



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΔΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΛΛΑΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΈΝΩΣΗ
ΕΥΧΡΩΜΑΤΟΣΤΗΣ
7% ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΙΟ
2% ΕΘΝΙΚΟ ΕΠΟΡΟΣ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΈΝΩΣΗ
ΕΥΧΡΩΜΑΤΟΣΤΗΣ
7% ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΙΟ
2% ΕΘΝΙΚΟ ΕΠΟΡΟΣ



3^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ
Ε' ΤΑΞΗ σχ. έτους 2005-06

Από την εγκατάλειψη και την ασχήμια



..... στο μέλλον με ομορφιά και αισθητική !!



**ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ : ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ**

ΕΠΙΛΟΤΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

3^ο Δημοτικό Σχολείο Λιτοχώρου

Πρόγραμμα Π.Ε.

**«Τα παλιά πέτρινα σπίτια της νότιας Πιερίας:
Σημερινή κατάσταση και προοπτικές»**

Tάξη Ε'

Σχολική χρονιά 2005 - 2006

Παιδαγωγική Ομάδα :

Μακαλέκας Δημήτριος,

Λέλης Βασίλειος (Συντονιστής)



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
75% ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
25% ΕΘΝΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ



ΠΑΙΔΕΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ
2^ο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΙΓΑΙΟΥ

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ (ΣΥΠ)

| | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|
| 1. ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ | | | |
| «ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ» | | | |
| ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ | | | |
| 21. ΟΝΟΜΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ | | | |
| 3 ^ο 6\θ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ | | | |
| 22. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ | | | |
| 2 ^ο ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ | | | |
| 3. ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ | | | |
| 31. ΕΠΩΝΥΜΟ | ΜΑΚΑΛΕΚΑΣ | 32. ΟΝΟΜΑ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ |

| | | | | | |
|--|-----------------------------|--|---------|--|-----------|
| ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ | | | | | |
| 4. ΟΡΓΑΝΙΚΟΤΗΤΑ (μόνο για την Α/θμια) | 1/θέσιο | | 2/θέσιο | | Πολυθέσιο |
| 5. ΟΔΟΣ - ΑΡΙΘΜΟΣ | ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ 14 | | | | |
| 6. ΠΟΛΗ/ΧΩΡΙΟ - Τ.Κ. | ΛΙΤΟΧΩΡΟ 60200 | | | | |
| 7. ΤΗΛΕΦΩΝΑ | 2352084234 | | | | |
| 8. FAX | 2352084234 | | | | |
| 9. E-mail | mail@3dim-litoch.pie.sch.gr | | | | |

| ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ | | | | |
|---|--------------|----|----------------|----|
| Γ20. ΣΥΝΟΛΟ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ | Γ201. Αγόρια | 12 | Γ202. Κορίτσια | 8 |
| Γ21. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ | | | | 2 |
| ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ Π.Ε. | | | | |
| Γ22. Αριθμός μαθητών που έχουν συμμετάσχει σε 1 – 2 προγράμματα | | | | 20 |
| Γ23. Αριθμός μαθητών που έχουν συμμετάσχει σε 3 – 5 προγράμματα | | | | |
| Γ24. Αριθμός μαθητών που έχουν συμμετάσχει σε περισσότερα από 5 προγράμματα | | | | |

Δ. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

| Δ1. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΘΕΜΑΤΟΣ |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Το θέμα προσφέρεται για διαθεματική και βιωματική προσέγγιση. - Η ύπαρξη στον οικισμό πολλών διατηρητέων και μη πέτρινων σπιτιών - Η εγκατάλειψη και κατάρρευση παλαιών πέτρινων σπιτιών - Η αναπαλαίωση και ανακατασκευή αρκετών σπιτιών - Η ανοικοδόμηση και αισθητική προσαρμογή των νέων σπιτιών |
| Δ011. ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΘΕΜΑΤΟΣ |
| Οι μαθητές μετέφεραν στην τάξη εμπειρίες και ανακοινώσεις περί ανακατασκευής ή κατάρρευσης παλιών σπιτιών μετά από αναφορές μας σε σχετικό μάθημα. |

| Δ2. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΘΕΜΑΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Στον τόπο μας υπάρχουν πολλά παλιά πέτρινα σπίτια που έχουν ή όχι κριθεί διατηρητέα. • Τα σπίτια αυτά μπορούν να μας δώσουν πληροφορίες για τον τρόπο κατασκευής τους καθώς πολλά αναπαλαιώνονται. • Τα υλικά κατασκευής και η σχέση τους με την αειφορία . • Εξοικονόμηση ενέργειας ως αποτέλεσμα του τρόπου και των υλικών κατασκευής. • Ο ρόλος που παίζουν στην αισθητική του τοπίου και η αξία τους ως πολιτιστική και ιστορική κληρονομιά. • Η προσέγγισή τους με μια διαφορετική ματιά θα αποτελέσει κίνητρο για την αναγνώριση της αξίας τους και σπόρο για μελλοντική αξιοποίηση των εμπειριών στη διατήρησή τους και την αισθητική αναβάθμιση της πόλης μας. |

Δ3. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Γνωστικοί

- Βιωματική προσέγγιση των παλιών κατοικιών.
- Γνωριμία με τον τρόπο κατασκευής και τη λειτουργικότητα.
- Μελέτη του ιστορικού και κοινωνικού τους ρόλου.
- Συσχέτιση των υλικών κατασκευής τους με το τοπικό περιβάλλον.

Συναισθηματικοί

- Γνωριμία με την παράδοση και την ιστορία του τόπου.
- Επαφή με τις μνήμες των παλαιοτέρων.
- Πρόκριμα για εκτίμηση της ιστορικής αξίας .
- Περιβαλλοντική και οικολογική συνειδητοποίηση.

Ψυχοκινητικοί

- Αισθητικές εμπειρίες.

Δ31. ΆΛΛΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- Αλλαγή στάσεων των τοπικών φορέων και των κατοίκων σχετικά με την αισθητική της πόλης μας και την ανάγκη διατήρησης της παραδοσιακής φυσιογνωμίας.

Δ4. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

- ΙΣΤΟΡΙΚΗ

- Τα κτίρια και ο ιστορικός τους ρόλος
- Η παλιά αρχιτεκτονική
- Τεχνικές και σχετικά επαγγέλματα του παρελθόντος
- Υλικά και παλιοί τρόποι παραγωγής τους

- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ

- Η διαχρονική τους αξία
- Λαϊκή παράδοση και πολιτισμό

- ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ

- Η χρήση οικολογικών υλικών στην κατασκευή
- Η μη επιβάρυνση του περιβάλλοντος με ρύπους κατά την κατασκευή
- Εξοικονόμηση ενέργειας

- ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ

- Η συλλογή παραστάσεων και εικόνων μιας άλλης εποχής και η χρήση τους για την αισθητική καλλιέργεια των μαθητών

Δ5. ΤΟΠΙΚΗ – ΕΘΝΙΚΗ – ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΤΟΠΙΚΗ: Διατήρηση της τοπικής ιστορικής και πολιτιστικής κληρονομιάς και ο ρόλος της στην αισθητική αναβάθμιση του περιβάλλοντος όπου κατοικούμε.

ΕΘΝΙΚΗ: Τοπική ιστορία και παράδοση ως στοιχεία της εθνικής ταυτότητας και του προσδιορισμού της.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ: Περιβάλλον και αειφορία. Χρήση υλικών ανανεώσιμων και φιλικών προς τον άνθρωπο. Εξουικονόμηση ενέργειας.

Δ6. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ (ΦΥΣΙΚΑ ή ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ)

| Δ61. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗ | Δ62. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ |
|--|---|
| 1. ΜΠΟΝΟΒΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Προϊστάμενος Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου Λιτοχώρου | Χρήση αρχειακού υλικού. Αναπαλαίωση των πέτρινων σπιτιών σημερινή κατάσταση προοπτικές |
| 2. ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ Ζωγράφου Αναστασία αρχιτέκτονας | Πληροφοριακό υλικό για τα κριτήρια ανακήρυξης κτιρίων ως διατηρητέων και τα κίνητρα για αναστηλώσεις. |

Δ7. ΜΕΘΟΔΟΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

(ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΕΘΟΔΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΠΡΟΑΝΑΦΕΡΟΥΝΤΩΝ ΣΤΟΧΩΝ)

- Επισκέψεις σε παλιά κτίρια που υπάρχουν ή ανακατασκευάζονται. Φωτογράφηση και βιντεοσκόπησή τους (βιωματική προσέγγιση).
- Περιβαλλοντικό μονοπάτι..
- Αξιοποίηση του υλικού και των εμπειριών στην κατεύθυνση της διατήρησης, αναστήλωσης και χρήσης των παλιών σπιτιών.
- Μελέτη των υλικών και του τρόπου κατασκευής.
- Εξαγωγή συμπερασμάτων και προτάσεων ως προς τη χρήση των ιστορικών δεδομένων στη σημερινή πραγματικότητα (ομάδες εργασίας).

**Δ8. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΝΤΟΣ 'Η ΕΚΤΟΣ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
(ΕΔΩ ΔΕΝ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΣΕ Κ.Π.Ε.)**

Δ81. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΠ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΠΡΟΑΝΑΦΕΡΘΕΝΤΩΝ ΣΤΟΧΩΝ (ξεκινήστε την περιγραφή αναφέροντας το χώρο και το χρόνο υλοποίησης)

- Στο σχολείο θα διερευνήσουμε τον αριθμό των σπιτιών και την κατάστασή τους με σχετικό ερωτηματολόγιο, Νοέμβριος- Δεκέμβριος .
 - Στα εγκαταλειμμένα διατηρητέα σπίτια κατά την επίσκεψή μας θα καταγράψουμε την κατάστασή τους και θα εξετάσουμε τις προοπτικές συντήρησης και επισκευής τους (Ιανουάριος – Φεβρουάριος).
 - Ομιλία από την κ. Ζωγράφου Αναστασία , αρχιτέκτονα της Πολεοδομίας Πιερίας
 - Στα αναστηλούμενα και ανακατασκευαζόμενα κτίρια θα εξετάσουμε τον τρόπο αναστήλωσης και τα υλικά που χρησιμοποιούντα (Μάρτιος Απρίλιος).
- Ομιλία από τον κ. Μπονοβόλια Νικόλαο Προϊστάμενο της Τ.Υ. Του Δήμου
- Στα αναστηλωμένα και σε χρήση παλιά κτίρια θα εξετάσουμε το αποτέλεσμα, τη σχέση τους με το παρελθόν και τις προοπτικές τους (Απρίλιος - Μάιος) .
 - Στην τάξη θα αξιολογήσουμε τα αποτελέσματα των ερευνών και θα διατυπώσουμε προτάσεις για την αξιοποίησή τους στο σήμερα (Μάιος).

Δ82. ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Ο υπεύθυνος εκπ/κός προσδιόρισε τις απαιτήσεις των μαθητών από το πρόγραμμα με ερωτήματα που τέθηκαν και διαπιστώσεις σε σχετική συζήτηση.

Δ9. ΔΡΑΣΕΙΣ (ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ) ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΑΝΤΙΚΤΥΠΟ ΣΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

(ΕΔΩ ΔΕΝ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΣΕ Κ.Π.Ε.)

Δ91. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΥΞΗ ΤΩΝ ΠΡΟΑΝΑΦΕΡΘΕΝΤΩΝ ΣΤΟΧΩΝ (ξεκινήστε την περιγραφή αναφέροντας το χώρο και το χρόνο υλοποίησης)

- Οργάνωση και πραγματοποίηση συζήτησης – συνέντευξης με το Δήμαρχο Λιτοχώρου και δημοσιοποίησή της.
- Διανομή ενημερωτικού φυλλαδίου στο οποίο θα παρουσιάζεται συσχετισμός ενός πέτρινου με ένα σύγχρονο σπίτι, με στόχο την εναισθητοποίηση και τον προβληματισμό των κατοίκων.
- Παρουσίαση του προγράμματος στο ευρύτερο κοινό .

Δ92. ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ (ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΩΝ)

Οι δράσεις επιλέχθηκαν μετά από προτάσεις των μαθητών σε συζήτηση με τον υπεύθυνο εκπαιδευτικό.

**Δ10. ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΟΥΝ,
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ**

| ΕΙΔΟΣ | ✓ | ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ / ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ |
|--------------------------------|---|--|
| Δ102. Ηλεκτρονικός Υπολογιστής | ν | Κωδικοποίηση και παρουσίαση των δεδομένων του προγράμματος. |
| Δ103. Οπτικοακουστικά μέσα | ν | Μαγνητοφώνηση συνεντεύξεων, φωτογράφηση και βιντεοσκόπηση κατοικιών και κτιρίων. |
| Δ107. Άλλα εκπαιδευτικά πακέτα | | ΚΠΕ Αρναίας, Μες στα στενά σοκάκια της Αρναίας. |

Δ11. ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΕ Κ.Π.Ε. ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

| | | |
|-----------------------|--|------------------|
| Δ111. ΟΝΟΜΑ Κ.Π.Ε. | Δ112. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΚΠ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ - ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ | Δ113. ΑΠΟ-ΕΩΣ |
| Ανατολικού Ολύμπου | Περιβαλλοντικό μονοπάτι στον Παραδοσιακό Οικισμό Ανατολικού Ολύμπου σε συνεργασία με την Π.Ο. του ΚΠΕ. | Μάιο |

Δ14. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

| ΕΙΔΟΣ | Α. ΜΕΘΟΔΟΙ - ΜΕΣΑ | Β. ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ |
|---|-------------------|--|
| Δ141. Αρχική Αξιολόγηση (Διερεύνηση) | Ερωτηματολόγιο | Διερεύνηση του γνωστικού επιπέδου των μαθητών επί του θέματος του προγράμματος. |
| Δ142. Διαμορφωτική Αξιολόγηση | Ερωτηματολόγιο | Διερεύνηση της κατάκτησης των επί μέρους στόχων κάθε φορά που θα προκύπτουν. |
| Δ143. Τελική αξιολόγηση | Ερωτηματολόγιο | Τελική διερεύνηση του επιπέδου κατάκτησης του γνωστικού περιεχομένου του προγράμματος. |

| Δ15. ΤΡΟΠΟΙ (ΜΕΘΟΔΟΙ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ – ΜΕΣΑ) ΔΙΑΧΥΣΗΣ ΤΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------|--------------|-------------|---------------------------------|------------------|--|-----------------------------------|---|------------------------------------|--|---------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Δημοσίευση στον τοπικό τύπο των αποτελεσμάτων. - Αποστολή υλικού στους αρμόδιους τοπικούς φορείς για αξιοποίηση. - Διατήρηση αρχείου για μελλοντική χρήση. - Παρουσίαση των αποτελεσμάτων του προγράμματος. | | | | | | | | | | | | | |
| Δ16. ΗΜΕΡΙΔΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <tr> <td>Δ161. Χρόνος</td><td>ΙΟΥΝΙΟΣ 2006</td></tr> <tr> <td>Δ162. Χώρος</td><td>ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ</td></tr> <tr> <td>Δ163. Συμμετοχές</td><td> 1. ΔΗΜΟΣ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 2. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ 3. ΚΑΤΟΙΚΟΙ 4. ΆΛΛΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 5. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤ. ΕΚΠ-ΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ 6. 2^ο ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΩΤ. ΕΚΠ-ΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ 7. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 8. ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ 9. ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ </td></tr> <tr> <td>Δ164. Μέσα που θα αξιοποιηθούν</td><td> - ΒΙΝΤΕΟΠΡΟΒΟΛΕΑΣ - ΑΦΙΣΑ - ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - DVD player </td></tr> <tr> <td>Δ165. Παράλληλες δραστηριότητες</td><td> - ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ - ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ </td></tr> <tr> <td>Δ166. Τρόποι επιβράβευσης</td><td> - ΕΠΑΙΝΟΣ ΣΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ - ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ </td></tr> </table> | | Δ161. Χρόνος | ΙΟΥΝΙΟΣ 2006 | Δ162. Χώρος | ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ | Δ163. Συμμετοχές | 1. ΔΗΜΟΣ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 2. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ 3. ΚΑΤΟΙΚΟΙ 4. ΆΛΛΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 5. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤ. ΕΚΠ-ΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ 6. 2 ^ο ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΩΤ. ΕΚΠ-ΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ 7. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 8. ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ 9. ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ | Δ164. Μέσα που θα αξιοποιηθούν | - ΒΙΝΤΕΟΠΡΟΒΟΛΕΑΣ - ΑΦΙΣΑ - ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - DVD player | Δ165. Παράλληλες δραστηριότητες | - ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ - ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ | Δ166. Τρόποι επιβράβευσης | - ΕΠΑΙΝΟΣ ΣΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ - ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ |
| Δ161. Χρόνος | ΙΟΥΝΙΟΣ 2006 | | | | | | | | | | | | |
| Δ162. Χώρος | ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ | | | | | | | | | | | | |
| Δ163. Συμμετοχές | 1. ΔΗΜΟΣ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 2. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ 3. ΚΑΤΟΙΚΟΙ 4. ΆΛΛΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ 5. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤ. ΕΚΠ-ΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ 6. 2 ^ο ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΩΤ. ΕΚΠ-ΣΗΣ ΠΙΕΡΙΑΣ 7. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 8. ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ 9. ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ | | | | | | | | | | | | |
| Δ164. Μέσα που θα αξιοποιηθούν | - ΒΙΝΤΕΟΠΡΟΒΟΛΕΑΣ - ΑΦΙΣΑ - ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - DVD player | | | | | | | | | | | | |
| Δ165. Παράλληλες δραστηριότητες | - ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ - ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ | | | | | | | | | | | | |
| Δ166. Τρόποι επιβράβευσης | - ΕΠΑΙΝΟΣ ΣΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ - ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ | | | | | | | | | | | | |

Δ18. ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΟΣ ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΣΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Θέση σε ετοιμότητα των τοπικών κοινωνικών φορέων και εναύσματα στην τοπική κοινωνία για τη συντήρηση, διατήρηση, αξιοποίηση και μίμηση της κατασκευής των παλιών σπιτιών στις νέες κατασκευές.

Ε. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

| E1. ΜΗΝΑΣ | E2. ΣΥΝΟΨΗ ΤΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ |
|-----------------------|--|
| 1 ^{ος} μήνας | Επιλογή του θέματος και των επιμέρους παραμέτρων. Διάγνωση του γνωστικού επιπέδου. Χωρισμός σε ομάδες εργασίας. |
| 2 ^{ος} μήνας | Συλλογή στοιχείων – επεξεργασία – συμπεράσματα |
| 3 ^{ος} μήνας | Φωτογράφηση και βιντεοσκόπηση κτιρίων |
| 4 ^{ος} μήνας | Επισκέψεις σε κτίρια που αναστηλώνονται ή ανακατασκευάζονται. |
| 5 ^{ος} μήνας | Επίσκεψη στο γειτονικό παραδοσιακό οικισμό του Παλαιού Παντελεήμονα για μελέτη και σύγκριση των κτιρίων. |
| 6 ^{ος} μήνας | Δημιουργία φωτογραφικού λευκώματος και αφίσας για την παρουσίαση. Προετοιμασία παρουσίασης. Ημερίδα παρουσίασης. |
| | Αποστολή των παραδοτέων στο φορέα διαχείρισης (Πανεπιστήμιο Αιγαίου) και τους αρμόδιους φορείς. |

**Ζ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΠΟΥ ΘΑ ΑΞΙΟΠΟΙΗΘΕΙ
(ΒΙΒΛΙΑ, ΑΡΩΡΑ, ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΙΣΤΟΤΟΠΟΙ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΑΚΕΤΑ)**

1. **Σφήκας, Γ.** (1994), Φαρμακευτικά Φυτά, Αθήνα, εκδόσεις Ευσταθιάδης Γκρουπ Α.Ε.
2. **Γεωργόπουλος, Α. & Τσαλίκη, Ε.** 1993. Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. Αρχές – Φιλοσοφία, Μεθοδολογία, Παιχνίδια και Ασκήσεις. Gutenberg, Αθήνα.
3. **Χρυσαφίδης, Κ.** 1998. Βιωματική Επικοινωνιακή Διδασκαλία: Η εισαγωγή της μεθόδου Project στο σχολείο. Gutenberg. Αθήνα.
4. **Frey, K.** 1986. Η μέθοδος project. Μια μορφή συλλογικής εργασίας στο σχολείο. Θεσσαλονίκη.
5. **Φλογαΐτη, Ε.** 1998. Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα.
6. **Ματσαγγούρας, Η.** 1995. Ομαδοκεντρική διδασκαλία για το καθημερινό μάθημα και τις συνθετικές εργασίες. Γρηγόρης, Αθήνα.
7. **Αγγελίδης, Ζ.** 1993. Εισαγωγή στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. Εκδόσεις Art of Text. Θεσσαλονίκη.
8. **ΥΠ.Ε.Π.Θ.** Εγχειρίδιο για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Αθήνα 1992
9. **Αθανασάκης, Α.** 1996. Οικοπεριβαλλοντική Παιδαγωγική. Χ. Δαρδανός, Αθήνα.
10. **Αθανασάκης, Α. & Κουσουρής, Θ.** 1987. Οικολογική Παιδεία και Περιβαλλοντική Αγωγή. Μπουκουμάνης, Αθήνα.
11. **Αθανασάκης, Α. & Κουσουρής, Θ.** 1994. Περιβάλλον - Οικολογία - Εκπαίδευση. Σαββάλας, Αθήνα.
12. **Αλεξοπούλου, Ι. & Γκλαβάς, Σ.** 1989. Σχολείο και Περιβάλλον. Εκδοση ΟΕΔΒ
13. **Δημοπούλου, Μ., Ζόμπολας, Τ., Μπαμπίλα, Ελ. & Χατζημιχαήλ, Μ.** 2001. Περιβαλλοντική Αγωγή για μικρά παιδιά. Καλειδοσκόπιο, Αθήνα.
14. **Δήμου Αικ. (Επιμελήτρια Έκδοσης)**. 2001. Μεθοδολογία προσέγγισης των προγραμμάτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Έκδοση Γραφείου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Δ' Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας. Αθήνα.
15. **Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ν. Λάρισας**. 1999. Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία. Εκδ. Περιφερειακές Εκδόσεις «έλλα», Λάρισα.
16. **Ευθυμιόπουλος Η. & Ψωμάς, Σ.** 1997. Οι Βιώσιμες πόλεις: Προτάσεις για μια οικολογική διαχείριση του αστικού περιβάλλοντος. Νεφέλη - Greenepeace. Αθήνα
17. **Κατσαϊτη, Αλ. (επιμέλεια κειμένων)** 1995. Επιλεγμένα κείμενα διαχείρισης περιβάλλοντος. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή, Αθήνα.
18. **Καλοπίσης, Γ.** 1987. Με τα παιδιά στο Φυσικό Περιβάλλον. Πατάκης, Αθήνα
19. **Λεοντσίνης, Γ.** 1999. Ιστορία-περιβάλλον και η διδακτική τους. Αθήνα
20. **Λεοντσίνης, Γ. & Ρεπούση Μ.** 2001. Η Τοπική Ιστορία ως Πεδίο Σπουδής στο Πλαίσιο της Σχολικής Παιδείας. ΟΕΔΒ.
21. **Χρυσαφίδης, Κ.** 1998. Βιωματική Επικοινωνιακή Διδασκαλία: Η εισαγωγή της μεθόδου Project στο σχολείο. Gutenberg. Αθήνα.
22. **Ο.Ι.ΕΠ.Ε.-Σ.Ι.ΕΛ.** 1995. Η διδασκαλία της Ιστορίας και Γεωγραφίας στο Δημοτικό Σχολείο. Έκδοση Ο.Ι.ΕΠ.Ε.-Σ.Ι.ΕΛ. Αθήνα.
Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση (Π.Ε.ΕΚ.Π.Ε.). 1999.
Πρακτικά 1^ο Πανελληνίου Συνεδρίου για την Π.Ε.
23. **Ράπτη, Ν.** 2000. Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Αγωγή. Το θεωρητικό πλαίσιο επιλογών. Εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα.

3^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ
Ε' ΤΑΞΗ σχ. έτους 2005-06

Από την εργασίαν και την περίοδο

..... πτώση ρεύματος με φωτογραφίες και παθητικές

**ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ : ΕΣΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ**
ΕΠΙΛΟΓΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Πρόγραμμα Π.Ε.
**«Τα παλιά πέτρινα σπίτια της νότιας Πιερίας:
Σημερινή κατάσταση και προοπτικές»**

Τάξη Ε'

Σχολική χρονιά 2005 - 2006

Παιδαγωγική Ομάδα :
**Μακαλέκας Δημήτριος,
Λέλης Βασίλειος (Συντονιστής)**

1

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

2



3



4



5



6

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΟΥ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ

7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49

Από την επίσκεψή
μας στο Κ. Π. Ε
Ανατολικού Ολύμπου
στην Πιερία



Παρακαλούθησαμε το
επαιδευτικό πρόγραμμα,
Το Μεσαιωνικό Κάστρο του Πλαταμώνα

Σε Δρ. Σε. Λαζαρίδη Ε' Τάξη

Ημερομηνία εκδηλώσεων: Τρίτη 21 Μαρτίου 2006

50



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60

ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΟΥ ΛΙΤΟΧΩΡΟΥ

Ομιλία – συζήτηση με τον προϊστάμενο
Της Τεχνικής Υπηρεσίας
του Δήμου Λιτοχώρου
κ. Νίκο Μπονοβόλια

61



62



63



64

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΣΠΙΤΙΑ

Σημερινή κατάσταση προοπτικές

*Συζήτηση με την κ. Αναστασία Ζωγράφου
Αρχιτέκτονα της Πολεοδομίας Πιερίας*

65



66



67



68



69

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΑΜΜΟΡΥΧΕΙΟ

70



71



72



73



74



75



76

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΠΑΛΙΟ ΑΣΒΕΣΤΟΚΑΜΙΝΟ

77



78



79



80



81



82



83



84



85



86



87



88

Παρουσιάζουμε
τις δραστηριότητές μας

89



90



91



92



93



94



95



96



97



3^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟΔΡΟΥ
Ε' ΤΑΞΗ σχ. έτους 2005-06

Από την εγκατάλειψη των παλαιών



..... που μείνει ως ομορφιά και αισθητική ??



**ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΠΕΤΡΙΝΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΗΣ ΝΟΤΙΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ : ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ**

ΕΠΙΛΟΓΟΤΥΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΙΡΑΙΑ ΛΑΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

98