

Μάνος Ξυδούς "Βιογραφία - Δισκογραφία"

Συντάκτης: Ψιλόπουλος Κώστας

Η "Βιογραφία - Δισκογραφία" του Μάνου Ξυδούς



Ο **Μάνος Ξυδούς**, γεννήθηκε στις 15 Μαΐου του 1953 στους Αγίους Αναργύρους Αθηνών. Η αγάπη του για τη μουσική ήταν εμφανής από πολύ νωρίς, όταν παράλληλα με τις σπουδές του στην Ανωτάτη Σχολή Οικονομικών Επιστημών, έπαιζε μουσική ως dj στις "Καρυάτιδες"

της Πλάκας.

Λίγο αργότερα, ως απεσταλμένος πωλητής της Minos Emi ταξίδεψε στην Κρήτη, όπου και παρέμεινε για τρία χρόνια.

Τη δεκαετία του '80, ως Διευθυντής Marketing της Minos Emi πλέον και με πολλούς χρυσούς και πλατινένιους δίσκους στο ενεργητικό του ως παραγωγός, ο Ξυδούς συναντά για πρώτη φορά τα υπόλοιπα μέλη των Πυξ Λαξ και συμμετέχει στην παραγωγή του πρώτου και του τρίτου τους δίσκου. Τελικά, γίνεται η «ψυχή» του συγκροτήματος γράφοντας στίχους, μουσική αλλά και κάνοντας φωνητικά για τα τραγούδια τους.

Δεν μπορεί να παραληφθεί και η μεγάλη επιτυχία που γνώρισε ο Μάνος Ξυδούς με τους "Dreamer and the fool moon" και το τραγούδι "Sandrina" που είχε αγγλικούς στίχους. Το συγκεκριμένο single πούλησε 49.000 αντίτυπα και ανέβηκε στις πρώτες θέσεις των καταλόγων της Ιταλίας, της Ελβετίας, της Γαλλίας και άλλων χωρών.

Έχοντας «γράψει» στο βιογραφικό του μια ιδιαίτερα επιτυχημένη καριέρα ως παραγωγός, ο Ξυδούς συνεργάζεται και με πλήθος άλλων καλλιτεχνών, όπως τον Βασίλη Παπακωνσταντίνου με τον δίσκο «Προσέχω δυστυχώς» με στίχους και μουσική δικούς του, τους αδερφούς Κατσιμίχα, τους Όναρ και άλλους, αφήνοντας το δικό του στίγμα στο ελληνικό καλλιτεχνικό στερέωμα.

Μετά τη διάλυση των Πυξ Λαξ, ο Μάνος Ξυδούς, κυκλοφόρησε πέντε προσωπικούς δίσκους ενώ τον τελευταίο καιρό εμφανιζόταν με τον Χάρη και τον Πάνο Κατσιμίχα.

Η τελευταία του εμφάνιση ήταν πριν από ένα μήνα περίπου, στην κοινή του συναυλία με τους αδερφούς Κατσιμίχα στο ΟΑΚΑ.

Ο Μάνος Ξυδούς "έφυγε" ξαφνικά σε ηλικία 57 ετών το βράδυ της Τρίτης 13 Απριλίου 2010.

Κάποιοι στίχοι του από τους πάρα πολλούς ποιοτικούς που έγραψε και ξεχώρισε ιδιαίτερα για αυτή του την ικανότητα και προσφορά.

“Η οθόνη του ουρανού”

“Ε! Εσείς που είστε πουλιά του ουρανού
κοιτάχτε τώρα τι γίνεται εδώ κάτω
κάποιος φοράει τη μάσκα του Θεού
και μας τρομάζει με γκριμάτσες του θανάτου.

Ε! Εσείς που είστε πουλιά του ουρανού
και με τα πνεύματα κάνετε παρέα
βάλτε τα χέρια στα μαλλιά ενός παιδιού
πριν τα ζυγώσει η ανάσα μιας σφαίρας.

Έχει παράσιτα η οθόνη του ουρανού
και έτσι μας κάνει
στα βράχια των ωκεανών να βρίσκουμε λιμάνι...

Ε! Εσείς οι δικαστές του ουρανού
κρατήστε πάλι τη παλιά τη ζυγαριά σας
είναι βαρύτερη η ψυχή ενός παιδιού
ή τα εγκλήματα που γίναν στ’ όνομά σας;

Έχει παράσιτα η οθόνη του ουρανού
και έτσι μας κάνει
στα βράχια των ωκεανών να βρίσκουμε λιμάνι” ...

Sandrina

(Dreamer and the Full Moon – 1984)

Walking down the street
leaving all of them behind
thinking about of me
and the times of life

I can't see her face
I can't see her eyes
but I can breathe your breath
i can paint your smile

Sandrina, Sandrina you're touching me now
Sandrina, Sandrina around
Sandrina, Sandrina you're stalking me now
Sandrina, Sandrina oh Lord

Lay me down on your empty road
many dreams fly out
you made me a wind of love
tell me how, tell me how

In a second life
face, full of love
souls dressed black sun
death never comes

Sandrina, Sandrina you're touching me now
Sandrina, Sandrina around
Sandrina, Sandrina you're stalking me now
Sandrina, Sandrina oh Lord

Walking down the street
leaving all of them behind
thinking about of me
and the times of my life

In a second life
that is full of love
souls dressed black sun
death never comes

Sandrina, Sandrina you're touching me now
Sandrina, Sandrina around
Sandrina, Sandrina you're stalking me now
Sandrina, Sandrina oh Lord