

2/Θ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΡΗΤΙΝΗΣ

Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης

**«ΜΗΝ ΑΓΡΙΕΥΕΤΕ ΤΗΝ
ΑΡΚΟΥΔΑ...ΑΓΚΑΛΙΑΣΤΕ ΤΗΝ»**

*Γνωριμία με την καφέ αρκούδα, τον βιότοπό
της, την προστασία της.*

**Υπεύθυνες Προγράμματος:
Βουγιατζή Φωτεινή, Ναζλίδου Γλυκερία**

ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2006 - 2007



Σκοποί του προγράμματος

- Να γνωρίσουν την αρκούδα, την εξέλιξη της ζωής της.
- Να κατανοήσουν την αναγκαιότητα της ύπαρξής της και της συμβολής της στη λειτουργία του οικοσυστήματος.
- Να γνωρίσουν τους κινδύνους από τους οποίους απειλούνται.
- Να αποκτήσουν περιβαλλοντική συνείδηση, φιλική στάση ζωής προς το περιβάλλον, αίσθημα ευθύνης και συνεργασίας.
- Να διαμορφώσουν θετική στάση απέναντι στα ζώα που απειλούνται από εξαφάνιση.

ΓΛΩΣΣΑ ΣΤΟΧΟΙ

- ✓ Να διηγούνται, να περιγράφουν, να εξηγούν.
- ✓ Να συμμετέχουν σε συζητήσεις χρησιμοποιώντας επιχειρήματα.
- ✓ Να βελτιώνουν και να εμπλουτίζουν τον προφορικό τους λόγο.
- ✓ Να έρθουν σ' επαφή με διάφορες μορφές του γραπτού λόγου.
- ✓ Να αναγνωρίζουν οικείες λέξεις στο περιβάλλον και στα κείμενα.
- ✓ Να χρησιμοποιούν την βιβλιοθήκη της τάξης.
- ✓ Να αντιγράφουν λέξεις που ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντά τους.

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΧΟΙ

- ✓ Να αξιοποιήσουν τις δυνατότητές τους στην αρίθμηση.
- ✓ Να εξοικειωθούν με την ταξινόμηση, την σύγκριση, την αντιστοίχιση, τη σειροθέτηση.
- ✓ Να γνωρίσουν και να εξοικειωθούν με τα μεγέθη.
- ✓ Να γνωρίσουν απλά σχήματα.

ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΟΧΟΙ

- ✓ Να αναπτύξουν κανόνες συνεργασίας και ομαδικότητας.
- ✓ Να αντιληφθούν την αλληλεπίδραση του περιβάλλοντος με τις δραστηριότητες του ανθρώπου.
- ✓ Να εξοικειωθούν με ερευνητικές διαδικασίες.
- ✓ Να διευρύνουν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς και το φυσικό περιβάλλον.
- ✓ Να αναπαριστούν τα γεγονότα με τη χρονική τους ακολουθία.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΤΟΧΟΙ

- ✓ Να γνωρίσουν τις μονάδες του υπολογιστή.
- ✓ Να εντοπίζουν τα γράμματα στο πληκτρολόγιο.
- ✓ Να γράφουν χρησιμοποιώντας κεφαλαία γράμματα.
- ✓ Να ανακαλύψουν τη χρησιμότητα του υπολογιστή στην εύρεση πληροφοριών μέσω internet.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ ΣΤΟΧΟΙ

- ✓ Να κάνουν κολλάζ.
- ✓ Να ζωγραφίσουν.
- ✓ Να τραγουδήσουν.
- ✓ Να εκφράζονται με τον αυτοσχεδιασμό και την μίμηση.
- ✓ Να αποκτήσουν θεατρική παιδεία.
- ✓ Να αναπτύξουν την κινητικότητά τους.
- ✓ Να αναπαράγουν μουσικά ακούσματα με διάφορους τρόπους.

Α΄ ΦΑΣΗ: Αναζήτηση και διερεύνηση του θέματος. Κριτήρια επιλογής του θέματος

Κατά τις καθημερινές ανακοινώσεις στην γωνιά της συζήτησης ,κάποιο παιδί μας κάνει γνωστό ότι στο βουνό της περιοχής μας υπάρχει μια καφέ αρκούδα.

Αυτό μας το βεβαίωσε και κάποιος γονέας που έχει κυψέλες με μελίτσια στο βουνό, στις οποίες προκάλεσε ζημιά η αρκούδα .

Μετά από αυτά τα παιδιά θέλησαν να μάθουν περισσότερα για την αρκούδα αφού είναι και ένα από τα αγαπημένα τους ζώακια-παιχνίδια.

Εισαγωγή

Η μέθοδος Project αποτελεί πλέον τη βασική μεθοδολογία της εκπ/κής διαδικασίας προκειμένου να πετύχουμε την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ενεργή συμμετοχή των μελών της σχολικής ομάδας στη διερεύνηση κάποιου θέματος.

Βασιζόμενες (οι νηπ/γοί) στις μαρτυρίες των παιδιών για την ύπαρξη καφέ αρκούδας στην περιοχή και στον εντοπισμό κάποιων γνώσεων σχετικών με το θέμα, αποφασίσαμε τον σχεδιασμό αυτού του σχεδίου εργασίας. Στις πρωινές συζητήσεις γινόταν συχνά αναφορά από τα παιδιά σ' αυτό. Με δεδομένο το ενδιαφέρον των παιδιών να γνωρίσουν περισσότερα για την αρκούδα και με την δική μας επιδίωξη να αποκτήσουν περιβαλλοντική συνείδηση οδηγηθήκαμε στον σχεδιασμό της συγκεκριμένης δράσης.

Το θέμα αποφασίστηκε να διερευνηθεί και από τα δύο τμήματα του σχολείου κάνοντάς τα να λειτουργούν άλλοτε σαν μια ομάδα και άλλοτε σε μικρότερες

Που ζει η αρκούδα;

- Ζει στο βουνό και έχει γούνα για να μη κρυώνει
- Ζει μόνη της με τα μικρά της και με τον μπαμπά-αρκούδο
- Ζει στο χιόνι, στον Β. Πόλο η Πολική αρκούδα.
- Υπάρχουν αρκούδες στον Ζωολογικό κήπο

Τι τρώει;

- Κάστανα, Καρύδια, Φουντούκια
- Φύλλα
- Μέλι
- Κρεμμύδια
- Φρούτα του δάσους, μήλα
- Μανιτάρια
- Σαλιγκάρια

Ιστογράμμα

(τι γνωρίζουν τα παιδιά για την αρκούδα)

Πως την προστατεύουμε;

Οι κυνηγοί να μη σκοτώνουν τις αρκούδες γιατί δεν θα έχουμε ζώα

Πως είναι η αρκούδα;

- Είναι μαύρη, άσπρη, καφέ και ασπρόμαυρη
- Είναι ψηλή, μεγάλη και χοντρή
- Το κεφάλι της είναι στρόγγυλο
- Έχει στο σώμα της τρίχες

Να μάθουμε για την διατροφή της

- Τι τρώει;
- Τρώει πολύ;
- Τι τρώει στις εποχές του χρόνου;

Να μάθουμε για το σώμα της

- Γιατί έχει μεγάλες και πολλές τρίχες;
- Γιατί έχει μεγάλα νύχια;
- Γιατί έχει μεγάλη μουσούδα;
- Τι χρώμα έχει η γούνα της;

Ιστόγραμμα (Τι θέλουμε να μάθουμε)

Να μάθουμε αν έχει εχθρούς και ποιους

- Έχει εχθρούς;
- Ποιοι είναι οι εχθροί της;
- Πως φυλάγεται από τους εχθρούς της;
- Πως μαθαίνει στα παιδιά της να αμύνονται και να προστατεύονται από τους εχθρούς τους;

Να μάθουμε για το που ζει και ποια είναι τα είδη της

- Ζει στην ζούγκλα;
- Ζει στο βουνό;
- Ζει στον ζωολογικό κήπο;
- Ζει μόνη της ή με άλλα ζώα;

Β' ΦΑΣΗ: Σχεδιασμός -Διεξαγωγή δραστηριοτήτων



Μετά τη συγκέντρωση του υλικού από την κάθε ομάδα γίνεται η παρουσίασή του στα άλλα παιδιά.



«Αφήγηση της ιστορίας ενός μικρού **Πάντα.**» Τα παιδιά αντιλαμβάνονται την αναγκαιότητα της προστασίας του **Πάντα** αλλά και των άλλων ειδών της αρκούδας. (Μελέτη Περιβάλλοντος- Γλώσσα- προφορικός λόγος)



Ανάγνωση του βιβλίου «**Τα χρωματιστά Χριστούγεννα**». Αφού αναλύσαμε το περιεχόμενο του βιβλίου, προέκυψε η δραστηριότητα με τα χρώματα. Δημιουργούμε τον πίνακα αναφοράς των χρωμάτων που αναφέρονται και χρωματίζουμε με τα συγκεκριμένα. (Γλώσσα-γραπτός λόγος) (Εικαστικά-γνωριμία με τα χρώματα)



Διαβάζουμε το βιβλίο «**Γιατί δεν κοιμάσαι αρκουδάκι μου;**». Προκύπτει η **σύνθεση** των λέξεων. Ανακαλύπτουμε ότι από την σύνθεση δύο λέξεων βρίσκουμε μία μεγάλη. Έτσι βρίσκουμε τις ακόλουθες: Αρκουδοβιβλίο, αρκουδοπολυθρόνα, αρκουδοσπηλιά, αρκουδοφωλιά, αρκουδοοικογένεια, αρκουδοφάναρο, αρκουδοκοιλιά, αρκουδοπαιχνίδια, αρκουδοκρέβατο, αρκουδόμελο. (Γλώσσα-προφορικός λόγος)



Τα παιδιά παίζοντας, συναρμολογούν τις λέξεις για να ολοκληρώσουν τις **σύνθετες** λέξεις που βρήκαν κατά την προηγούμενη δραστηριότητα με την ανάγνωση του βιβλίου. (Γλώσσα-Ανάγνωση)



Ξεχωρίσαμε την καφέ αρκούδα από τα άλλα είδη, την χρωματίσαμε και στη συνέχεια κολλήσαμε φυσικά υλικά (φύλλα, χόρτα, κλαδάκια) (Εικαστικά-κολλάζ)



Γνωρίσαμε τα είδη της αρκούδας, μάθαμε να τα ξεχωρίζουμε και τα καταγράψαμε στον πίνακα αναφοράς.
(Γλώσσα-προφορικός λόγος)



Από το βαλιτσάκι του **ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ** παρακολουθήσαμε την ταινία για την καφέ αρκούδα, τον βιότοπό της, την προστασία της. (Μελέτη περιβάλλοντος)



Η παρακολούθηση της ταινίας διακόπηκε και συνεχίστηκε τις επόμενες ημέρες προκειμένου ν' αποφύγουμε την κούραση.
(Μελέτη περιβάλλοντος)



Τα παιδιά παρακολουθούν δικά τους DVD, τα οποία έχουν βρει και φέρει στο σχολείο κατά την συλλογή πληροφοριών. Αυτά αναφέρονται σε άλλα είδη όπως είναι το πάντα και η πολική αρκούδα. (Μελέτη περιβάλλοντος)¹⁹

Από τις παρακάτω λέξεις βρείτε και βάλτε σε κύκλο αυτές που γράφουν

ΑΡΚΟΥΔΑ

ΑΡΚΟΥΔΑ ΑΡΚΑΔΙΑ ΑΡΚΟΥΔΑΚΙΑ ΑΡΝΑΚΙΑ ΑΡΚΕΤΑ

ΑΡΚΟΥΔΙΤΣΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΑΡΜΕΝΙΑ ΑΡΚΟΥΔΙΑ

ΑΡΣΕΝΙΚΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΑΡΠΑΚΤΙΚΑ ΑΡΕΤΟΥΛΑ

ΑΣΤΕΡΙΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΑΠΛΟΧΕΡΑ ΑΡΚΟΥΔΑ

ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΑΡΝΑΚΙΑ ΑΡΚΟΥΔΑ ΑΡΚΟΥΔΑΚΙ ΑΣΤΕΡΙΣΜΟΣ



Στο φύλλο εργασίας αναγνωρίζουν τη λέξη **ΑΡΚΟΥΔΑ** και την βάζουν σε κύκλο. (Γλώσσα-Ανάγνωση)

Φύλλα εργασίας στα Μαθηματικά

Βάλτε δίπλα στον κάθε αριθμό τόσες αγκουδίτσες
όσες είναι ο αριθμός

2

4

3

5

1

0

Βάλτε δίπλα στον κάθε αριθμό τόσες αγκουδίτσες όσες είναι ο αριθμός

6

7

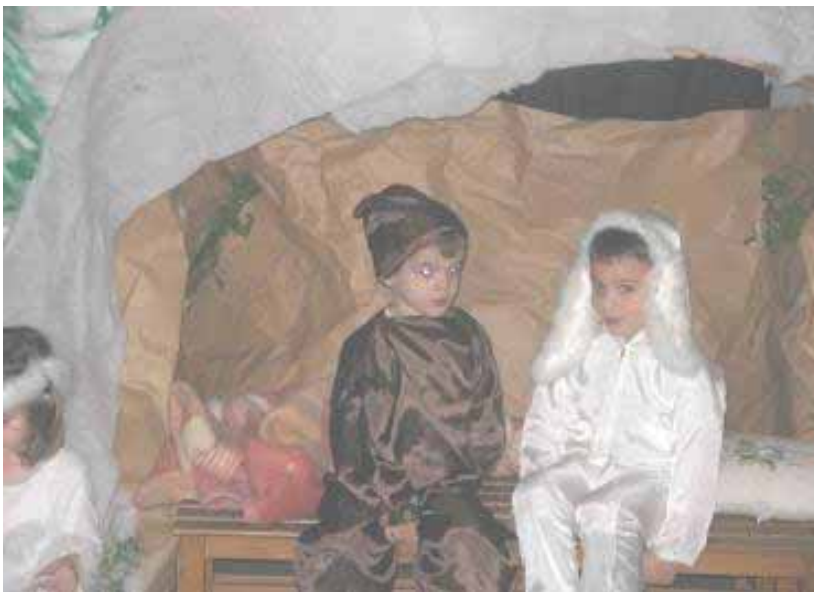
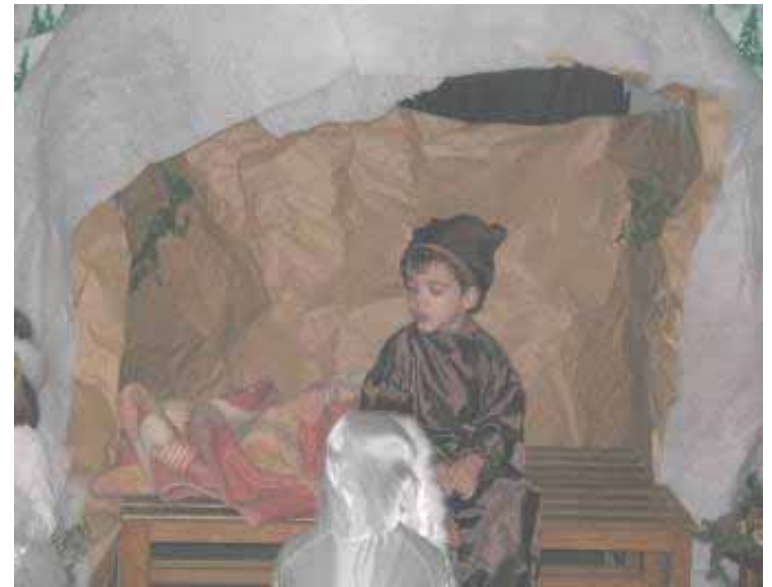
8

9

10



Στα φύλλα εργασίας με τους αριθμούς από το 1-5 και 6-10 κολλούν δίπλα **τόσα** αρκουδάκια **όσα** λέει ο αντίστοιχος αριθμός. (Μαθηματικά)



Το θεατρικό των Χριστουγέννων είχε θέμα «Τα Χριστούγεννα του αρκούδου». Στην αρχή τα παιδιά ξεκίνησαν με το χορευτικό «Τα αρκουδάκια χορεύουν γιάνκα» και η γιορτή έκλεισε με το ίδιο χορευτικό κομμάτι απ' όλα τα παιδιά. (Δημιουργία και έκφραση-Δραματική τέχνη)²⁸







Δραστηριότητα:



Τα παιδιά χρωματίζουν τον παγκόσμιο χάρτη όπου θα τοποθετήσουν τα είδη της αρκούδας στα αντίστοιχα μέρη που τα συναντούμε. (Μελέτη περιβάλλοντος-Εικαστικά-ζωγραφική)



Αφού γνωρίσαμε τα είδη των αρκούδων και τις ηπείρους που τις συναντούμε θελήσαμε να τις βάλουμε αντίστοιχα στον παγκόσμιο χάρτη. (Μελέτη περιβάλλοντος)



Η δραστηριότητα συνεχίζεται.....



Το ενδιαφέρον αμείωτο...



Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται. Το αποτέλεσμα θετικό. 30



Δημιουργούμε το παζλ της καφέ αρκούδας από το βαλιτσάκι του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ στο ξύλινο πλαίσιο. Μια ομαδική εργασία που έγινε με θετικό πνεύμα συνεργασίας. (Εικαστικά- παζλ- κολλάζ)



Η δουλειά συνεχίζεται και ολοκληρώνεται με ιδιαίτερο ζήλο.



Κανείς δεν θέλει να σταματήσει! Προχωράμε στο βάψιμο του αρκούδου μας εκφράζοντας έτσι τις καλλιτεχνικές μας ικανότητες! (Εικαστικά-ζωγραφική- μείξη χρωμάτων)



Κατά την ώρα της εργασίας η συζήτηση περιορίζεται μόνο στο που θα βάψουμε. Το αποτέλεσμα άψογο και άκρως οικολογικό.

Προετοιμασία της συνέντευξης με τον μελισσοκόμο.

Συζητούμε για την ενημέρωσή μας από τον κύριο Ορέστη. Θέλουμε να μας πει όσα γνωρίζει για την εμφάνιση της αρκούδας στο δάσος της περιοχής. Επειδή γνωρίζουμε ήδη ότι η αρκούδα έχει ιδιαίτερη αδυναμία στο μέλι και τις ζημιές που προκαλεί στις κυψέλες των μελισσοκόμων, ετοιμάσαμε ερωτήσεις όπως:

- Έχεις δει την αρκούδα στο δάσος;
- Έχεις δει την αρκούδα να τρώει μέλι;
- Ήταν καφέ η αρκούδα;
- Είδες την αρκούδα να τρώει χόρτα, μέλι ή μυρμήγκια;
- Πάλεψες μαζί της; Την φοβήθηκες εσύ ή σε φοβήθηκε αυτή;
- Είδες μήπως την αρκούδα να σκαρφαλώνει σε δένδρο ή να το ρίχνει κάτω;
- Κατέβηκε η αρκούδα στο ποτάμι;
- Είδες την αρκούδα να τρώει το μέλι από τα μελίσσια σου;
- Πως προστατεύεις τις κυψέλες σου από την αρκούδα;



Η ενημέρωση από τον μελισσοκόμο ήταν αρκετά ενδιαφέρουσα. Εκτός από κάποιες πληροφορίες που μας ήταν ήδη γνωστές, ακούσαμε και κάποιες για πρώτη φορά που μας καθήλωσαν με αποτέλεσμα να μη θέλουμε να τελειώσει η συζήτηση. (Μελέτη περιβάλλοντος)



Εν όψει της αποκριάτικης γιορτής και της στολής που είχαμε από τα Χριστούγεννα κατασκευάσαμε μάσκες «αποκριάτικα αρκουδάκια» και δραματοποιήσαμε την αρκούδα-χορεύτρια. (Εικαστικά-Δραματική τέχνη)



Γνωρίζοντας τις διατροφικές της συνήθειες στο πέρασμα των εποχών τα παιδιά κολλούν τα είδη τροφής που καταναλώνει, ολοκληρώνοντας τα φύλλα εργασίας που βρήκαμε στο βαλιτσάκι του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ.
(Μελέτη περιβάλλοντος)



Οι αρκούδες στο Ζωολογικό κήπο της Θεσσαλονίκης είναι πολύ ήρεμες. Τα παιδιά βλέπουν από κοντά τις αρκούδες για τις οποίες όλο τον καιρό μάθαιναν γι' αυτές. (Μελέτη Περιβάλλοντος)

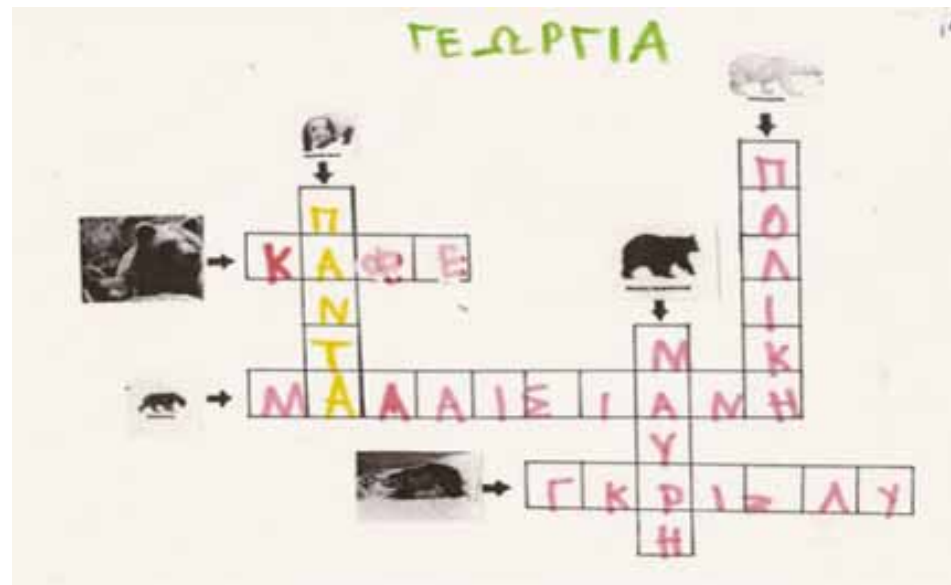
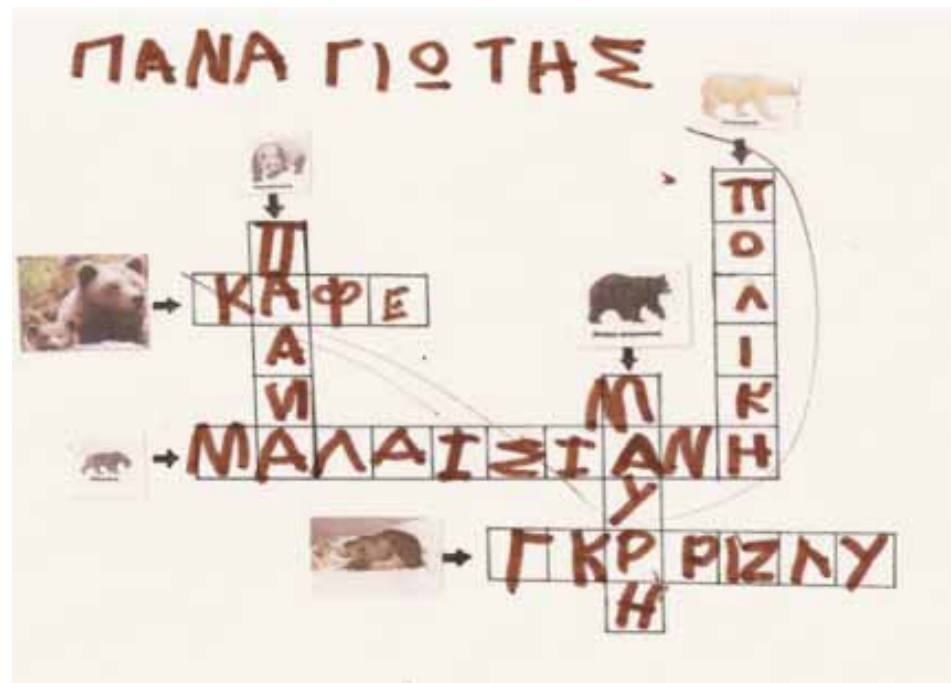
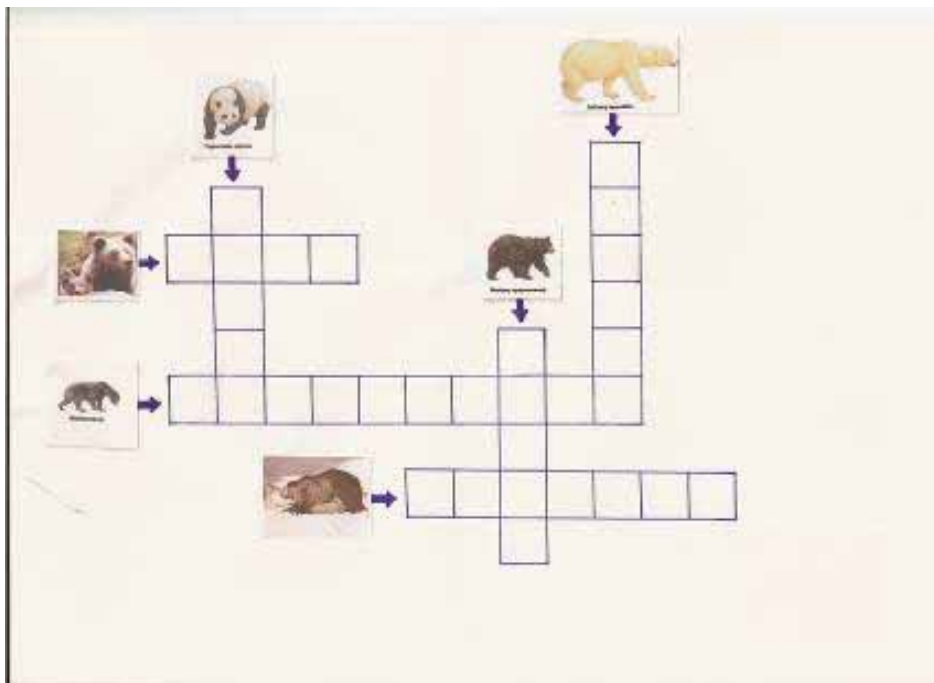


Η παρατήρηση και περιγραφή από τα παιδιά συνεχίζεται...





Η ταμπέλα αναγράφει όσα ήδη γνωρίζουμε.



Το εικονόλεξο με τα είδη της αρκούδας που ήδη γνωρίζουμε και ενδεικτικές εργασίες των παιδιών. (Γλώσσα-γραφή)

Αντιστοιχίστε με γραμμές τις λέξεις της πρώτης στήλης με τις ίδιες της δεύτερης

ΠΟΛΙΚΗ	ΜΑΛΑΙΣΙΑΝΗ
ΜΑΥΡΗ	ΚΑΦΕ
ΜΑΛΑΙΣΙΑΝΗ	ΠΑΝΤΑ
ΠΑΝΤΑ	ΓΚΡΙΖΛΥ
ΚΑΦΕ	ΠΟΛΙΚΗ
ΓΚΡΙΖΛΥ	ΜΑΥΡΗ

Αντιστοιχίστε με γραμμές τις λέξεις της πρώτης στήλης με τις ίδιες της δεύτερης



Αντιστοιχίστε με γραμμές τις λέξεις της πρώτης στήλης με τις ίδιες της δεύτερης



Αντιστοιχίστε με γραμμές τις λέξεις της πρώτης στήλης με τις ίδιες της δεύτερης

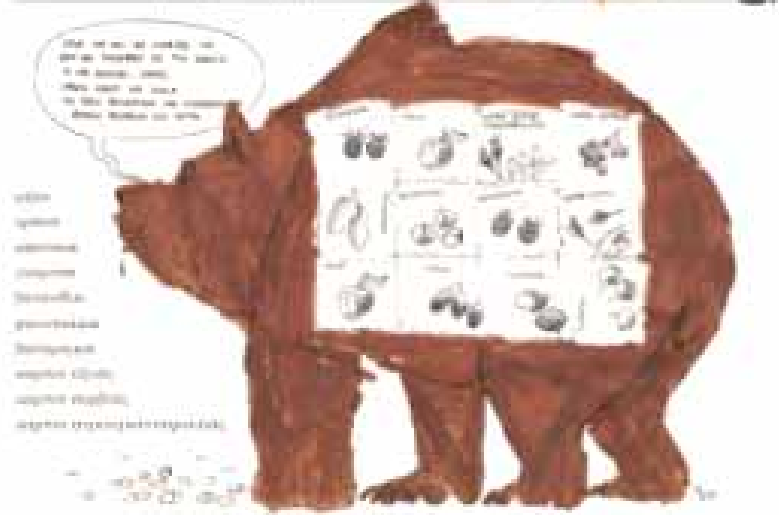


Αντιστοίχιση των λέξεων από τον πίνακα αναφοράς. Ενδεικτικές εργασίες των παιδιών (Γλώσσα-ανάγνωση)

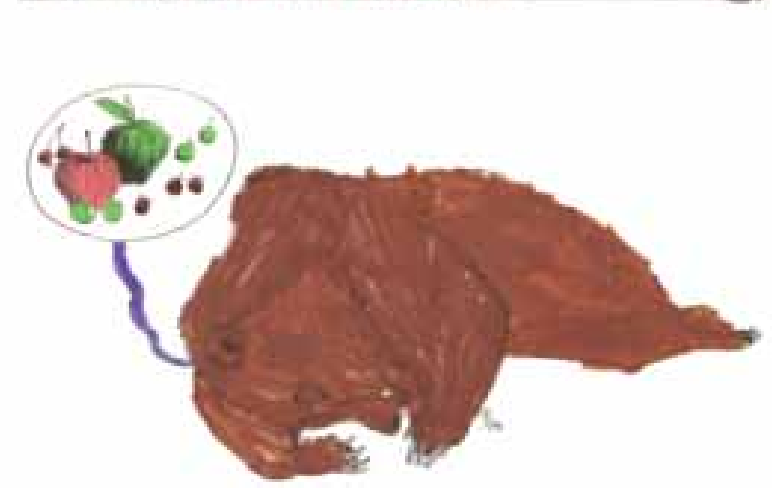


Φύλλο εργασίας για να ξεχωρίσουμε τις τροφές που προτιμά η αρκούδα.
 Ενδεικτικές εργασίες των παιδιών. (Μελέτη Περιβάλλοντος)

Τα πιο συνηθισμένα γούστα του φθινοπώρου **ΕΛΕΝΗ**



Τα πιο συνηθισμένα γούστα του χειμώνα **ΣΤΕΦΑΝΟΣ**



Τα πιο συνηθισμένα γούστα της άνοιξης **ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΣ**



Τα πιο συνηθισμένα γούστα του καλοκαιριού **ΧΡΗΣΤΟΣ**



Γνωρίζοντας τις διατροφικές της συνήθειες στο πέρασμα των εποχών τα παιδιά κολλούν τα είδη τροφής που καταναλώνει, φτιάχνοντας τα φύλλα εργασίας που βρήκαμε στο βαλιτσάκι του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ.
 Ενδεικτικές εργασίες των παιδιών. (Μελέτη περιβάλλοντος)



Η γωνιά μας αρχίζει να εμπλουτίζεται με κάθε λογής αρκουδάκι. Η ποικιλία μεγάλη από χρώματα (άσπρα, μαύρα, γκρι, καφέ, πάντα) αλλά και μεγέθη ώστε να κάνουμε τις ανάλογες συγκρίσεις και ομαδοποιήσεις (μεγάλα, μεσαία, μικρά). (Μαθηματικά)



Όλοι μαζί απολαμβάνουμε την μεγάλη παρέα των αρκουδιών μας. Το κάθε παιδί έγραψε το όνομα που θέλησε να δώσει στο δικό του αρκουδάκι.
(Γλώσσα-γραφη)



Στη δραστηριότητα αυτή τα παιδιά ενεργοποιούνται ώστε να βιώσουν ομαδικά σε συνδυασμό με τη μουσική, τις κινήσεις που μπορεί να κάνει μια αρκούδα. (Μουσική-Δημιουργία- έκφραση)



Το τραγούδι, «Το αρκουδάκι» της Μ. Κυνηγού-Φλάμπουρα, αποτελεί ευχάριστη έκφραση των μιμητικών κινήσεων των παιδιών.
(Δημιουργία-Έκφραση)



Τα παιδιά κατασκεύασαν αφίσα γράφοντας τα δικά τους μηνύματα με τον δικό τους τρόπο για την προστασία της καφέ αρκούδας και την τοιχοκόλλησαν σε κεντρικά σημεία του χωριού. (Μελέτη Περιβάλλοντος)

Άλλες δραστηριότητες...

Με αναφορά στο μέγεθος της αρκούδας, στο χρώμα της, στην ποσότητα τροφής που καταναλώνει και στο πόσο ήρεμη μπορεί να είναι, βρήκαμε κάποιες **παρομοιώσεις** όπως:

«Είσαι σαν την καφέ αρκούδα γιατί φοράς καφέ ρούχα»

«Η κυρία είναι σαν την μαύρη αρκούδα γιατί φοράει μαύρη μπλούζα»

«Είναι χοντρός σαν την αρκούδα»

«Τρως πολύ σαν την αρκούδα και θα χοντρύνεις»

«Είναι άγρια όπως η αρκούδα»

«Το μωρό όταν μπουσουλάει λέμε ότι αρκουδίζει»

(Γλώσσα-προφορικός λόγος)

Με αφορμή την ιστορία της μικρής Τασούλας του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ τα παιδιά θέλησαν να ζωντανέψουν το γεγονός. (Έκφραση και Δημιουργία-Δραματική τέχνη)

Χρησιμοποιώντας λέξεις-κλειδιά που σχετίζονται με το θέμα της αρκούδας όπως (μαύρη αρκούδα, ψάρια, φώκιες, μέλι, μυρμήγκια, καλαμπόκι, κάστανα, ξηρούς καρπούς, φράουλες, κοιμάται, χειμώνα, ένα, δύο, τρία) φτιάξαμε το δικό μας **ποιημάκι**.

Και ένα και δύο και τρία αρκουδάκια μικρά
γεννά η μαμά αρκούδα στην αρκουδοσπηλιά.

Ονειρεύεται τα φαγητά
αγριόμελο, αγριοφράουλες και κάστανα,
αρκουδοπούρναρο, χελώνες και μυρμήγκια.

Όταν ξυπνήσει αρχίζει να ψάχνει φαγητό.

Δύσκολο! Η κοιλιά της γουργουρίζει.

Τα παιδάκια της ταΐζει,
γαλατάκι τα ποτίζει.

Τα μαθαίνει να σκαρφαλώνουν και να περπατούν,
τον εαυτό τους να προσέχουν
μήπως σε αρκουδοπαγίδα πέσουν.

(Γλώσσα-προφορικός λόγος)

Στα πλαίσια της γνωριμίας των δραστηριοτήτων του κέντρου προστασίας του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ, γνωρίσαμε την ιστορία της κάθε αρκούδας που φιλοξενείται εκεί. Μάθαμε την ιστορία του Ανδρέα, της Κούκλας, της μικρής Τασούλας, των αδερφών Βέσνα και Μπάρμπαρα, του ξενιτεμένου Γιώργου, της μοναδικής αμερικάνικης μαύρης αρκούδας που φιλοξενείται αλλά και των υπόλοιπων ζώων. Με αφορμή το γεγονός ότι οι αρκούδες έχουν το δικό τους όνομα, τα παιδιά αποφάσισαν να δώσουν και στο δικό μας αρκούδο το όνομα **Γιάννης**. (Μελέτη Περιβάλλοντος)

Από το βιβλίο «Αλφαβητάρι με γλωσσοδέτες» επιλέξαμε το κείμενο που αναφέρεται στο γράμμα **Aa** με κύριο πρόσωπο το αρκουδάκι.

Τι κάνει κάθε πρωί το αρκουδάκι; Τι βρήκε στην αμμουδιά;

Τι θα γίνει όταν μεγαλώσει; Ποιο είναι το αγαπημένο του χρώμα;

Στις ερωτήσεις αυτές απάντησαν μόνο με λέξεις που άρχιζαν από το γράμμα **Aa**

Στη συνέχεια τα παιδιά κύκλωσαν το γράμμα (**Aa**) στο κείμενο που είχαν μπροστά τους και βρήκαν άλλες λέξεις που ξεκινούσαν από το ίδιο γράμμα.
(Γλώσσα-γραφή)

Γ' ΦΑΣΗ: Ολοκλήρωση-Παρουσίαση σχεδίου εργασίας

Στο τέλος, έγινε η παρουσίαση του προγράμματος στους γονείς και φίλους, η οποία περιελάμβανε έκθεση των κατασκευών των παιδιών, την αφίσα με τα μηνύματα για την προστασία της αρκούδας, το θεατρικό έργο (διασκευή από τις νηπ/γούς) με το μήνυμα για την προστασία της καφέ αρκούδας που βρίσκεται στον ελλαδικό χώρο, μουσικοχορευτικά κομμάτια και την ομαδική κατασκευή της αρκούδας-παζλ που βρήκαμε στο βαλιτσάκι του ΑΡΚΤΟΥΡΟΥ.



Φωτογραφίες από την παρουσίαση του προγράμματος





«Φωτιά στο δάσος» και «Τα αρκουδάκια χορεύουν γιάνκα»



Δ' ΦΑΣΗ : Αξιολόγηση

Μετά την ολοκλήρωση των ενοτήτων του προγράμματος ήταν κοινή διαπίστωση των δύο εκπ/κών ότι τόσο οι βασικοί όσο και οι επιμέρους στόχοι που είχαμε θέσει, επιτεύχθηκαν σε ατομικό και ομαδικό επίπεδο και μάλιστα σε αρκετά ικανοποιητικό βαθμό. Με γνώμονα την ανατροφοδότηση που γινόταν κατά διαστήματα προχωρήσαμε σε αλλαγές όπου χρειαζόταν, σε εντοπισμό των λαθών και στην καταγραφή νέων μεθοδολογικών αλλαγών με στόχο το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Όπως σε κάθε ξεκίνημα έτσι και σ' αυτό μας διακατείχε αγωνία για το πώς θα εξελιχθεί και προχωρήσει το πρόγραμμα. Η πορεία του όμως, το ενδιαφέρον και ο ζήλος από τα παιδιά έδιωξε κάθε ίχνος ανασφάλειας που είχαμε. Η ενεργητική συμμετοχή των παιδιών και ιδιαίτερα των προνηπίων υπήρξε εκπληκτική. Πετύχαμε κάτι πολύ σημαντικό μέσα από το συγκεκριμένο πρόγραμμα. Μάθαμε στα παιδιά, τους δείξαμε, το δρόμο πώς να μαθαίνουν. Μπορεί κάποιες δραστηριότητες να ήταν σχεδιασμένες από εμάς, αλλά η θέλησή τους ν' ανακαλύψουν νέες γνώσεις δεν κούρασε καθόλου και κανέναν.

Η διαρκής και μπορούμε να πούμε αυξανόμενη ενεργητική συμμετοχή των παιδιών στην όλη διαδικασία έδωσε κάθε φόβο για την αποτυχία και ενίσχυσε την αυτοπεποίθησή μας γι' αυτό που κάνουμε. Τα παιδιά συνεργάστηκαν σε ομαδικό επίπεδο χωρίς διαξιφισμούς και εντάσεις. Είναι μάλιστα αξιοσημείωτη η προθυμία να βοηθήσει το ένα το άλλο χωρίς παράπονα και γκρίνιες.

Το νηπ/γείο μας έγινε πραγματικά ένα εργαστήριο όπου όλοι είχαν και μια δουλειά να κάνουν. Ευχάριστο κλίμα, συνεργατικότητα, αμείωτη ενεργητική συμμετοχή, βοήθησαν ώστε το ενδιαφέρον των παιδιών να διατηρηθεί αμείωτο μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς, ξεπερνώντας κάθε αρχική χρονική πρόβλεψη που είχαμε θέσει για το πρόγραμμα.

Οι μαρτυρίες των γονέων για το πώς είδαν τη δουλειά των παιδιών τους, αν τους μετέφεραν πράγματα που γνώριζαν πίσω στο σπίτι, αν ήταν εποικοδομητική η ασχολία τους με το θέμα, ήταν θετικές και ενθαρρυντικές τόσο για τα παιδιά όσο και για μας τις νηπ/γούς.

Τέλος αξίζει να σημειώσουμε, ότι ιδιαίτερα τα προνήπια, βρήκαν ελκυστικό το νηπ/γείο και τη δουλειά που κάναμε σ' αυτό που δεν θέλουν πια να φύγουν από το σχολείο.

Μια μεγάλη ηθική ικανοποίηση και μια γλυκιά ανταμοιβή για μας οι ομολογίες των παιδιών.

Βιβλιογραφία

- Περιοδικό «Δημιουργικό εργαστήριο» Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2003
- «Χρωματιστά Χριστούγεννα» Αθηνά Γκότση Εκδ. ΜΙΝΩΑΣ
- «Γιατί δεν κοιμάσαι αρκουδάκι μου» Martin Waddell -Barbara Firth Εκδ. ΡΩΣΣΗ
- «Πάμε σπίτι αρκουδάκι μου» Εκδ. ΡΩΣΣΗ
- «Εσύ κι εγώ αρκουδάκι μου» Εκδ. ΡΩΣΣΗ
- «Γιατί δεν κοιμάσαι αρκουδάκι μου» Εκδ. ΡΩΣΣΗ
- «Πατινάζ με τις αρκούδες» Andrew Breakspeare Εκδ. ΠΑΤΑΚΗ
- «Η καφέ αρκούδα» Εκδ. ΠΑΤΑΚΗ
- «Ζώα υπό εξαφάνιση» Anne Faundez Εκδ. ΣΑΒΒΑΛΑΣ
- «Καφέ αρκούδα» Εκδ. ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ
- «Το κατσούφικο αρκουδάκι» Εκδ. ΜΙΝΩΑΣ
- «Η αρκουδίτσα Κατερίνα – Κατίνα από το τσίρκο στο σχολείο» Χρήστος Μπουλώτης Εκδ. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
- «Τα τρία αρκουδάκια» Εκδ. ΝΙΚΗΤΗΣ

- «Το παραπονεμένο αρκουδάκι» Ανθολόγιο λογοτεχνικών κειμένων για το Νηπ/γείο Υπ.Ε.Π.Θ., Ο.Ε.Δ.Β. Αθήνα
- «Η καφετιά αρκουδίτσα» Αντιγόνη Μεταξά Ανθολόγιο Φθινοπωρινό Β.Δ. Αναγνωστόπουλος, Τασούλα Δ.. Τσιλιμένη Εκδ. ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ
- **γεωτρόπιο** Εβδομαδιαίο περιοδικό της «Ε» τεύχος 349
- ΑΝΘΡΩΠΟΣ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ (Ο κόσμος των ζώων)
Κ. Αναστασιάδης Απρίλιος 2001 Εκδ. Αικατερίνη Κυριακίδου
- Εγκυκλοπαίδεια **δομη** τόμος 3ος Εκδ. ΔΟΜΗ Α.Ε.
- «Αλφαβητάρι με Γλωσσοδέτες» Ευγένιος Τριβιζάς Εκδ. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
- www.prasino.gr/animals/arkoyda.htm
- <http://www.arcturos.gr>
- <http://kpe-kastor.kas.sch.gr>
- «Δραστηριότητες για να ανακαλύψω τη φύση» Φρεντερίκ Λιζάκ, Ζαν-Κλοντ Περτιζέ Εκδ. ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
- «Το αρκουδάκι» τραγούδι της Μαρία Κυνηγού-Φλάμπουρα
- «Νανούρισμα» του Μ. Φιλιππάκη

- «Η διαθεματικότητα στη σχολική γνώση. Εννοιοκεντρική αναπλαισίωση και σχέδια εργασίας» Ματσαγγούρας, Η. (2002) Εκδ. ΓΡΗΓΟΡΗΣ Αθήνα
- «Καθημερινές διαθεματικές δραστηριότητες για το νηπ/γείο» Νίκη Κάντζου τόμος Β' Εκδ. ΔΙΠΤΥΧΟ
- ΥΠΕΠΘ-Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Οδηγός νηπιαγωγού. Εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί, δημιουργικά περιβάλλοντα μάθησης, ΟΕΔΒ, Αθήνα (2005)
- «Οι μικροί θεατρίνοι» Μαρία Διαμαντοπούλου Εκδ. ΧΑΤΖΗΛΑΚΟΣ
- «Η αρκούδα» ταινία του Ζαν Ζακ Ανό