 1η Νοεμβρίου 2007 στον Βοτανικό Κήπο



Η ΠΕΣΣ...τα ήταν εκεί

ΠΕΣΣ...τηγονικά!

Από την Λώρα Τουτούζη



Τηγανητός κίνδυνος...καρκίνου

Όπως πρόεκυψε από τη νέα μελέτη των ειδικών του Πανεπιστημίου του Μάσαστριχτ ένα πάτο τηγανητές πατάτες ή ένα σακουλάκι ταΐτης μπορεί να περιέχει... καρκίνο τουλάχιστον σε ότι αφορά τις γυναίκες. Όσες γυναίκες καταναλώνουν 40 mg ακρυλαμίδιου ημερησίως- ποσότητα που περιέχεται σε μιαό πακέτο μπισκότα, μια μερίδα τηγανητές πατάτες ή ένα πακέτο πατατάκια- αντιμετωπίζουν διπλάσιο κίνδυνο να εμφανίσουν καρκίνο σε σύγκριση με όσες κατανάλωναν πολύ λιγότερο ακρυλαμίδιο.

USB και... καλή όρεξη!!

Η Ιαπωνική εταιρία Solid Alliance, εμφάνισε στην αγορά τα νέα λαχταριστά USB με μορφή σούσι. Οι συσκευές διαθέτουν κυρίως μνήμη 1 GB ενώ για τα «γερά προϊόντα» υπάρχει και έκδοση 4GB. Όσον αφορά το σούσι, η τιμή τους μάλλον κόβει την όρεξη αφού τα απλά ρολάκια αγγουριού(1 GB) ξεκινάνε από 50 ευρώ, με αποκορύφωμα τα κομμάτια εκλεκτού σολομού με ρύζι(4GB) που φθάνουν στα 170 Ευρώ!



USB τα οικολογικά!?

«Ένα κομμάτι δάσους στο σπίτι σας» είναι το νέο σλόγκαν της ολλανδικής εταιρίας Ooms τη οποία κατασκεύασε USB από πραγματικά κλαδιά δέντρων. Οι συσκευές φέρνουν τα 10 εκατοστά μήκος και το πάχος τους τα 2. Η μνήμη τους ακουμπάει τα 2 GB ενώ οι τιμές τους τα 80 Ευρώ. Κατά τα άλλα καθημερινά μας πολιορκούν με ειδήσεις για τις καταστροφικές πυρκαγιές, την έλλειψη δασών και το πόσο σημαντικά είναι αυτά για τη ζωή μας.



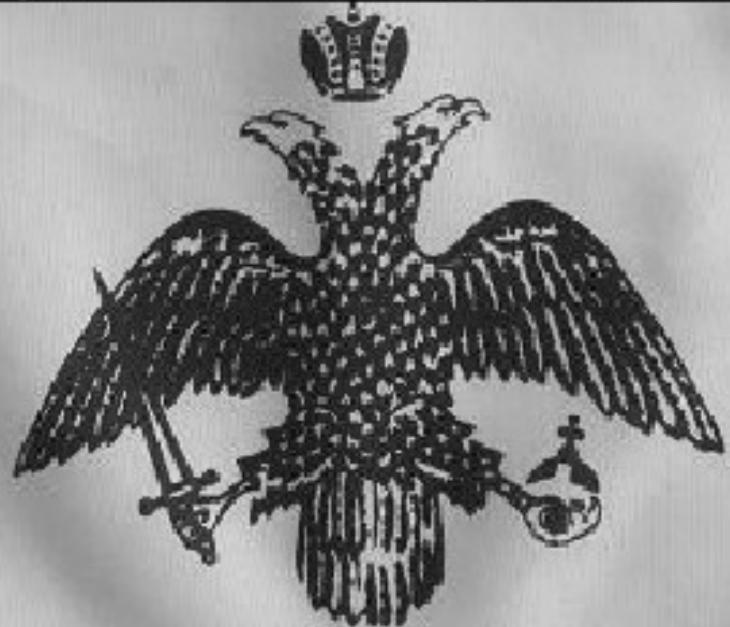
Δαίμονες & ζόμπι στο Διαδίκτυο

Ο δαίμονας που βασανίζει τις αρχές ασφαλείας και τους χρήστες στο Διαδίκτυο είναι τα spam, τα ανεπιθύμητα μηνύματα που αποστέλλονται μαζικά προσπαθώντας να προσελκύσουν αγοραστές σε συνήθως αμφιβόλου ποιότητος υπηρεσίες και προϊόντα. Ως πριν από μερικά χρόνια ήταν σχετικώς περιορισμένα σήμερα όμως έχουν ξεφύγει από κάθε έλεγχο παρά τις επίμονες προσπάθειες που καταβάλουν οι αρχές ασφαλείας. Οι κίνδυνοι είναι να παρασυρθείτε και να αγοράσετε ανύπαρκτα ή αμφιβόλου ποιότητας προϊόντα και υπηρεσίες, να χρησιμοποιήσουν το αύστημά σας για να στείλουν ακόμη περισσότερα μηνύματα και να αποκτήσουν πρόσβαση στα προσωπικά σας δεδομένα. Τι μπορείτε να κάνετε; Πρώτον να αναφέρετε το συμβάν στον πάροχο ή στις αρμόδιες αρχές. Δεύτερον να έχετε εγκαταστημένα προγράμματα αντivirus και τέλος να μην δίνετε την ηλεκτρονική σας διεύθυνση σε ύποπτους δικτυακούς τόπους και να μην απαντάτε ποτέ σε spam αλλά να τα διαγράφετε αμέσως.



No more spam, thank you.

Η διαμόρφωση των κοινωνικών τάξεων του Βυζαντίου από τον 7ο ως τον 11ο αιώνα



Γράφει ο Σωτήρης Ασημακόπουλος

Σε κάθε γεωγραφικό χώρο και χρονική περίοδο μεγάλο ρόλο για την κοινωνική διαστρωμάτωση παίζουν οι οικονομικές συνθήκες. Αυτό συνέβη και με τη διαμόρφωση των κοινωνικών τάξεων στο Βυζάντιο, κατά την περίοδο που ερευνούμε δηλαδή από τα τέλη του 7ου αι. Η κρίση του 7ου και του 8ου αι. συντελεί στο να αποσαφηνιστεί η οικονομική και η κοινωνική διαστρωμάτωση.

ΥΠΑΙΘΡΟΣ ΧΩΡΑ - ΑΓΡΟΤΕΣ

Οι επιδημίες και οι καταστροφές προκάλεσαν μείωση του πληθυσμού της Αυτοκρατορίας. Στη διάρκεια της οικονομικής κρίσης ενισχύεται ο ρόλος του στρατού στην Αυτοκρατορία Θέματα - στρατιωτικά.

Η κατάληψη ή η καταστροφή πολλών αστικών κέντρων από τους Σλάβους και τους Άραβες οδήγησε σε οικονομική κρίση (ενισχυση της αγροτικής οικονομίας και υποχώρηση των αστικών δραστηριοτήτων). Το βυζαντινό "χωρίο" συγκροτείται από τον παπά, τους δυνατούς, τους ελεύθερους μικροδιοκτήτες και τους δούλους.

Από τα τέλη του 8ου αι. παρατηρείται δύναση των κοινωνικών αντιθέσεων. Οι μικροκαλλιεργητές αποδυναμώνονται και ενισχύεται ακόμη περισσότερο ο ρόλος των δυνατών. Η κρίση αυτή συνεχίζεται με έντονο ρυθμό και στους επόμενους αιώνες. Η αλληλεγγύη των μελών της κοινότητας, που είχε αρχίσει να θεσπίζεται ή δη με τα μέτρα τοπού Νικηφόρου Α ("κακώσεις" σύμφωνα με τους αντιπάλους τους) στρέφεται τελικά εναντίον τους. Οι μικροκαλλιεργητές υπερφορτωμένοι από φόρους, προτιμούν να παραχωρήσουν τους κλήρους τους και να γίνουν πάροικοι των δυνατών. Ο φόρος που χρωστούν βαραίνει αυτούς που μένουν πίσω και αυτοί με τη σειρά τους τρέπονται σε φύγη.

Όσον αφορά τους δούλους, το Βυζάντιο κληρονόμησε το δουλοκτητικό σύστημα της Ρώμης, αλλά η απόκτηση δούλων στοίχεις πολύ και δε συνέφερε, ιδιαίτερα στα αγροκτήματα, γεγονός που οδήγησε στη στραφή προς τη δουλοπαροικία. Οι εναπόγραφοι είναι δούλοι της γης, και όχι του κυρίου του κτήματος.

Συγκαταλέγονται δηλαδή στα περιουσιακά στοιχεία του κτήματος. Στα τέλη του 8ου και στις αρχές του 9ου αι. η δημογραφική ανάκαμψη συνοδεύεται από οικονομική και εμπορική ανάκαμψη. Ως συνέπεια των παραπάνω, αυξήθηκε ο αστικός πληθυσμός. Η δημογραφική ανάκαμψη συνέβαλε στην αναδυογόνηση των πόλεων και της αγροτικής παραγωγής. Παρατηρήθηκε τάση μετανάστευσης από την ύπαιθρο προς τις πόλεις.

Οι ευνοϊκές συνθήκες που δημιουργούνται δίνουν νέα πνοή στο εσωτερικό και διεθνές εμπόριο και στη βιοτεχνία. Προς τη Δύση το εμπόριο μειώνεται στο ελάχιστο (αρχές του 8ου αι.), ενώ στις θαλάσσιες επικαινιώνες ελλοχεύει ο κινδυνός της πειρατείας. Στα τέλος του 10ου αι., όμως δύλει οι μεγάλες χερσαίες και θαλάσσιες αρτηρίες είναι υπό βυζαντινό έλεγχο και έτσι

διευκολύνεται το βυζαντινό εμπόριο. Αναπτύσσονται οι βιοτεχνικές δραστηριότητες στις πόλεις (πολύτιμοι λίθοι, υφάσματα κτλ.). Αναπτύσσονται οι βιοτεχνικές δραστηριότητες στην ύπαιθρο.

Στο μεταίχμιο 10ου και 11ου αι. αυξάνεται ο αριθμός των απασχολούμενων στο εμπόριο και τη βιοτεχνία (χειρώνακτες, μικρέμποροι κτλ.). Αριστοκρατικής προέλευσης πηγές αναφέρονται στην τάξη των μικρεμπόρων και των μαγείρων.

Στη διάρκεια του 10ου και του 11ου αι. διαμορφώνεται εμποροβιοτεχνική τάξη, που συντελεί αποφασιστικά στην ευημερία του κράτους. Η συνεχής ανάπτυξη της αστικής οικονομίας, κυρίως το 10ο αι., συντελεί στη δημιουργία μιας νέας ομάδας σχετικά πλούσιων βιοτεχνών και εμπόρων. Η νέα αυτή ομάδα διαφοροποιείται από τον υπόλοιπο λόγω των πόλεων και προοδευτικά αποκάλυψης της δύναμης και των συμφερόντων της. Συχνά μάλιστα παρουσιάζει οργανωμένη δράση και έρχεται σε αντίθεση ή και σε σύγκρουση με την αριστοκρατία.

Στη διαδικασία της διαστρωμάτωσης του πληθυσμού ο οικονομικός παράγοντας (η μεγάλη γαιοκτησία δεν εξαφανίζεται, αλλά αντιθέτα αναπτύσσεται μετά τον 8ο αι.) και οι διοικητικές εξελίξεις διαδραματίζουν ολαύνα και σημαντικότερο ρόλο.

ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΙ

Δυνατός είναι όποιος κατέχει πλούτο που συνδυάζεται με πολιτική ισχύ και μετέχει άμεσα ή έμμεσα στην εξουσία. Οι δυνατοί (βυζαντινή αριστοκρατία της γης, ανώτατοι αξιωματούχοι, εκκλησία, μοναστήρια) δεν έπωφαν να επιδιώκουν την επέκταση της γης που κατείχαν και τον έλεγχο του αγροτικού κόσμου, την απόσπαση όλο και πιο μεγάλων προνομίων από το κράτος και την ενίσχυση της παρουσίας τους στην άσκηση της εξουσίας (με τη μονοπώληση των θέσεων-κλειδιών της κρατικής μηχανής κτλ.).

Οι Δυνατοί ισχυροποιούνται το 10ο αι. Οι κακοκαιρίες που έβλαππαν την παραγωγή, η πείνα και οι αρρώστιες ανάγκαζαν τους μικροδιοκτήτες να καταφέυγουν στους δυνατούς. Οι τελευταίοι, εκμεταλλεύμενοι την αξιοθρήνητη κατάσταση των μικροκαλλιεργητών, αγόραζαν τα κτήματα τους για ένα κομμάτι ψωμά. Στην επιδείνωση της θέσης των μικροδιοκτητών συντέλεσε και η αποτυχία της επανάστασης του Θωμά Σλάβου.

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΟΥΣ ΔΥΝΑΤΟΥΣ

Οι Μακεδόνες αυτοκράτορες υπερασπίστηκαν τους μικροκαλλιεργητές και τις αγροτικές κοινότητες, που αποτελούσαν τη σπουδαιλική σήλη της Αυτοκρατορίας. Οι άρχοντες της Μακεδονικής Δυναστείας - τουλάχιστον από το Ρωμανό το Λεκαππενό (919-944) μέχρι το Βασίλειο Β', που πέθανε το 1025- υπερασπίσθηκαν δραστήρια την υπόθεση των μικροδιοκτητών, καθώς και τις αγροτικές κοινότητες εναντίον των παραβιάσεων από τους ισχυρούς, πράγμα που πρέπει να εξηγηθεί βάσει της εκτεταμένης αναπτύξεως των μεγαλοδιοκτητών. Οι ισχυροί, ελέγχοντας τεράστιες εκτάσεις γης, μπορούσαν εύκολα να οργανώσουν στρατό, αποτελούμενο από δύος εξαρτώντας απ' αυτούς, και να συνωμοτήσουν εναντίον του κράτους. Οι αυτοκράτορες, υπερασπίζονταν συγχρόνως τον εαυτό τους και το θρόνο τους, ο αποίος απειλήθηκε, ιδίως από τη Μικρά Ασία, ασβαρά κατά το 10ο αιώνα. + Με μια σειρά από μέτρα οι Μακεδόνες ενίσχυσαν τους ελεύθερους γεωργούς και αγνωστήκαν για τον περιορισμό της δύναμης των δυνατών. Η υποστήριξη αυτή πολιτικά ήταν επιβεβλημένη, γιατί οι ελεύθεροι γεωργοί αποτελούσαν τα φορολογικά "υποζύγια" του κράτους και γιατί έπρεπε να προστατευθούν τα στρατιωτικά κτήματα, για να υπάρχει ισχυρός στρατός. Το μεγαλύτερο πλήγμα για τους δυνατούς ήταν ο νόμος του αλληλέγγυου που ανάγκαζε τους δυνατούς να πληρώνουν τους φόρους των αδύναμων γεωργών του χωρίου.

Γενικά, η είσοδος στην κρατική ιεραρχία και η αριστοκρατική καταγωγή καθορίζουν τη θέση στην κορυφή της πυραμίδας της κοινωνικής ιεραρχίας από την εποχή του Κωνσταντίνου Ε' μέχρι την εποχή του Βασιλείου Β'. Από την



εποχή του Κωνσταντίνου Ε' το κράτος καταβάλλει προσπάθειες για να αντικαταστήσει τους παλιούς μεγαλογαιοκτήμονες με μια παλαιονάη αριστοκρατία, που μισθοδοτούνται για τα αξιώματα που κατείχε. Έτσι, παρατηρήθηκε μετακίνηση μεγάλων οικογενειών προς την πρωτεύουσα, για να εξασφαλίσουν ένα αξιώματα και να ενταχθούν στην αριστοκρατία της Κωνσταντινούπολης. Επι της Βασιλείου Β' η κυριαρχητική τάξη ενοποιείται μέσω επιγαμιών. Μέσα σ' αυτή δεσπόζουν οι βασιλικοί, που μονοπωλούν τα κυριότερα στρατιωτικά και πολιτικά αξιώματα και διακρίνονται για την απληστία τους, γιατί έφερουν ότι μπορεί να χάσουν από τη μια στιγμή στην άλλη την αυτοκρατορική εύνοια.

Συνεχίζεται ...



Υπερθέρμανση του πλανήτη
και ακραία καιρικά φαινόμενα
Γράφει η Αναστασία Τριανταφύλλου

Ζούμε σε μία εποχή σπουδαίας περιβαλλοντικής προβλημάτων. Τα τελευταία χρόνια οι επιστήμονες και οι κυβερνήσεις παγκοσμίως συμφωνούν ότι τα ακραία καιρικά φαινόμενα που πλήγκουν ολόκληρες περιοχές του πλανήτη, αφήνονται πίσω τους ανθρώπινα θύματα και υλικές καταστροφές, έχουν προκληθεί από ανθρώπινες δραστηριότητες.



Το πρόβλημα δημιουργείται κυρίως από την ενέργεια που παράγεται από ορυκτά καύσιμα, όπως το πετρέλαιο και τον άνθρακα. Σύμφωνα με επιστημονικές μελέτες, η συνεχής συσσώρευση αερίων του θερμοκηπίου στην ατμόσφαιρα θα έχει ως αποτέλεσμα την αύξηση της μέσης θερμοκρασίας, την άνοδο της στάθμης της θάλασσας, ακραία καιρικά φαινόμενα, επανεμφάνιση ασθενειών, καθώς και την απώλεια ανθρώπινων ζωών. Η μόνη ασφαλής διέξοδος είναι ο συνδυασμός ανανεώσιμων πηγών ενέργειας (όπως ηλιακή, αιολική, γεωθερμική) με εξαιρούμενη ενέργεια. Ταυτόχρονα άλλες τεχνολογικές λύσεις, όπως η υποκατάσταση των ψυκτικών που χρησιμοποιούνται σε ψυγεία και κλιματιστικά δείχνουν το δρόμο που πρέπει να ακολουθήσει η έρευνα και η βιομηχανία για να αποτραπούν οι κλιματικές αλλαγές.

Τέλος αξίζει να αναφερθεί ότι ο καθένας μας, πέρα από τις κυβερνήσεις, πρέπει να ενδιαφερθεί για το πρόβλημα της υπερθέρμανσης του πλανήτη και να μην εθελούται, έτσι ώστε το πρόβλημα να αντιμετωπιστεί εγκαίρως.



ΠΑΡΝΗΘΑ... Φέτος δε θα πιάσει χιόνι



ΠΑΡΝΗΘΑ...
Από την Πηγελόπη Παπαδημητράκη



Ένας λάθος πόλεμος: Ο επιλογός

2003, απέκρυψε στοιχεία από τους επιθεωρητές του ΟΗΕ (ο ΟΗΕ είχε επιβάλει κυρώσεις στο Ιράκ σχετικά με τον πρώτο πόλεμο του Κόλπου το 1991) και κατέχει μαζικά όπλα καταστροφής. Σύμφωνα με τον Χένρι Κίνσιγκερ (νεοσυντηρητικός) η Αμερική έπρεπε να στείλει ένα ευρύτερο ταπεινωση της υπερδύναμης. Γι' αυτό είναι ανάγκη να τους ταπεινώσουμε εμείς. Πρέπει να τους δείξουμε ότι δεν δεχόμαστε να ζήσουμε στο πλαίσιο που αυτοί διαμορφώνουν για μας". Τα υποτιθέμενα όπλα μαζικής καταστροφής τα οποία είχε κρύψει επιμελώς ο Σαντάμ Χουσείν σε κάποιο προάστιο της Βαγδάτης έβεταν σε κίνδυνο το Ιαράχ και τις Η.Π.Α.. Η πραγματική αιτία κρύβεται όμως αλλού. Δεν είναι τυχαίο που οι Αμερικανοί στρατιώτες ονόμαζαν τα στρατόπεδα τους "Camp Shell" και "Camp Exxon". Οι πετρελαϊκές εγκαταστάσεις ήταν οι πρώτοι στόχοι που "έβασαν στη γη" από τους πεζοναύτες και τα συμβόλαια ανακατασκευής της πετρελαϊκής υποδομής ήταν τα πρώτα που υπογράφτηκαν. Τα κέρδη των εταιριών ήταν φυσικά αμυθήτηα. Επίσης κάποιες άλλες αγγλοαμερικανικές εταιρείες του ενέργειακού, κατασκευαστικού και αμυντικού τομέα βγήκαν κερδισμένες. Στους χαμένους ανήκουν οι Αμερικανοί φορολογούμενοι: 1 δις δολάρια για τα στρατιωτικά αναγκαία, πάνω από 200 δις δολάρια στο σύνολο της εκστρατείας και πάνω από 21 δις δολάρια για την πολυθρύλητη ανακοδόμηση του Ιράκ.



Πόσοι είναι οι νεκροί:

Από τις πρώτες ημέρες του πολέμου έγινε φανερό ότι οι αριθμοί των νεκρών, ιδίως των αμάχων, θα διέφεραν σημαντικά μεταξύ νικητών και θητημένων. Έχουμε και λέμε:

- " Πάνω από 37.754 σκοτώμενοι άμαχοι την τριετία που μας πέρασε.
- " 100.000 υπολογίζονται οι ιρακινοί άμαχοι.
- " 2.315 οι Αμερικανοί στρατιώτες που έχουν σκοτωθεί στο καθήκον.
- " 16.680 οι Αμερικανοί τραυματίες σε ώρα μάχης (δεν περιλαμβάνονται χιλιάδες ακόμη εξουδετερωμένοι από ψυχικές και σωματικές ασθενειες, απυχήματα κ.ά.)
- " γύρω στους 100 οι νεκροί βρετανοί στρατιώτες.
- " γύρω στους 100 οι νεκροί λοιποί σύμμαχοι.



Τα υπόλοιπα σχόλια και οι προβληματισμοί είναι δικοί σας...
Αυτά προς το παρόν.



Οι διαμάχες του Ιαλάμ και ο πόλεμος στο Ιράκ

Μέσα σε όλα αυτά οι συγκρούσεις Σουνίτων και Σιίτων, οι οποίες έχουν όπως πάντοτε δεκάδες ή και εκατοντάδες θύματα. Όλοι ακούμε, λοιπόν, στις ειδήσεις για αυτήν την διαμάχη. Ξέρουμε όμως ποιος είναι ο λόγος που χύνεται τόσο αίμα;

Από θρησκευτικής άποψης οι δύο παραπάνω ομάδες αποτελούν τους δύο κυριότερους κλάδους του Ιαλάμ. Οι Σουνίτες είναι "ορθόδοξοί" μουσουλμάνοι, οι οποίοι εμμένουν στο Κοράνι, που θεωρείται θεμέλιο της πιστής τους. Έχουν τις δικές τους Χαντίθ, δηλαδή, την παράδοση γύρω από τη ζωή του Μωάμεθ, η οποία μεταδόθηκε από στόμα σε στόμα. Οι Σιίτες από την άλλη έχουν τις δικές τους Χαντίθ και υποστηρίζουν πώς η διαδοχή του Μωάμεθ πρέπει να είναι κληρονομική κάτι που οι Σουνίτες δεν τα θεωρούν απαραίτητο. Από πολιτικής άποψης το χάσμα μεταξύ τους είναι ακόμα μεγαλύτερο. Οι Σιίτες ήταν ανέκαθεν οι φιωχοί, οι οποίοι τις δεκαετίες του '40 και του '50 εντάχθηκαν στο Κουμουνιστικό Κόμμα του Ιράκ, το οποίο αναπτύσσασταν ραγδαία αυτήν την εποχή. Έτσι, ήρθαν σε συγκρούση με τους Σουνίτες οι οποίοι ήταν οι περισσότεροι συντηρητικοί. Σήμερα οι Σιίτες επειδή αποτελούν την πλειοψηφία πιστεύουν πώς έχουν το δικαίωμα να κυβερνήσουν και υποστηρίζουν σπιτικά θρησκευτικά κόμματα τα οποία φιλοδοξούν να δουν το Ιράκ ως ένα σπιτικό κράτος. Αυτό βέβαια έρχεται σε αντίθεση με τους Σουνίτες, γιατί δεν μπορούν να δεχθούν το κράτος τους να κυβερνείται από κόμματα της αντίτιτης πετρυγας του Ιαλάμ και που συνδέονται με το Ιράν. Στο σημείο που έχουν φτάσει τα πράγματα σήμερα τυχόνευσε με τους Κούρδους στο Βορρά, τους Σιίτες στο Νότο και τους Σουνίτες στο κέντρο με μια εθνική κυβέρνηση της Βαγδάτης. Αυτή η κυβέρνηση θα έχει περιορισμένες εξουσίες οι οποίες θα αφορούν κυρίως τη διαχείριση της ιαστιμής κατανομής των πετρελαϊκών εσόδων. Ας ελπίσουμε όλοι μας πως το Ιράκ δεν θα βυθιστεί στο χάος και πώς κάποια στιγμή η σταθερότητα θα επανέλθει στην περιοχή.

Πηγές: New York Times, Καθημερινή, Το Βήμα, Wikipedia

Ο πόλεμος στο Ιράκ, ένας πόλεμος ο οποίος συγκλόνισε όλη την ανθρωπότητα φαίνεται πως σιγά σιγά φτάνει στο τέλος του και ο επισημός πλέον εμφύλιος είναι προ των πυλών. Πώς όμως φτάσαμε σήμερα να μιλούμε για εμφύλιο πόλεμο;

Με αφορμή το τρομοκρατικό χτύπημα στις 11 Σεπτεμβρίου οι Η.Π.Α. άδραξαν την ευκαιρία και τον Μάρτιο του 2003 εισέβαλλαν στο Ιράκ. Η κατηγορία ήταν πως το Ιράκ και ειδικότερα ο Σαντάμ Χουσείν, ο οποίος δικάστηκε και εκτελέστηκε τον Δεκέμβριο του

Παράλληλοι Δρόμοι... Γράφει: Η Αλεξία Αλευρά



Είμαστε μια κουρασμένη νεολαία. Μια νεολαία γερασμένη που στα χέρια της αντί για λοιπούδια και τρόπαια κρατάει μαστούνια. Υποφέρουμε από ανίκα. Άνια που μας προσέφρουν απλόγερα όνοι-γονείς, δάσκαλοι, πνευματικός κόδιμος. Και ο κόσμος μας πα απέ θέτει, όχι τόσο από τον πιρηνικό όλεθρο και τα οικολογικά προβλήματα του πλανήτη μας, δύο από την "ανυπαρξία" και την απάθεια των νέων που κλείσκουν σε τσιμεντένια κλουβιά και μεγαλώνουν με την τιμλοφραστή, που καταδικάζουν να γιρζίζουν στην σκοτοδίνη των πατρών για να εκπούσουν την πλήξη τους. Για να γεμίσουν τη φωτή τους με υποτιτάνδη πράγματα, αφού τους λείπουν η ελπίδα, τα άνεμα...

Και κλείσατε τα παράθυρα...
να μην μπορέσει να μετει ο αέρας...
Στήχος σας: ...μη βρειν ανάσα τα άνεμα μας...

Και κλείσατε τις κουρτίνες...
να μην μπορέσει να μετει ο ήμιος...
Στήχος σας: ...να μουχλάσουν τα άνεμα μας...

Και ανοίξτε τις λατομεία...
να γεμίσει ο κελματος πλέτρας...
Στήχος σας: ...να σκοντάγουν τα άνεμα μας...

Και ανοίξτε τη πηγάδια...
να μην τα δούμε μέσα στα σκοτείδια...
Στήχος σας: ...να πέσουν μέσα τα άνεμα μας...

Και σφραγίσκετε τα πηγάδια...
να μην μπορέσουμε να πάρουμε νερό...
Φόβος σας: ... να μην βρούμε πυχαία τα άνεμα μας...

Και πνίξτε τις ολπίδες...
να μην γάζουμε ποτέ τα άνεμα μας...

Σύνθημά σας: ... "Και τους καταδίκασα όλους σε θάνατο..."

Δεν γνωρίζω για τους υπόλοιπους νέους, αλλά εγώ θα επαναστατήσω σε αυτό που μου απεβάλλεται. Θα συνεχίσω να έχω ΟΝΕΙΡΑ για να μην καταλάβει τη στρατηγική που θα πεθάνω ποτέ δεν ξέρεια...

Περί Θεού... Επιλέγει: Η Μάρα Γρηγοράκη



Ένας άθεος καθηγητής της φιλοσοφίας αιχτά με έναν φοιτητή του, για την σχέση μεταξύ επιστήμης και πίστης.

Καθηγητής: Λοιπόν, πιστεύεις στον Θεό;

Φοιτητής: Βεβαίως, κύριε.

Καθηγητής: Είναι καλός ο Θεός;

Φοιτητής: Φυσικά.

Καθηγητής: Υπάρχει κακό σ' αυτόν τον κόσμο;

Φοιτητής: Ναι.

Καθηγητής: Το κακό βρίσκεται παντού, έτσι δεν είναι; Και ο Θεός έπλασε τα πάντα, σωστά;

Φοιτητής: Ναι.

Καθηγητής: Άρα λοιπόν ποιος δημιούργησε το κακό;

Φοιτητής: ...

Καθηγητής: Υπάρχουν αρρώστιες, Ανηθικότητα; Μίασ; Ασχήμια; Ποιός τα δημιούργησε;

Φοιτητής: ...

Καθηγητής: Η επιστήμη λέει ότι χρησιμοποιείς τις πέντε αισθήσεις σου για να αναγνωρίζεις το περιβάλλον γύρω σου και να προσαρμόζεσαι σε αυτό. Πεις μου παιδί μου, έχεις δει ποτέ τον Θεό;

Φοιτητής: Οχι, κύριε.

Καθηγητής: Εχεις ποτέ αγγίξει το Θεό; Εχεις ποτέ αντιληφθεί με κάποια από τις αισθήσεις σου το Θεό;

Φοιτητής: ...Οχι, κύριε. Φοβάμαι πως όχι.

Καθηγητής: Και παρόλα αυτά πιστεύεις ακόμα σε Αυτόν;

Φοιτητής: Ναι.

Καθηγητής: Σύμφωνα με εμπειρικό, ελεγχόμενο και με δυνατότητα μελέτης των αποτελεσμάτων ενός φαινομένου πρωτόκολλο, η επιστήμη υποστηρίζει ότι ο Θεός σου δεν υπάρχει. Τι έχεις να απαντήσεις σε αυτό, παιδί μου;

Φοιτητής: Τίποτα. Εγώ έχω μόνο την πίστη μου... Καθηγητά, υπάρχει κάτι που ου στο ονομάζουμε θερμότητα;

Καθηγητής: Ναι.

Φοιτητής: Και υπάρχει κάτι που το ονομάζουμε κρύο;

Καθηγητής: Ναι.

Φοιτητής: Οχι, κύριε. Δεν υπάρχει. Μπορεί να έχεις με γάλη θερμότητα, ακόμα περισσότερη θερμότητα, υπερθερμότητα, καύσωνα, λίγη θερμότητα ή καθόλου θερμότητα. Άλλα δεν υπάρχει τίποτα που να ονομάζεται κρύο. Μπορεί να χτυπήσουμε 458 βαθμούς υπό το μήδεν, που σημαίνει καθόλου θερμότητα, αλλά δεν μπορούμε να πάμε πο κάπι από αυτό. Δεν υπάρχει τίποτα που να ονομάζεται "κρύο". "Κρύο" είναι μόνο μια λέξη, που χρησιμοποιούμε για να περιγράψουμε την απουσία θερμότητας. Δεν μπορούμε να μετρήσουμε το κρύο. Η θερμότητα είναι ενέργεια. Το κρύο δεν είναι το αντίθετο της θερμότητας, κύριε, είναι απλά η απουσία της.

Φοιτητής: Σκεφτείτε το ακοτάδι, καθηγητά. Υπάρχει κάτι που να ονομάζουμε ακοτάδι;

Καθηγητής: Ναι, τι είναι η νύχτα, αν δεν υπάρχει ακοτάδι;

Φοιτητής: Κάνετε και πάλι λάθος, κύριε καθηγητά. Το ακοτάδι είναι η απουσία κάποιου άλλου παράγοντα. Μπορεί να έχεις λιγοστό φως, κανονικό φως, λαμπτερό φως, εκτυφλωτικό φως... Άλλα, όταν δεν έχεις φως, δεν έχεις τίποτα, και αυτό το ονομάζουμε ακοτάδι, έτσι δεν είναι; Στην πραγματικότητα το ακοτάδι απλά δεν υπάρχει. Αν υπήρχε θα μπορούσες να κάνεις το ακοτάδι ακοτείν όπερο.

Καθηγητής: Που θέλεις να καταλήξεις με όλα αυτά, νεαρέ;

Φοιτητής: Κύριε, ότι η φιλοσοφία σας ακέψιν είναι ελαττωματική. Σκέφτεστε μέσα στα όρια της διαδικτύτης. Υποστηρίζετε ότι υπάρχει η ζωή και μετά υπάρχει και ο θάνατος, ένας καλός Θεός και ένας κακός Θεός. Βλέπετε την έννοια του Θεού σαν κάτι τελικό, κάτι που μπορεί να μετρηθεί. Κύριε, η επιστήμη δεν μπορεί να εξηγήσει όποτε κάπι όπως την ακέψιν. Χρησιμοποιεί την ηλεκτρική και μαγνητική ενέργεια, αλλά δεν έχει δει ποτέ, πόσο μάλλον να καταλάβει απόλυτα αυτήν την ενέργεια. Το να βλέπεις το θάνατο σαν το αντίθετο της ζωής είναι σαν να αγνοείς το γεγονός ότι ο θάνατος δεν μπορεί να υπάρξει αυτόνομος. Ο θάνατος δεν είναι το αντίθετο της ζωής: είναι απλά η απουσία της...

... Υπάρχει κάποιος στην τάξη που να έχει δει τον εγκέφαλο του καθηγητή; Που να έχει ακούσει ή νιώσει ή ακουμπήσει ή μυρίσει τον εγκέφαλο του καθηγητή; Κανένας. Αρα σύμφωνα με τους κανόνες του εμπειρικού, ελεγχόμενον και με δυνατότητα πρωτόκολλου, η επιστήμη ισχυρίζεται ότι δεν έχετε εγκέφαλο, κύριε. Και αφού είναι έτσι τα πράγματα, τότε, με όλο τον σεβασμό, πώς μπορούμε να εμπιστευτούμε αυτά που διδάσκετε, κύριε;

Καθηγητής: Μου φαίνεται ότι απλά θα πρέπει να στηριχτείς στην πίστη σου, παιδί μου.

Φοιτητής: Αυτό είναι, κύριε... Ο σύνδεσμος μεταξύ του ανθρώπου και του Θεού είναι η πίστη".

Κυκλοφορεί στις λεωφόρους του Διαδικτύου. Θρυλείται ότι ο νεαρός φοιτητής ήταν ο Αλέρτος Αλιστάριν.

Capoeira: Χορός και πολεμική τέχνη Παρουσιάζει: Ο Κώστας Κυριαζόπουλος

Η Capoeira είναι μια βραζιλιάνικη πολιτιστική έκφραση που εμπεριέχει χορό, πολεμική τέχνη, φιλοσοφία, άθληση και εκπαίδευση.

Εξελίχτηκε στη Βραζιλία από μαύρους σκλάβους, κυρίως από την περιοχή της Αγολα, οι οποίοι αρχικά μεταφέρθηκαν από την Αφρική για να γρηγοριμέσουν ως εργατικά χέρια στην παραγωγή ζαχαροκάλαμου.

Οι σκλάβοι έφεραν ζωντανή

την κουλτούρα τους και αι

διάφορες εκφράσεις της

αποτέλεσαν βασικά στοιχεία

κατά τη δημοτική και την

εξέλιξη της Capoeira.

Το παιχνίδι της Capoeira:

Η Capoeira "παιζεται" μέσα

σε έναν ανθρώπινο κύκλο,

την Roda. Οι κινήσεις που

γίνονται μέσα στην Roda

είναι ένας μικρόκοσμος και

συμβολίζουν τις μάχες για

ελευθερία, αξιοπρέπεια και αργήν

Πίνακας του Augustus Earle (1823)

που δίνονται στον μεγάλο κύκλο

της ζωής.

Το παιχνίδι παιζεται από δύο άτομα που δικινούν γονατίζοντας στο έδαφος

μπροστά από τα 'Berimbau'. Το σημείο αυτό ονομάζεται 'Pe da Cruz' ή 'Pe

do Berimbau' που σημαίνει το πόδι του σταυρού ή το πόδι του Berimbau

αντίστοιχα.

Το πρώτο τρα