

O ΕΡΑΝΙΣΤΗΣ

ΕΤΟΣ Μζ' – ΜΖ'

('Ανάτυπο)

ΤΟΜΟΣ 27 / 2009

AΘΗΝΑ
2009

Η ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΗ ΕΚΔΟΧΗ ΤΗΣ ΕΓΚΥΚΛΙΟΥ
ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ ΝΕΟΦΥΤΟΥ Ζ' (1802)
ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ ΣΤΗΝ Α' ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΗΔΑΛΙΟΥ

ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ τοῦ σύντομου αὐτοῦ σημειώματος ἀποτέλεσε δὲ ἐντοπισμός, ἀνάμεσα στὰ βιβλία τῆς μονῆς Πλατυτέρας τῆς Κέρκυρας, ἐνὸς ἀντιτύπου τῆς πρώτης ἔκδοσης τοῦ Πηδαλίου (Λειψία 1800) μὲ ἐπικοιλημένα τρία φύλλα κειμένου, χωρὶς χρονολογία καὶ ὑπογραφὴ συντάκτη, στὰ δύο παράφυλλα τοῦ τέλους. Στὸ κείμενο περιγράφονται τὰ προηγηθέντα τῆς ἔκδόσεως καὶ καταχρίνονται οἱ προσθήκες τοῦ ἐπιμελῆτη ἱερομονάχου Θεοδωρήτου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων¹ στὶς ὑποσημειώσεις τῶν δύο ἑρμηνευτῶν, τοῦ ἱερομονάχου Ἀγαπίου καὶ τοῦ μοναχοῦ Νικοδήμου. Ἀρχ.: «Ἐπειδὴ ἡ αὐτοαλήθεια ἐστὶν ὁ Χριστὸς...». Τελ.: «...Ἐπὶ τοῦτο γάρ καὶ ἐγένετο τὸ παρὸν ἀποδεικτικὸν ἡμῶν γράμμα δὲ ἡμετέρας ὑπογραφῆς κατησφαλισθὲν, καὶ διὰ τὴν σύστασιν τοῦ αὐτοῦ βιβλίου, καὶ διὰ τὸ κοινῇ συμφέρον ἀπάσης τῆς τοῦ Χριστοῦ Ἔκκλησίας. Εἴη δὲ ἡ τοῦ Θεοῦ χάρις πᾶσι τοῖς ἐν εἰλικρινείᾳ καὶ ἀδόλῳ φυχῇ ἀναγινώσκουσι:—». Πρόκειται γιὰ τὴν ἐγκύκλιο ἐπιστολὴ τοῦ πρώην πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Νεοφύτου Ζ' (1789-1794, 1798-1801), ἡ ὁποία γράφηται τὸν Αὔγουστο τοῦ 1802. Σὲ αὐτὴν περιγράφεται τὸ ἴστορικὸ τῆς πρώτης ἔκδοσης τοῦ ἔργου, ἐπισημαίνεται τὸ περιεχόμενο τῶν παρεμβολῶν τοῦ ἱερομονάχου Θεοδωρήτου, γνωστοποιεῖται δὲ «αἱ προσθῆκαι αὗται ἐσκεπάσθησαν», προφανῶς στὰ ἀντίτυπα ποὺ κατέστη τοῦτο δυνατόν, σημειώνονται οἱ σελίδες ὅπου ὑπάρχουν οἱ προσθῆκες καὶ καλοῦνται, δοι οἱ ἀπὸ τοὺς ἀγοραστές καὶ ἀναγνῶστες τοῦ Πηδαλίου ἡθελαν, νὰ τὶς ἀπαλείψουν ἀπὸ τὸ βιβλίο ποὺ κατεῖχαν.²

1. Γιὰ τὸν Θεοδώρητο καὶ τὶς προσθῆκες του βλ. Μ. Γεδεών, «Αἱ παρ᾽ ἡμῖν συλλογαὶ τῶν ἱερῶν κανόνων κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους», Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια 8 (1887-1888), 41· Ὁ ἴδιος, «Θεοδωρήτου Ἀγιαννίτου τολμηρίαι», Ἐκκλησιαστικὴ Ἀλήθεια 35 (1915), 111-112, 119, 125-127, 134-136, 142-144, 150-152, 165-167· Παῦλος Μενεβίσογλου, μητρ. Σουηδίας, «Ἡ κανονικὴ συλλογὴ Πηδαλίου», Χαριστεῖον Σεραφείμ Τίκα ψριεπισκόπῳ Ἀθηνῶν καὶ πάσῃς Ἑλλάδος, Θεσσαλονίκη 1984, σ. 154-155· Ὁ ἴδιος, «Μὴ ἐπισημανθεῖσαι προσθῆκαι τοῦ ἱερομονάχου Θεοδωρήτου ἐν τῷ Πηδαλίῳ», Κληρονομία 21 (1989), 195 σημ. 3.

2. Βλ. ἀναλυτικὴ παρουσίαση τοῦ περιεχομένου τῆς ἐπιστολῆς ἀπὸ τὸν Παῦλο Μενεβίσογλου, «Ἡ κανονικὴ συλλογή», δ.π., σ. 152-155. Ἀναλυτικότερα γιὰ τὶς προσθῆκες τοῦ Θεοδωρήτου βλ. Ὁ ἴδιος, «Μὴ ἐπισημανθεῖσαι προσθῆκαι», δ.π., σ. 197-203.

‘Η ἐπιστολὴ δημοσιεύτηκε στὴ δεύτερη ἔκδοσῃ τοῦ Πηδαλίου (Αθήνα 1841, σ. [ς']), ἀπὸ τὸν τυπογράφο καὶ ἐκδότη Κωνσταντίνο Γκαρπολά. Οἱ ἐκδότης στὸ σημείωμά του πρὸς τοὺς ἀναγνῶστες (σ. ε'), ἀνέφερε ὅτι στὴ δεύτερη ἔκδοσῃ τοῦ Πηδαλίου εἶχε ἀπαλεῖψει τὶς προσθῆκες τοῦ Θεοδωράρχου, τὶς ὁποῖες εἶχε ἀποδοκιμάσει ἡ Μεγάλη Ἐκκλησία μετὰ τὴν πρώτην ἔκδοσην, πρὸς ἐπίρρωσην δὲ τῆς ἀλήθειας δημοσίευε τὴν ἐπιστολὴν τοῦ πατριάρχη Νεοφύτου,³ τῆς ὁποίας ὅμως δὲν προσδιόριζε τὴν προέλευσην.

‘Η ἐπιστολὴ στὴν ἐκδεδομένη τῆς μορφὴ φέρει χρονολογία Αὔγουστος 1802 καὶ ὑπογραφὴ τοῦ πρώτην Κωνσταντινουπόλεως Νεοφύτου Ζ'. Ἀπὸ τὴ σύγκριση τοῦ περιεχομένου τῆς μὲ τὴ χειρόγραφη ἔκδοσην τοῦ ἀντιτύπου τῆς Πλατυτέρας, πέρα ἀπὸ τὶς μικρές διαφορές στὸ λεκτικό, διαπιστώθηκε ὅτι στὴν ἔντυπη ἔκδοχὴ παραλείπεται τὸ τελευταῖο τμῆμα τῆς ἐπιστολῆς. Μετὰ τὴ δήλωση τῶν σελίδων ὃπου βρίσκονται οἱ διαπιστωθεῖσες προσθῆκες τοῦ Θεοδωράρχου καὶ τὴν προτροπὴν πρὸς τοὺς ἀγοραστές νὰ ἔξαλειψουν τὶς προσθῆκες καὶ νὰ διορθώσουν τὰ βιβλία τους, στὴ χειρόγραφη ἔκδοχὴ τῆς ἐπιστολῆς προστίθεται:

«Προστιθέτω δὲ καὶ τὴν παροῦσαν ὑποσημείωσιν εἰς τὸν ε' κανόνα τοῦ ἀγίου Νικηφόρου, (τὴν ὁποίαν κακῶς ἀφαίρεσεν ὁ ἡγθεῖς Θεοδώρητος, διὰ νὰ δώσῃ ἄδειαν νὰ καταλύσουν οἱ Χριστιανοὶ ὀψάρια ἐν τῇ ἑορτῇ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, τυχούση κατὰ τὴν μεγάλην Ἐβδομάδα) ἔχει δὲ οὕτω: “Ναὶ μεγάλη εἶναι καὶ κεφάλαιον τῶν ἑορτῶν ἡ ἑορτὴ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, διὰ τὸ αἰδέσιμον ὅμως καὶ σεβάσμιον τῶν παθῶν τοῦ Κυρίου πάντα τὰ Τυπικὰ συμφώνως διορίζουσι νὰ μὴ καταλύηται ὀψάριον ἐν τῇ ἑορτῇ ταύτη τυχούση κατὰ τὴν μεγάλην Ἐβδομάδα, εἰμὴ μόνον ἔλαιον, καὶ οἶνος. ὅρα δὲ καὶ τὸν ἄγιον τοῦτον οὐκ ἀποφαντικῶς λέγοντα ἐν τῷ κανόνι τούτῳ νὰ ἐσθίηται ὀψάριον, ἀλλ' ὑποθετικῶς, ὅτι ἐὰν φάγη τινὰς ὀψάριον ἐν τῇ ἑορτῇ ταύτη τυχούσῃ τῇ μεγάλῃ Πέμπτῃ καὶ Ἡκτῃ δὲν ἀμαρτάνει, καὶ δὲν εἰπεν ὅτι καλῶς ποιεῖ, ἀλλ' ὅτι δὲν ἀμαρτάνομεν. πολὺ δὲ διαφέρει τὸ α.ον ἀπὸ τὸν β.ον, ὅρα καὶ τὴν α.ην ὑποσημείωσιν τοῦ ἔξηγκοστου ἐννάτου Ἀποστολικοῦ”.»⁴

Τὸ κείμενο τῆς ἐπιστολῆς μὲ τὴν ἀνωτέρω προσθήκη δὲν εἶναι γνωστό.⁵ Στὴν ὑπάρχουσα βιβλιογραφία ἡ ἐπιστολὴ εἶναι γνωστὴ καὶ σχο-

3. Βλ. καὶ Παῦλος Μενεβίσσογλου, «Ἡ κανονικὴ συλλογή», δ.π., σ. 156.

4. Τὸ κείμενο σχολιάζει τὸν κανόνα ε' τοῦ ἀγίου Νικηφόρου που ἔχει ως ἔξης: «Ἀνίσως τύχη ὁ Εὐαγγελισμὸς τῇ μεγάλῃ ε'. ἢ τῇ μεγάλῃ σ'. δὲν ἀμαρτάνομεν, ἀνίσως τότε καταλύσωμεν κρασί, καὶ ὀψάρια».

5. Ὁ Γεδεών ἀναφέρει ὅτι εἶχε ὑπόψη ἀντίτυπο τοῦ Πηδαλίου μὲ ἐπικολλημένη τὴν ἐπιστολήν, στὸ μελέτημά του ὅμως γιὰ τὸν Θεοδώρητο καὶ τὶς προσθῆκες

λιάζεται άπό τὴν ἔντυπη ἐκδοχή τῆς στὴ δεύτερη ἐκδοση τοῦ Πηδαλίου καὶ ἀπὸ τὶς ἀνατυπώσεις τῆς. Ἡ ἐπιστολὴ ποὺ δημοσίευσε ὁ Γκαρπολάς τὸ 1841 πιθανὸν δὲν περιεῖχε τὸ ἀνωτέρω τμῆμα. Στὴν ὑποσημείωση τοῦ 5ου κανόνα τοῦ ἀγίου Νικηφόρου (σ. 437) δὲν ἔχει προστεθεῖ τὸ ἀνωτέρω κείμενο. Ἀντίθετα ἡ σημείωση περιέχει σχόλιο τὸ ὅποιο ἀφορᾶ τὸν προηγούμενο, τὸν 4ο κανόνα, ποὺ ἀναφέρεται στὶς ὑπὲρ τῶν ἀποθανόντων ἐλεημοσύνες. Τὸ λάθος στὴν ἀντιστοίχιση κειμένου καὶ σημειώσεων ξεκινᾶ ἀπὸ τὴ σημείωση ὡς ὅποια ἀφορᾶ τὸν κανόνα α', σημείωση ποὺ ἔχει τοποθετηθεῖ στὸ τέλος τοῦ κανόνα β' καὶ φτάνει ἔως καὶ τὸν κανόνα ε' ὡς ὅποιος μᾶς ἐνδιαφέρει. Τὸ λάθος προέκυψε ἐπειτα ἀπὸ τὴν ἀπάλειψη τῶν κειμένων ποὺ ὅριζε ἡ πατριαρχικὴ ἐπιστολή, ἔνα ἀπὸ τὰ ὅποια ἦταν ἀκριβῶς ἡ πρώτη σημείωση τῆς σελίδας 504 τῆς ἐκδοσῆς τοῦ 1800, μὲ θέμα τὴ σιμωνία, ὡς ὅποια βρισκόταν στὴν ἴδια σελίδα μὲ τοὺς πέντε πρώτους κανόνες τοῦ ἀγίου Νικηφόρου. Στὴν ἐκδοση τοῦ 1800 (σ. 504) δὲν φέρει καμιὰ σημείωση, οἱ δὲ ἄλλες σημειώσεις ποὺ ἀφοροῦν τοὺς ὑπόλοιπους κανόνες εἶναι ὀρθὰ ἀντιστοιχισμένες.

Μὲ τὸν ἴδιο λανθασμένο τρόπο εἶναι δομημένο τὸ κείμενο στὴν τρίτη ἐκδοση ποὺ ἔγινε τὸ 1864 (σ. 726), στὴν τέταρτη ἐκδοση τοῦ 1886 (σ. 585) καθὼς καὶ στὶς μεταγενέστερες ἐκδόσεις τοῦ Πηδαλίου ποὺ ἀναπαράγουν φωτοαναστατικὰ τὴν τρίτη ἐκδοση (βλ. τὴν ἕκτη ἐκδοση ἀπὸ τὸν ἐκδοτικὸ οἶκο τοῦ 'Αστέρος', Αθήνα 1957, σ. 726). Στὴν 13η ἐκδοση τοῦ Πηδαλίου ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις 'Αστέρος-Παπαδημητρίου ('Αθήνα 2003), στὸν ε' κανόνα τοῦ ἀγίου Νικηφόρου δὲν ὑπάρχει πλέον ἡ σημείωση, ὡς ὅποια ἔχει τεθεῖ στὴ σωστή τῆς θέση, δηλαδὴ στὸν τέταρτο κανόνα. Ἀντίθετα στὴν ἐκδοση τοῦ Πηδαλίου ἀπὸ τὸν B. Ρηγόπουλο (Θεσσαλονίκη 2003), ὡς ὅποια ἐπίσης ἀναπαράγει τὴν τρίτη ἐκδοση τοῦ 1864, τόσο ὡς τέταρτος κανόνας ὅσο καὶ ὡς πέμπτος φέρουν ἔνδειξη παραπομῆς μὲ δείκτη 4 καὶ παραπέμπουν στὴν ἴδια σημείωση. Τὴν ἀφαίρεση τῆς σημείωσης εἶχε ἐπισημάνει ὁ Νικόδημος Αγιορείτης στὰ συγγράμματά του Συναξαριστῆς (α' ἐκδοση 1819) καὶ Έορτοδρόμιον (α' ἐκδοση 1836),⁶ χωρὶς ὅμως κανεὶς ἀπὸ τοὺς νεότερους ἐκδότες τοῦ Πηδαλίου νὰ προβεῖ στὴν ἀναγκαία προσθήκη, ἀφοῦ δὲν ἦταν γνωστὸ τὸ κείμενο ποὺ εἶχε ἀπαλειφθεῖ. Στὴ χειρόγραφη ἐκδοχὴ τοῦ κειμένου τῆς ἐπιστολῆς τοῦ πατριάρχη Νεοφύτου δὲν ἐπισημαίνεται μόνον ἡ ἀφαίρεση, ἀλλὰ προτείνεται καὶ ἡ προσθήκη τοῦ κειμένου τῆς σημείωσης, τὸ ὅποιο εἶναι ἐν τέλει συντομότερο ἀπὸ δ', τι εἶχε ἀρχικὰ ὑποτεθεῖ.

'Εκτιμᾶται ὅτι ἡ ἐπιστολὴ τοῦ πατριάρχη Νεοφύτου ἐκτυπώθηκε,

στηρίζεται στὴν ἔντυπη ἐκδοχή τῆς (Μ. Γεδεών, «Θεοδωρήτου Αγιαννίτου τολμηρία», δ.π., σ. 135).

6. Βλ. Παῦλος Μενεβίσογλου, «Μὴ ἐπισημανθεῖσαι προσθῆκαι», δ.π., σ. 204.

πιθανὸν τὸ 1802 ἢ λίγο ἀργότερα, καὶ ὅτι διανεμήθηκε σὲ ὅσους κατεῖχαν ἥδη τὸ Πηδάλιο,⁷ ἀντίτυπό της ὄμως δὲν ἔχει ἐντοπιστεῖ. Τὸ βέβαιο εἶναι ὅτι ἡ ἐπιστολὴ κυκλοφόρησε χειρογράφως καὶ ὅτι ἐπικολλήθηκε σὲ ἀδιάθετα ἀντίτυπα. Τοῦτο τεκμαίρεται ἀπὸ τὸ ἀντίτυπο τῆς μονῆς Πλατυτέρας, ἀπὸ τὰ δύο ἀντίτυπα ποὺ φυλάσσονται στὴ Βιβλιοθήκη τῆς μονῆς Ἀγίου Ιωάννου Θεολόγου Πάτμου, στὰ ὅποια ἐπίσης ὑπάρχει ἡ ἐγκυκλιος ἐπιστολὴ σὲ χειρόγραφη μορφῇ,⁸ καθὼς καὶ ἀπὸ σημείωμα ποὺ δημοσίευσε ὁ Μ. Γεδεών, στὸ ὅποιο ἀναφέρεται μεταξὺ ἄλλων ὅτι ὁ Νικόδημος

«τὰς προσθήκας ταύτας τὰς ἔσβεσε μὲ τζιρίσι καὶ χαρτὶ διὰ νὰ μὴ φαίνωνται παντελῶς εἰς ὅσα βιβλία ἀπὸ τὰ τυπωθέντα ἥλθον εἰς τὰς χεῖρας του εἰς τὸ "Ἀγιον" Ὁρος, ἀπὸ τὰ ὅποια εἴδον καὶ ἔνα εἰς τὰς χεῖρας του κὐρὶ Φιλοθέου προεστῶτος τοῦ ἐν τῷ Ὄρτακιοι Ἀγίου Φωκᾶ καὶ είχε καὶ γράμμα τοῦ κὐρὶ Νεοφύτου πατριάρχου καταδικάζον τὰς προσθήκας του Θεοδωρήτου, καὶ κολλημένον ὅπισθεν μὲ τζιρίσι καὶ αὐτό. Εἴδον ἀπὸ τὰ αὐτὰ καὶ ἀλλο ἔν, τὸ ὅποιον ἦτον ἀπάτητον, διότι ἦτον ἀπὸ ἐκεῖνα, δοῦ δὲν ἐπῆγαν εἰς τὸ "Ἀγιον" Ὁρος, ἀλλὰ ἐστάλησαν εἰς τοὺς κατὰ τόπους πραγματευτάς.»⁹

Στὸ ἀντίτυπο τῆς μονῆς Πλατυτέρας καθὼς καὶ σὲ ἐκεῖνο τῆς Γενναδείου Βιβλιοθήκης δὲν ὑπάρχουν παρεμβάσεις στὶς ἐπίμαχες σελίδες τοῦ βιβλίου. Ἀντίθετα, στὸ ἀντίτυπο τῆς Εθνικῆς Βιβλιοθήκης (ΕΒΕ, Θεολ. 10327) τὰ κείμενα πρὸς ἀπαλοιφὴ εἶχαν καλυφθεῖ. Σήμερα στὰ σημεῖα αὐτὰ ὑπάρχουν ὑπολείμματα λευκῆς κόλλας.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡ. ΚΑΡΥΔΗΣ

7. Μ. Γεδεών, «Θεοδωρήτου Ἀγιαννίτου τολμηρίαι», δ.π., σ. 111· Παῦλος Μενεβίσογλου, «Ἡ κανονικὴ συλλογὴ», δ.π., σ. 155 σημ. 31.

8. Ἐμμ. Ν. Φραγκίσκος – Χρυσ. Φλωρεντής, *Πατμιακὴ Βιβλιοθήκη. Κατάλογος τῶν ἐντύπων (15ος-19ος αἰ.)*, Α' 1479-1800, Ἀθήνα 1993, ἀρ. 891.

9. Μ. Γεδεών, δ.π., σ. 111.