



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων

Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης
Ανατολικής Αττικής



Υπό την αιγίδα



Εκπαιδευτικός, Επιστημονικός
και Πολιτιστικός Οργανισμός των
Ηνωμένων Εθνών

Ελληνική Εθνική
Επιτροπή
για την UNESCO

2^{ος} ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ

«Αλήθειες της ζωής κρυμμένες μες τα παραμύθια μας»

15 Οκτωβρίου - 23 Δεκεμβρίου 2014

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

- Τα παραμύθια πρέπει να υποβληθούν σε **ηλεκτρονική μορφή** σε αρχείο word. Το κάθε παραμύθι θα πρέπει να εκτείνεται σε **800 έως 1000 λέξεις**.
- Η γραμματοσειρά που θα χρησιμοποιηθεί για τη συγγραφή του παραμυθιού θα πρέπει να είναι **Times New Roman** και το μέγεθος των γραμμάτων **12, με διπλό διάστιχο**.

Τα κάθε παραμύθι θα πρέπει να εντάσσεται **ΜΟΝΟ** σε **ΜΙΑ** από τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

1. **Φιλία-συντροφικότητα-αλληλεγγύη** (συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό)
2. **Σεβασμός στη διαφορετικότητα**
3. **Ο άνθρωπος και το φυσικό περιβάλλον** (συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό)
4. **Αυτοεκτίμηση- θάρρος -η δύναμη της θέλησης** (συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό)
5. **Ανθρώπινες αδυναμίες-ελαττώματα:**
 - εγωισμός-αλαζονεία
 - πλεονεξία
 - τεμπελιά -αδιαφορία
6. **Ο καθημερινός αγώνας για επιβίωση**

Τα παραμύθια θα πρέπει να είναι μικρές **αυτοτελείς** διηγήσεις με ολοκληρωμένη δομή (**αρχή, μέση, τέλος**).

Τα παραμύθια θα πρέπει να διακρίνονται από **νοηματική αλληλουχία**.

Οι μαθητές που θα συγγράψουν το παραμύθι τους θα πρέπει να λάβουν υπόψη τους τις βασικές **αφηγηματικές αρχές του**.

Επίσης, θα πρέπει να λάβουν υπόψη τους **ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ** που σχετίζονται **με κάποιες από τις παραπάνω θεματικές ενότητες**. **ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ** οι μαθητές, αν επιλέξουν μία από τις ενότητες 1, 3 ή 4, να λάβουν υπόψη τους στη συγγραφή του παραμυθιού και το συνοδευτικό φωτογραφικό υλικό. Οι εικόνες θα κινητοποιήσουν τη φαντασία τους και θα ενισχύσουν **τη δημιουργικότητά τους**.

Σημείωση: Οι εικόνες έχουν αντληθεί στην πλειοψηφία τους από σύγχρονα παραμύθια που έχουν εκδοθεί.

ΠΡΟΣΟΧΗ! Οι μαθητές δε θα πρέπει να αντλήσουν στοιχεία από τις υποθέσεις αυτών των παραμυθιών αλλά να χρησιμοποιήσουν αυτές τις εικόνες με σκοπό να φτιάξουν **τη δική τους πλοκή** και κατά συνέπεια, να συνθέσουν το δικό τους παραμύθι.

Σημαντικά **κριτήρια αξιολόγησης** των παραμυθιών θα αποτελούν:

- α) η τήρηση βασικών αφηγηματικών αρχών του παραμυθιού
- β) η επιλογή του κατάλληλου ύφους
- γ) η πρωτοτυπία του περιεχομένου

Πληροφορίες: τηλ. 2106685871, 2106685853 (8.20-14.50)

Web: www.ziridis.gr Email: paramythi@ziridis.gr

Συντονισμός: Κ. Κυριακουλέα, φιλόλογος

Οργανωτική υποστήριξη: Ν. Μερκούρη, φιλόλογος