



## Εγώ και ο κύριος Γορίλας

Μπίλλι Οικονόμου-Ρόζεν

**Μετάφραση:** Ρένα Τουρκολιά Κυδωνιώως

**Εικονογράφηση:** Τέρρυ Μακ Κίννα

Σελ. 75

**Δραστηριότητες για Δ' & Ε' τάξη**

**Συγγραφέας:** Η

Μπίλλι Οικονόμου-Ρόζεν γεννήθηκε στην Ελλάδα, πήγε σχολείο στη Σουηδία και αργότερα, όταν πλησίαζε τα είκοσι, μετακόμισε στην Αγγλία. Ύστερα η ζωή της μοιράστηκε ανάμεσα στην Αγγλία, τη Σουηδία και την Ελλάδα. Τώρα ζει στην Κέρκυρα. Έχει εργαστεί ως εκπαιδευτικός, επίσης στην τηλεόραση και ως φωτορεπόρτερ. Το βιβλίο της «Ο πόλεμος της Αντιγόνης» -το πρώτο από την τριλογία της με ηρωίδα την Αντιγόνη- βραβεύτηκε στο διαγωνισμό που συνδιοργανώνουν οι Faber-Guardian-Jackanory, και έγινε τηλεοπτική σειρά από το BBC.

**Περίληψη:** Ο Τζέικ Τάμπο είναι ένα μικρό έγχρωμο αγόρι που ζει με τον πατέρα του στην Αγγλία. Ο Τζέικ δεν τα πηγαίνει καθόλου καλά με τον κύριο Γκόρντον, το θυρωρό της πολυκατοικίας τους. Η ένταση ανάμεσα τους γίνεται όλο και μεγαλύτερη, μέχρι που ο Τζέικ βάζει στην άκρη την αντιπάθειά του για τον κύριο Γκόρντον και τον βοηθάει να απεγκλωβιστεί από το ασανσέρ της πολυκατοικίας όπου έχει κλειστεί. Αυτό κάνει τον κύριο Γκόρντον να μαλακώσει και ν' αλλάξει εντελώς τη συμπεριφορά του απέναντι στο μικρό Τζέικ.

Στο δεύτερο μέρος του βιβλίου ο Τζέικ γνωρίζει τον Ασίμ, ένα ανάπηρο αγόρι που έρχεται να φοιτήσει στο ίδιο σχολείο μ' εκείνον. Αφού ξεπερνούν τις αρχικές δυσκολίες, οι δυο τους γίνονται αχώριστοι φίλοι. Αντιμετωπίζουν τους νταήδες του σχολείου και τους δίνουν ένα καλό μάθημα για το πως πρέπει να φέρονται στους άλλους.

### Θεματικοί άξονες:

- ✓ φυλετικές διακρίσεις,
- ✓ τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα άτομα με κινητικά προβλήματα ,
- ✓ η βίαιη συμπεριφορά ομάδων ανηλίκων.

### ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ:

Με αφορμή το εξώφυλλο του βιβλίου και τον τίτλο ζητάμε από τα παιδιά να φανταστούν ποιοι είναι οι ήρωες του βιβλίου και να τους περιγράψουν. Τα ενθαρρύνουμε να κάνουν υποθέσεις για τις μεταξύ τους σχέσεις και για το τι νομίζουν ότι συμβαίνει μεταξύ τους.

**ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗ:** Πιθανόν να χρειαστεί να διευκρινιστούν οι πιο κάτω λέξεις και εκφράσεις: «κύριος Καμπόσος» (σ.10), μορφάζοντας (σ.15), τα μεριά του (σ.16), ριγκ, νοκ άουτ , ρουθουνίζοντας (σ. 18), γκράφιτι (σ.26), νταηλίκι (σ. 39), γκουβερνάντα, μπάχαλο (σ. 42), βράζει στο ζουμί του (σ.46), είχε γίνει καπνός (σ.48), πρεμούρα (σ.52), να πιάσει τον ταύρο από τα κέρατα, σχολείο για «παιδιά με ειδικές ανάγκες» (σ.54), φυσιοθεραπευτής (σ.56),σαρκασμός (σ.61), κατηγορία φτερού (σ.63), αποδοκιμαστικά (σ. 68), κραδαίνοντας (σ. 69), λιμοκοντόροι (σ. 72)

**ΜΕΤΑ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ:**

- ✓ Ζεις σε μονοκατοικία ή σε πολυκατοικία; Έχετε θυρωρό στην πολυκατοικία σας; Γράψε ένα διάλογο ανάμεσα σε σένα και το θυρωρό όπου του ζητάς τη βοήθειά του για κάτι:

---



---



---



---



---

- ✓ Σου έχει τύχει ποτέ να κλειστείς σε ασανσέρ; Μπορείς να σκεφτείς 5 τρόπους που θα σε βοηθούσαν να ξεπεράσεις το φόβο σου;

1. 

---
2. 

---
3. 

---
4. 

---
5. 

---

- ✓ Ποιους ονομάζουμε μετανάστες; Για ποιους λόγους νομίζεις ότι αυτοί οι άνθρωποι άφησαν τη χώρα τους και πήγαν σε μια άλλη χώρα;

---



---



---



---



---

- ✓ Εσύ έχεις φίλους οι συμμαθητές που έρχονται από κάποια άλλη χώρα; Από ποια;

---



---

Πόσο καλά νομίζεις ότι γνωρίζεις αυτή τη χώρα;

\*Πολύ καλά    \*Αρκετά καλά    \*Ελάχιστα    \*Καθόλου

- ✓ Ρώτησέ τους και κατάγραψε κάποια έθιμα, συνήθειες, παραδοσιακά παιχνίδια, φαγητά του τόπου τους.

---

---

---

---

---

---

- ✓ Ποια νομίζεις ότι είναι η σχέση των μεταναστών με τον τόπο καταγωγής τους και ποια με την καινούρια τους πατρίδα;

---

---

---

---

---

---

- ✓ Φαντάσου ότι η οικογένειά σου αναγκάζεται να μεταναστεύσει σε μια χώρα της Αφρικής. Είσαι ο μόνος λευκός. Ποιες δυσκολίες νομίζεις ότι θα αντιμετωπίζεις; (κλιματολογικές συνθήκες, γλώσσα, επαφή με συμμαθητές, συνήθειες κ.λ.π.):

---

---

---

---

---

---

---

---

- ✓ Ο Ασίμ ήταν ένα παιδί με κινητικά προβλήματα αν ερχόταν στο δικό σου σχολείο να φοιτήσει τι προβλήματα νομίζεις ότι θα συναντούσε;

---

---

---

---

---

---

---

---

- ✓ Σκέψου και πρότεινε ποια σημεία στο σχολείο σου θα έπρεπε να διορθωθούν ώστε να διευκολύνεται η μετακίνηση μαθητών ή άλλων ατόμων με κινητικά προβλήματα;

---

---

---

---

---

---

---

---

- ✓ Ζωγράφισε εδώ μια σκηνή από το βιβλίο που σου έκανε εντύπωση:

