ΠΡΩΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΩΝ
ΑΘΗΝΑ, ΙΟΥΝΙΟΣ 2011
Ο.ΕΠ.ΕΚ

ΤΡΙΤΗ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011

09:30-10:00, Προσέλευση, παραλαβή επιμορφωτικού υλικού, δημιουργία Τμημάτων (Α, Β)
10:00-11:15, ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ
Γεώργιος Μπαγάκης, «***Το Επιμορφωτικό Πρόγραμμα και οι Εκπαιδευτικές Καινοτομίες»,*** *Συζήτηση*
Ηλίας Γ. Ματσαγγούρας, **«*Η Καινοτομία των Ερευνητικών Εργασιών στο Γενικό Λύκειο: Τι, Γιατί, Ποιοι, Πού, Πότε, Πώς, Πόσο;»*** *, Συζήτηση*

11:15-11:45, *Διάλειμμα*

11:45-13:15, ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:
«Τα σημεία αιχμής των Ερευνητικών Εργασιών και οι αλλαγές στη διδακτική μεθοδολογία που εισάγουν»
Τμήμα Α: Κωνσταντίνα Σχίζα, Παύλος Κοσμίδης, Θεόδωρος Πετρέσκου
Τμήμα Β: Κατερίνα Μπαζίγου, Δήμητρα Σωτηροπούλου, Άννα Μπαράτση
13:15-13:40, Ολοκλήρωση Εργαστηρίου. Συμπεράσματα

13:40-14:40, *Ελαφρύ Γεύμα*

14:40-15:45, ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ
Κατερίνα Μπαζίγου, Άννα Μπαράτση, Θεόδωρος Πετρέσκου: ***«Ενδεικτικές Ερευνητικές Εργασίες, Θεώρηση, Δομή, Θεμελίωση»***. Συζήτηση

15:45-16:15, *Διάλειμμα*

16:15-17:45, ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:
«Κριτικός αναστοχασμός του Πρώτου Εργαστηρίου»
Τμήμα Α: Κωνσταντίνα Σχίζα, Παύλος Κοσμίδης, Θεόδωρος Πετρέσκου
Τμήμα Β: Κατερίνα Μπαζίγου, Δήμητρα Σωτηροπούλου, Άννα Μπαράτση
17:45-18:15, Ολοκλήρωση του εργαστηρίου. Συμπεράσματα

ΤΕΤΑΡΤΗ 15 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011

09:00-10:30, ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ, ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
(1ος ΚΥΚΛΟΣ):
Τμήμα Α
Ηλίας Γ. Ματσαγγούρας, ***«Φάσεις Ερευνητικής Μεθοδολογίας: Μετατροπή Δεδομένων σε Γνώση και Σύνθεση Συμπερασμάτων»,***
Τμήμα Β
Κωνσταντίνα Σχίζα, Πετρέσκου Θεόδωρος, Παύλος Κοσμίδης ,
«Πολυμεσική Έκθεση Ερευνητικής Εργασίας»

10:30-11:00, *Διάλειμμα*

11:00-12:30. ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ, ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
(2ος ΚΥΚΛΟΣ):
Τμήμα Α
Κωνσταντίνα Σχίζα, Θεόδωρος Πετρέσκου, Παύλος Κοσμίδης,
«Πολυμεσική Έκθεση Ερευνητικής Εργασίας»,
Τμήμα Β
Ηλίας Γ. Ματσαγγούρας
«Φάσεις Ερευνητικής Μεθοδολογίας: Μετατροπή Δεδομένων σε Γνώση και Σύνθεση Συμπερασμάτων»,

12:30-13:00 *Ελαφρύ Γεύμα*

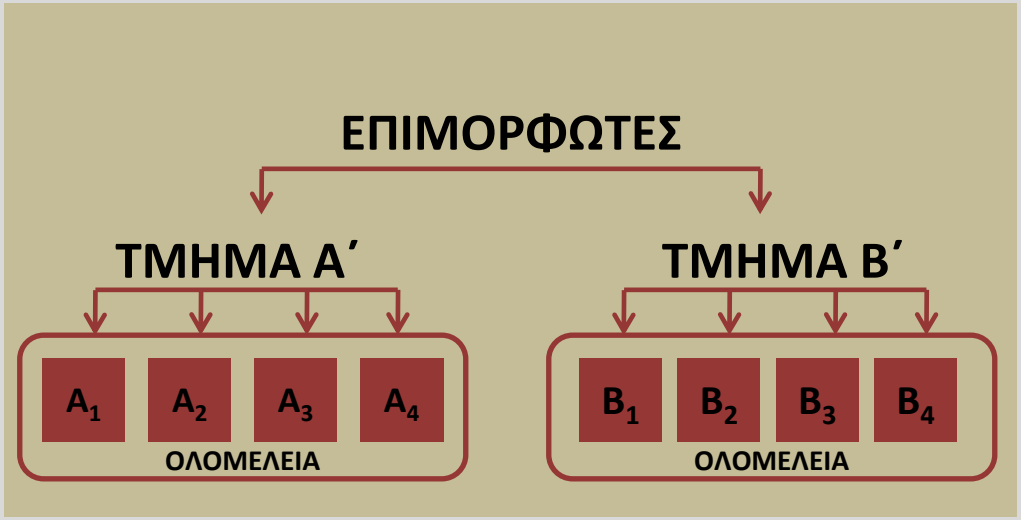
13:00-14:00, ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ
Ρένα Μπρισίμη
«Οι Ερευνητικές Εργασίες στο Δημόσιο Εκπαιδευτικό Σύστημα της Γαλλίας», Συζήτηση
14:00-15:00, ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ
Ηλίας Γ. Ματσαγγούρας
«Συνόψιση των σημαντικότερων στοιχείων των Ερευνητικών Εργασιών». Συζήτηση
Γεώργιος Μπαγάκης
Συμπεράσματα , Συζήτηση

Ο σχεδιασμός του σεμιναρίου υιοθέτησε δυο μορφές επικοινωνίας, ενημέρωσης και πραγμάτευσης των ζητημάτων αιχμής για τους επιμορφωτές
(α) **τις εισηγήσεις, οι οποίες ακολουθούνταν από συζητήσεις και σχόλια**
(β) **τα εργαστήρια, όπου οι επιμορφωτές συμμετείχαν σε «ομαδοσυνεργατικές» διαδικασίες, για να αποσαφηνίσουν ζητήματα διδακτικής μεθοδολογίας και έρευνας.**

Οι στόχοι του σεμιναρίου διαμορφώθηκαν γύρω από τρεις άξονες:
(α) **να διαγραφούν οι οργανωτικές-θεσμικές πτυχές των Ερευνητικών Εργασιών στο πλαίσιο λειτουργίας του Γενικού Λυκείου**
(β) **να αποσαφηνιστεί η ταυτότητα μιας πολύμηνης διαθεματικής και διεπιστημονικής σχολικής εργασίας (project), ώστε να μπορεί να χαρακτηριστεί ως «ερευνητική»**
(γ) **να διερευνηθούν οι παιδαγωγικές ενέργειες και ο ρόλος των εκπαιδευτικών που θα αναλάβουν να υλοποιήσουν και να αξιολογήσουν μια Ερευνητική Εργασία, όπου οι μαθητές και οι μαθήτριές τους θα εργάζονταν «ομαδοσυνεργατικά»**

Εισηγητές του σεμιναρίου ήταν (α) ο πρόεδρος του Ο.ΕΠ.ΕΚ. και καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, κ. Γεώργιος Μπαγάκης, (β) ο πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής των Ερευνητικών Εργασιών και καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, κ. Ηλίας Ματσαγγούρας και (γ) η εκπαιδευτικός της Ελληνογαλλικής Σχολής «Ευγένιος Ντελακρουά» και συντονίστρια των Ερευνητικών Εργασιών κατά το «Γαλλικό Πρότυπο», κ. Ρένα Μπρισίμη

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ



Τα εργαστήρια σχεδιάστηκαν, έτσι, ώστε να συνεργαστούμε με τους πενήντα έξι επιμορφωτές σε δυο ισάριθμα Τμήματα (Α, Β) και να δουλέψουμε σε δυο επίπεδα: στις ομάδες (τέσσερις τον αριθμό) και στην ολομέλεια του Τμήματος.

ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

Τα δυο πρώτα εργαστήρια εξελίχθηκαν παράλληλα και τα δυο επόμενα με κυκλική εναλλαγή.

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

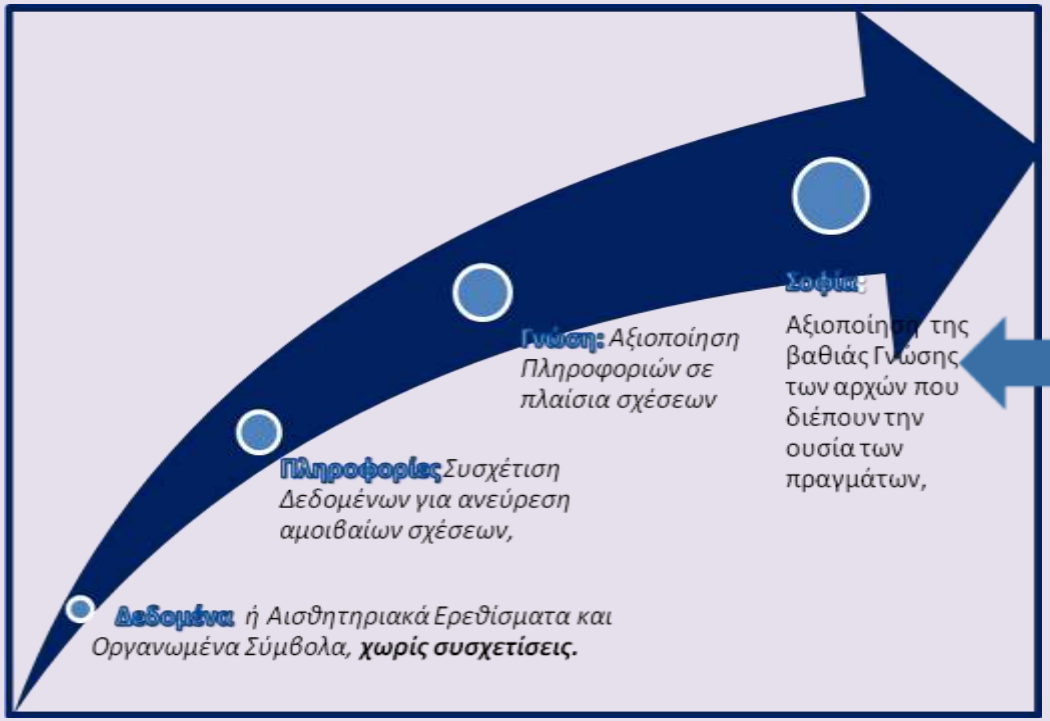
ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Το πρώτο, το δεύτερο και το τρίτο εργαστήριο αποτελούσαν μια ενότητα με έναν τελικό στόχο:
να αποκτήσουμε μια πρώτη εμπειρία για το «πώς» δημιουργείται η Έκθεση μιας ομαδοσυνεργατικής Ερευνητικής Εργασίας.

Το Τέταρτο Εργαστήριο, ξεκίνησε με τη συνολική θέαση των φάσεων της ομαδοσυνεργατικής έρευνας και εστίασε σε μια, με στόχο να εμβαθύνει σε ένα κρίσιμο ζήτημα: στη διαχείριση των δεδομένων, ώστε να υπερκεραστεί η παράθεσή τους και να προκύψει η κατανόηση και η παραγωγή νέας γνώσης.

ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΕΔΟΜΕΝΑ (1) ΔΕΔΟΜΕΝΑ (2)
ΔΕΔΟΜΕΝΑ (3) ΔΕΔΟΜΕΝΑ (4)



ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΤΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ, ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΝΕΑΣ ΓΝΩΣΗΣ

ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Τη λεπτομερή ανάπτυξη του Εργαστηρίου και τα υλικά που αξιοποιήθηκαν θα τα βρείτε στην ιστοσελίδα του Ο.ΕΠ.ΕΚ.

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ
Α΄ ΤΑΞΗ

ΤΙ ΑΛΛΑΖΕΙ;

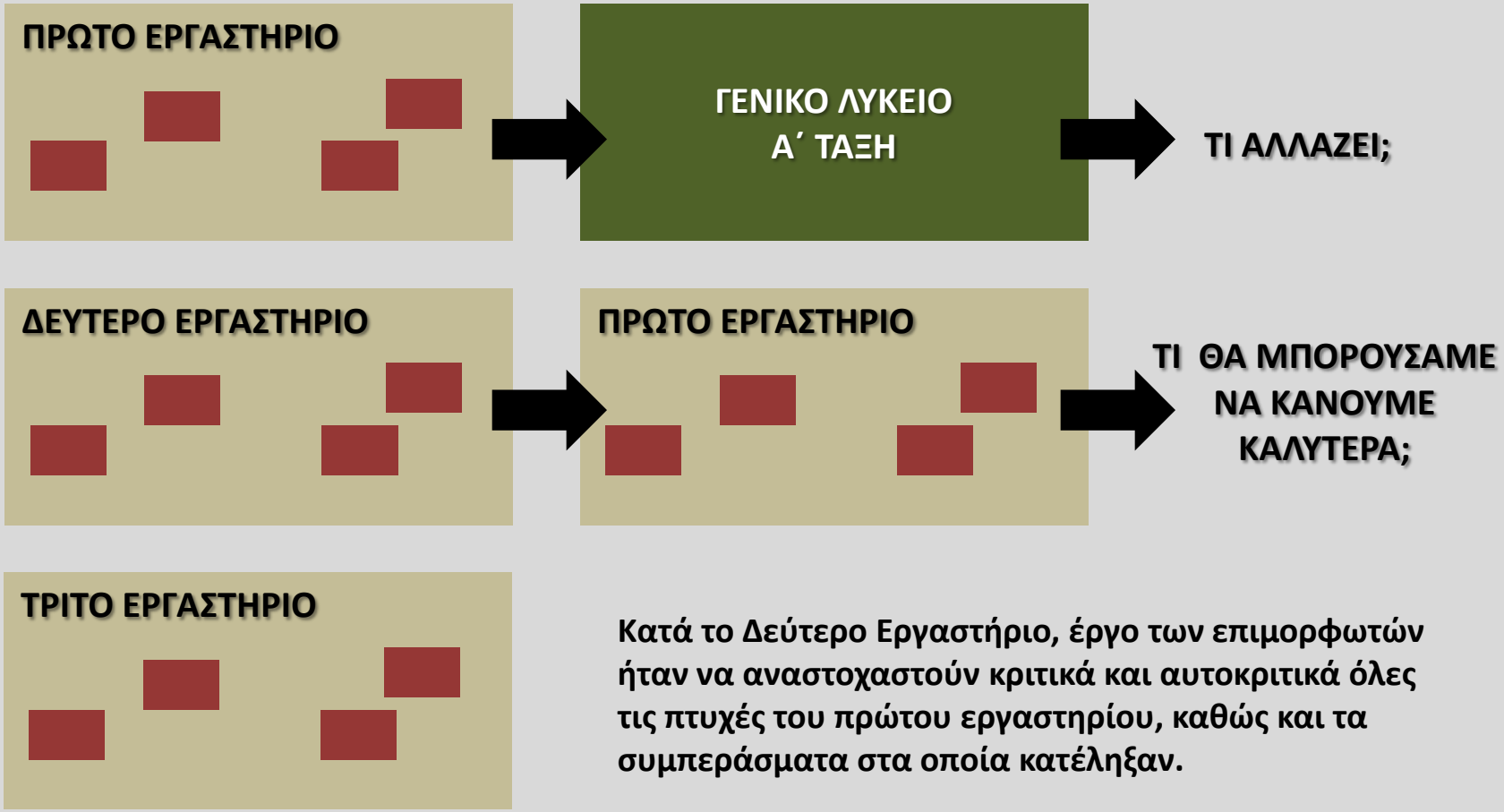
ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Κατά το Πρώτο Εργαστήριο οι επιμορφωτές προσέγγισαν τη νέα πραγματικότητα που διαμορφώνεται στο Λύκειο, μετά τη θεσμοθέτηση των Ερευνητικών Εργασιών στην Α΄ Τάξη.

Με δεδομένα τις προσωπικές τους εμπειρίες, τις γνώσεις και την ενημέρωση που διέθεταν και με εργαλείο μια δέσμη ερωτημάτων, μοιράστηκαν τις σκέψεις και τις απόψεις τους στις ομάδες και στην ολομέλεια του Τμήματός τους.

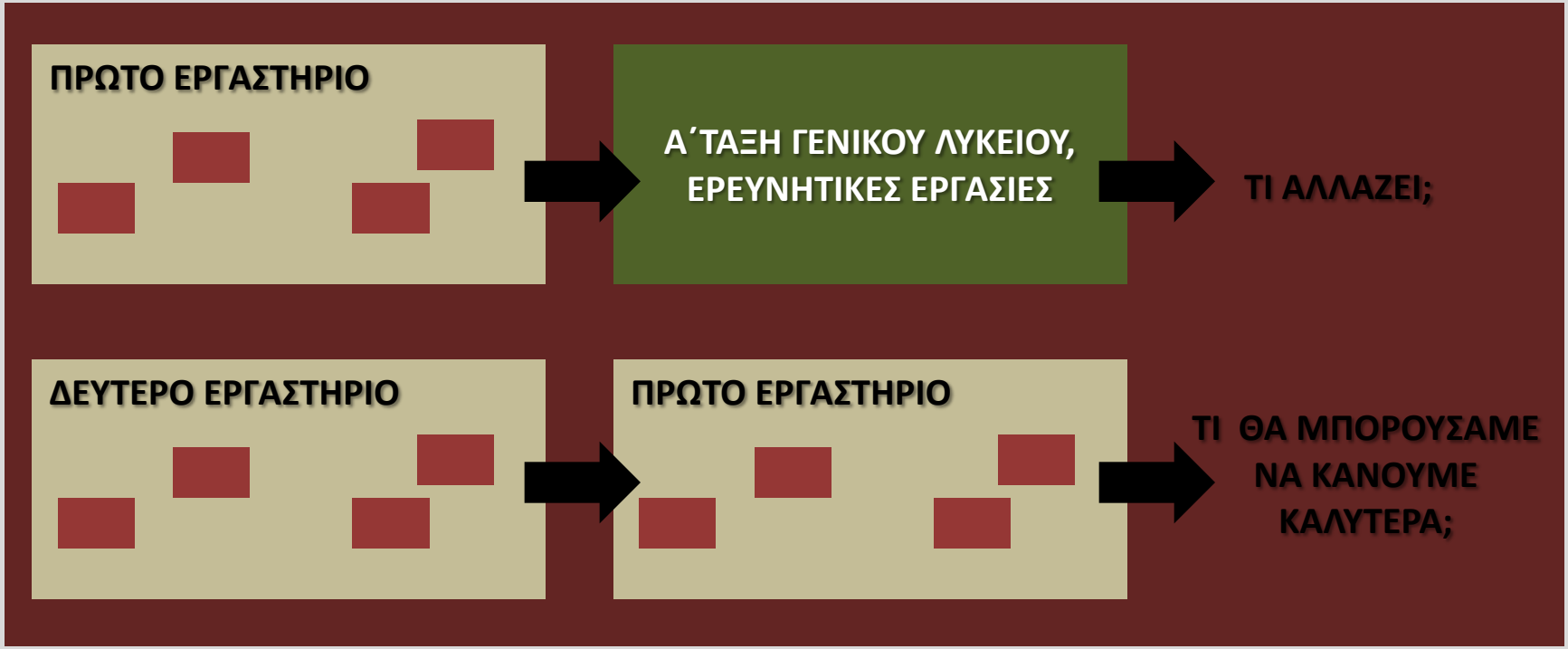
Στόχος του Εργαστηρίου και έργο των επιμορφωτών ήταν να συνοψίσουν περιγραφικά, ερμηνευτικά και κριτικά τις αλλαγές που επιφέρει η καινοτομία των Ερευνητικών Εργασιών σε κάθε πτυχή της παραδοσιακής διδακτικής-μαθησιακής διαδικασίας.



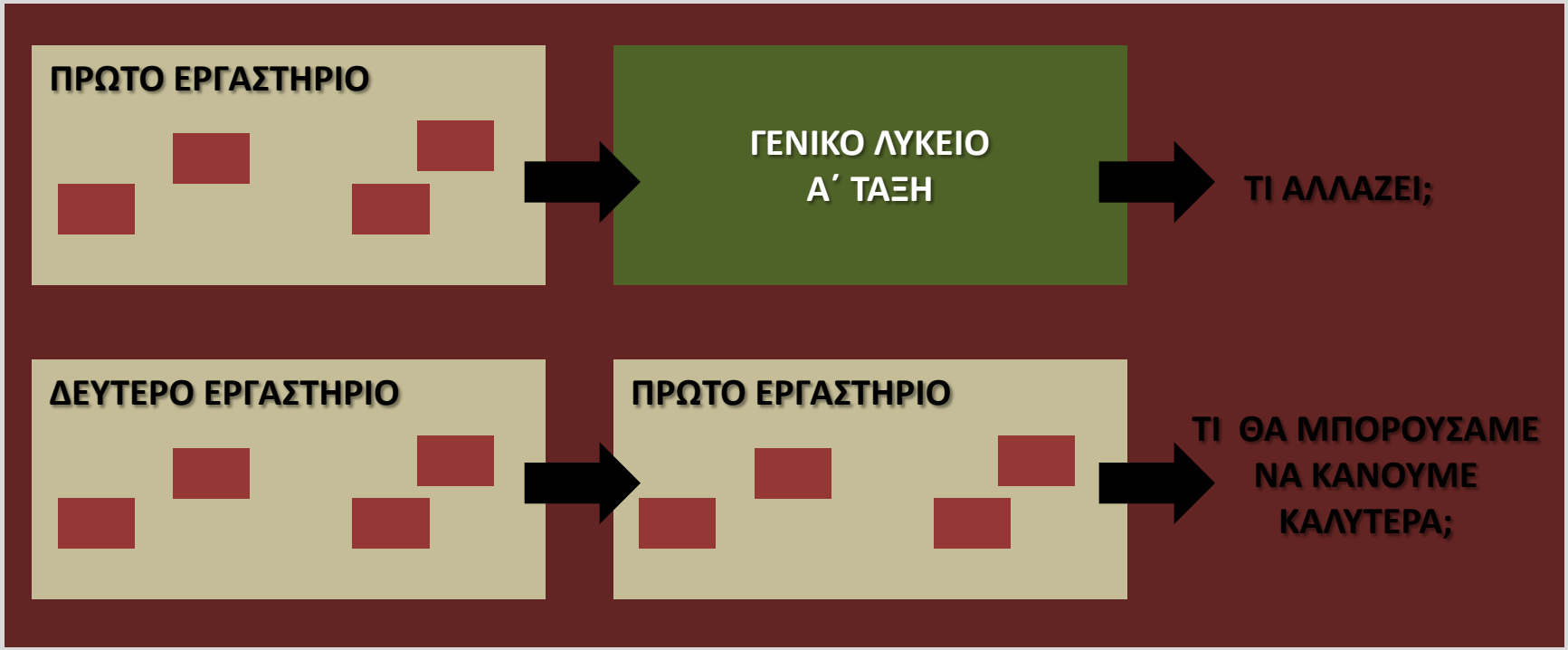
Κατά το Δεύτερο Εργαστήριο, έργο των επιμορφωτών ήταν να αναστοχαστούν κριτικά και αυτοκριτικά όλες τις πτυχές του πρώτου εργαστηρίου, καθώς και τα συμπεράσματα στα οποία κατέληξαν.

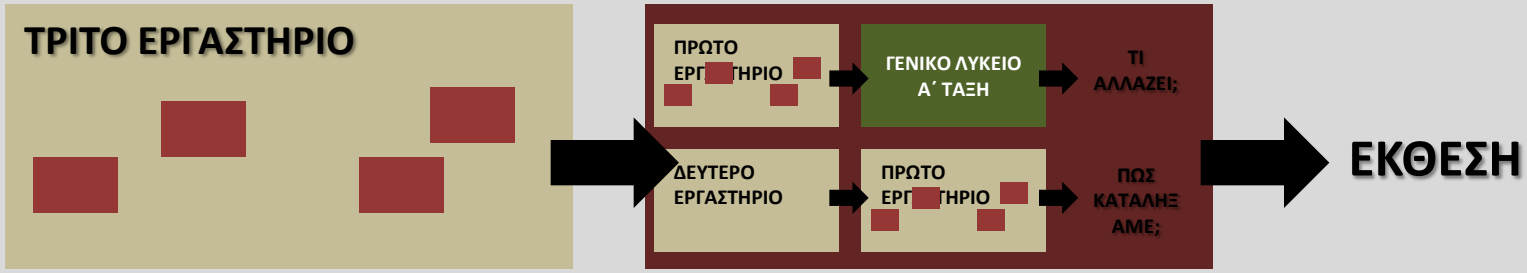
Στόχοι του εργαστηρίου ήταν (α) να αποσαφηνιστούν οι «ομαδοσυνεργατικές» διαδικασίες και οι τεχνικές μέσω των οποίων διαγράφονται οι πτυχές ενός «προβλήματος» και (β) να επιχειρηθεί μια πρώτη κριτικά ερμηνευτική προσέγγιση του «προβλήματος» και της «ομαδοσυνεργατικότητας».

Σημείωση. Για να λειτουργήσει το Δεύτερο Εργαστήριο, είχαμε φροντίσει να εφοδιάσουμε τους επιμορφωτές με «ζωντανές» μαρτυρίες από το Πρώτο Εργαστήριο, με τη βοήθεια των Παρατηρητών



Τα δυο Εργαστήρια, στην ουσία, αποτελούσαν το κεντρικό «μοτίβο» μιας συνεργατικής ερευνητικής δράσης, όπου οι επιμορφωτές (δρώντα υποκείμενα-ερευνητές) αναστοχάζονται
(α) αυτοκριτικά τη δράση τους και τα αποτελέσματά της
(β) κριτικά το ερευνώμενο αντικείμενο και το σχεδιασμό των εργαστηρίων.





Και εδώ, ακριβώς, έφτασε το Τρίτο Εργαστήριο, κατά το οποίο όλα, όσα είχαν συντελεστεί στα δυο προηγούμενα, συντέθηκαν κάτω από τη μορφή μιας «πολυμεσικής» Έκθεσης-Αναφοράς.

Επειδή, όμως, κατά την πορεία του επιμορφωτικού εγχειρήματος, διαπιστώσαμε ότι και υπήρχαν ζητήματα πρώτης προτεραιότητας από την πλευρά των επιμορφωτών, περιορίσαμε τη δημιουργία της Έκθεσης σε δυο μικρο-ομάδες (δύο και τριών ατόμων, σε κάθε Τμήμα) και με το κύριο σώμα των επιμορφωτών πραγματευτήκαμε:

(α) την οργάνωση της διήμερης επιμόρφωσης που θα αναλάβουν προσεχώς οι συμμετέχοντες ως Επιμορφωτές,

(β) την οργάνωση των τρίωρων μιας τετράμηνης Ερευνητικής Εργασίας

(γ) το σχεδιασμό μιας Ερευνητικής Εργασίας με ενδεικτικό θέμα, ώστε να γίνεται σαφές το «πώς» διαπερνά όλα τα γνωστικά πεδία της Α΄ Τάξης του Γενικού Λυκείου.

Στις διαφάνειές που ακολουθούν θα δείτε
«πώς», εκκινώντας από ένα πρόβλημα -τη νέα πραγματικότητα που αναδύεται στο Γενικό Λύκειο μετά την εισαγωγή των Ερευνητικών Εργασιών- **διερευνήθηκαν «ομαδοσυνεργατικά»** οι πτυχές της διδασκαλίας-μάθησης που αλλάζουν.

*

Ελπίζουμε, έτσι να σας δώσουμε ένα μικρό αλλά σαφές «δείγμα» της «ομαδοσυνεργατικότητας», η οποία θα χαρακτηρίζει το έργο των εκπαιδευτικών με τους μαθητές και τις μαθήτριες τους -κατά τα τρίωρα των Ερευνητικών Εργασιών- από την επόμενη σχολική χρονιά .

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ: ΔΕΣΜΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ

Όλοι, όσοι συμμετέχετε σ' αυτό το εργαστήριο, όποια και αν είναι η σημερινή σας θέση και ο ρόλος σας στο Εκπαιδευτικό Σύστημα, έχετε προϋπάρξει «μάχιμοι εκπαιδευτικοί». Γυρίστε, λοιπόν, λίγο πίσω στο χρόνο και σκεφτείτε το διδακτικό έργο του εκπαιδευτικού ειδικότητας.

Ξεκινήστε από τα εφόδιά του και τις οδηγίες, για το «πώς» θα οργανώσει τη «διδακτέα ύλη» του γνωστικού του αντικειμένου για μια σχολική χρονιά.

Σκεφτείτε «πώς» προετοιμάζεται, για μια διδακτική ώρα, «ποιες» είναι οι διδακτικές του ενέργειες μέσα στην τάξη και ποιες είναι οι ενέργειες των μαθητών και μαθητριών του.

Σχολιάστε το ρόλο του σχολικού βιβλίου στη διδασκαλία και τη μάθηση.

Εστιάστε στο «πώς» διερευνά ο εκπαιδευτικός την επίδραση της διδασκαλίας τους στους μαθητές του και μετρά την επίδοσή τους.

Αναρωτηθείτε για το «πώς» νιώθει ο εκπαιδευτικός ως «λειτουργός», αλλά και για το «πώς» νιώθουν οι μαθητές και οι μαθήτριες για τα μαθήματα.

Α**ποτυπώστε** (με την καλύτερη δυνατή εποπτικότητα) όλες τις πτυχές του έργου των εκπαιδευτικών ειδικότητας μέσα στη σχολική τάξη.

Τώρα, είσαστε έτοιμοι να κάνετε ένα νοητό **άλμα** στην καινοτομία των Ερευνητικών Εργασιών, συνεκτιμώντας το θεσμικό και παιδαγωγικό τους πλαίσιο.

Ανατρέξτε στην αρχική δέσμη ερωτημάτων.

Α**παντήστε** τα (ένα προς ένα) με τη σκέψη στραμμένη στο έργο του εκπαιδευτικού που θα αναλάβει μια Ερευνητική Εργασία, σε συνεργασία με έναν συνάδελφό του.

Εστιάστε μεθοδικά στο «τι» θα αλλάξει, βήμα προς βήμα ως προς όλες τις πτυχές του διδακτικού έργου.

Αφιερώστε χρόνο, προκειμένου να συνομιλήσετε με τα άλλα μέλη της ομάδας σας και να οργανώσετε μεθοδικά απόψεις και σκέψεις.

Φροντίστε, όμως, να «ακουμπήσετε» τις απαντήσεις σας, πάνω στην ίδια μορφή και με την ίδια εποπτικότητα, με την οποία απαντήσατε στην αρχική δέσμη ερωτημάτων, έτσι ώστε να γίνεται εμφανής ο μετασχηματισμός κάθε πτυχής.

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΔΕΣΜΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΩΝ:ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Πάρτε στα χέρια σας τις μαρτυρίες από το πρώτο σας εργαστήριο. Μελετήστε τις προσεκτικά. Αναστοχαστείτε όλα όσα έγιναν και προσπαθήστε να απαντήσετε στα παρακάτω ερωτήματα:

«Ποια» υλικά είχαν προετοιμάσει οι εισηγητές των εργαστηρίων. «Ποιες» ήταν οι ενέργειές τους κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου. «Πώς» θα ερμηνεύατε και θα αξιολογούσατε αμφότερα (υλικά και ενέργειες) .

«Πώς» θα αξιολογούσατε:
Τον τρόπο με τον οποίο αξιοποιήσατε τη δέσμη των ερωτημάτων και τα παιδαγωγικά υλικά που σας δόθηκαν;
Τις συνομιλίες σας στην ομάδα σας, τη συνόψιση του λόγου σας και τη συμβολική του αποτύπωση στο χαρτόνι εργασίας;

«Πώς» θα αξιολογούσατε την παρουσίασή σας στην ολομέλεια και τη συμβολή της ομάδας σας στη συζήτηση που έγινε ;
«Πώς» θα αξιολογούσατε τη συνόψιση του λόγου των ομάδων του Τμήματός σας, κάτω από μια ενιαία, συνεκτική και κριτική περιγραφή, καθώς και τη συμβολική του αποτύπωση στο χαρτόνι εργασίας του Τμήματός σας;

«Τι» από όλα τα παραπάνω θα κάνετε καλύτερα ή διαφορετικά.
«Ποιες» ενέργειες των εισηγητών θα διευκόλυναν περισσότερο το έργο σας.

***Επινοήστε** μια μορφή, ικανή να αποτυπώνει -με την καλύτερη δυνατή εποπτικότητα- τον κριτικό αναστοχασμό όλων των πτυχών, των βημάτων και των συντελεστών του πρώτου εργαστηρίου, σε αντιστοίχιση με τις «μαρτυρίες».*
***Ετοιμαστείτε** να παρουσιάσετε τις απόψεις σας στην ολομέλεια.*
***Ακούστε** τις απόψεις των άλλων ομάδων και σκεφτείτε, όλοι μαζί το χαρτόνι εργασίας του Τμήματός σας, το οποίο θα δείχνει το «τι» και «πώς» (με ποιες τεχνικές και μαρτυρίες) αναστοχαστήκατε κριτικά και αυτοκριτικά το συνολικό εγχείρημα.*

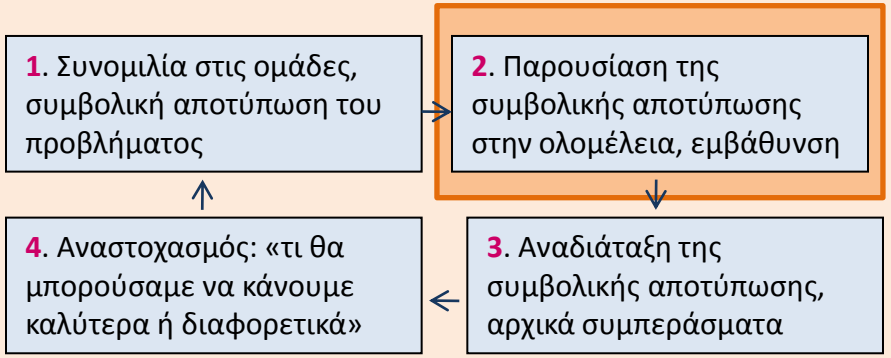
ΤΜΗΜΑ (Α)

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ («ΠΡΟΪΟΝΤΑ»)

1. Συνομιλία στις ομάδες, συμβολική αποτύπωση του προβλήματος
2. Παρουσίαση της συμβολικής αποτύπωσης στην ολομέλεια, εμβάθυνση
3. Αναδιάταξη της συμβολικής αποτύπωσης, αρχικά συμπεράσματα
4. Αναστοχασμός: «τι θα μπορούσαμε να κάνουμε καλύτερα ή διαφορετικά»

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ. ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ

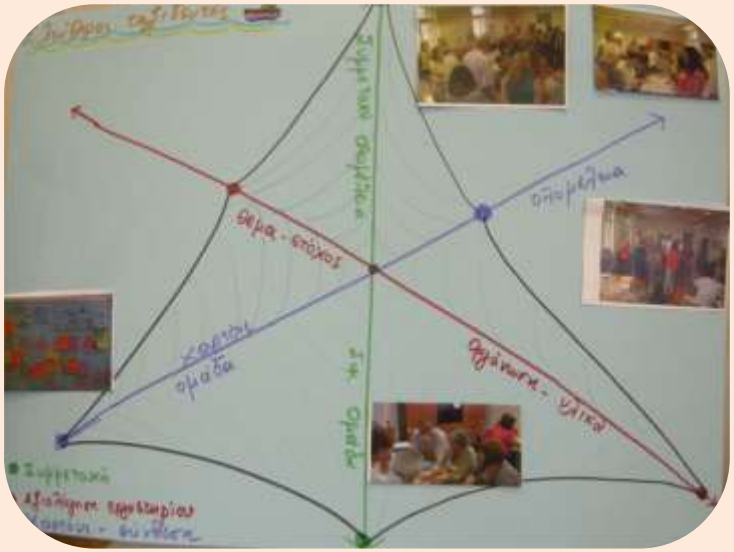


ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ («ΠΡΟΪΟΝ»)

1. Συνομιλία στις ομάδες, συμβολική αποτύπωση του προβλήματος
2. Παρουσίαση της συμβολικής αποτύπωσης στην ολομέλεια, εμβάθυνση
3. Αναδιάταξη της συμβολικής αποτύπωσης, αρχικά συμπεράσματα
4. Αναστοχασμός: «τι θα μπορούσαμε να κάνουμε καλύτερα ή διαφορετικά»

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ («ΠΡΟΪΟΝΤΑ»)



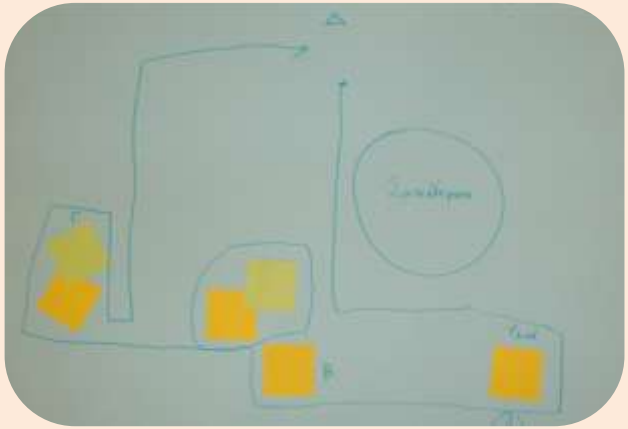
ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ («ΠΡΟΪΟΝ»)

1. Συνομιλία στις ομάδες, συμβολική αποτύπωση του προβλήματος

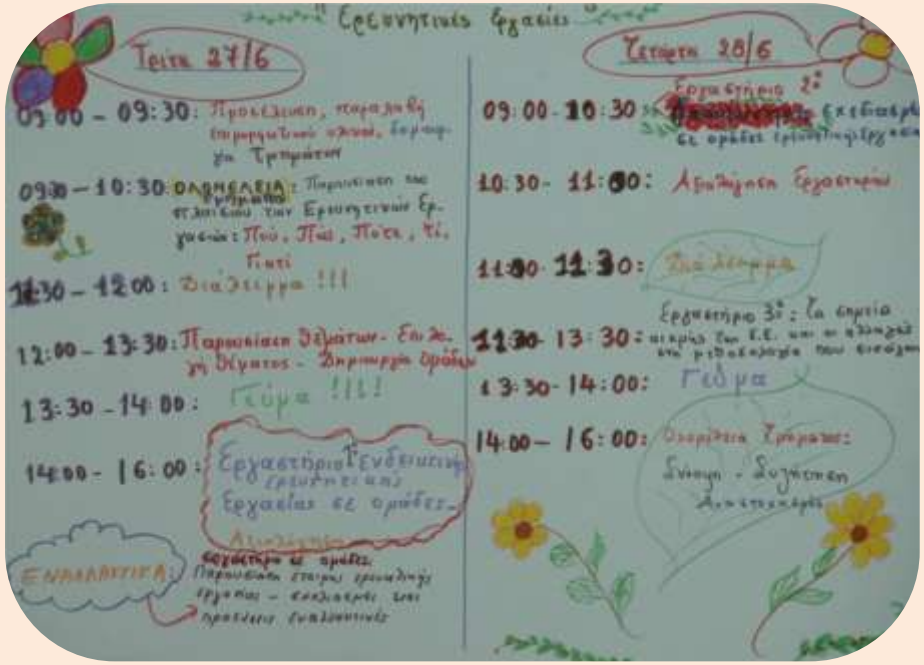
2. Παρουσίαση της συμβολικής αποτύπωσης στην ολομέλεια, εμβάθυνση

3. Αναδιάταξη της συμβολικής αποτύπωσης, αρχικά συμπεράσματα

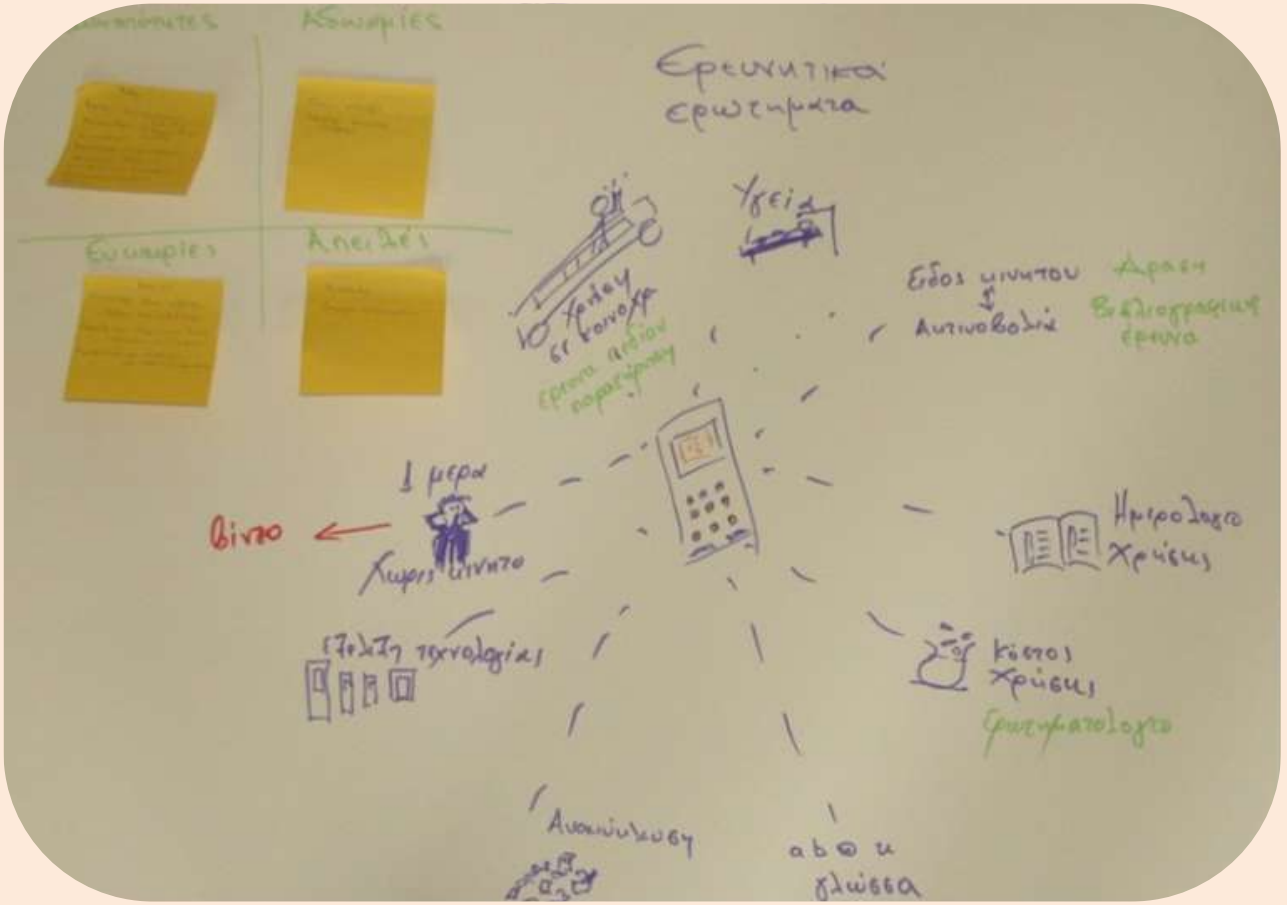
4. Αναστοχασμός: «τι θα μπορούσαμε να κάνουμε καλύτερα ή διαφορετικά»



ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:
ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΟΥΜΕΝΩΝ,
ΤΑ ΤΡΙΩΡΑ ΜΙΑΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:
Η ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΕΝΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ

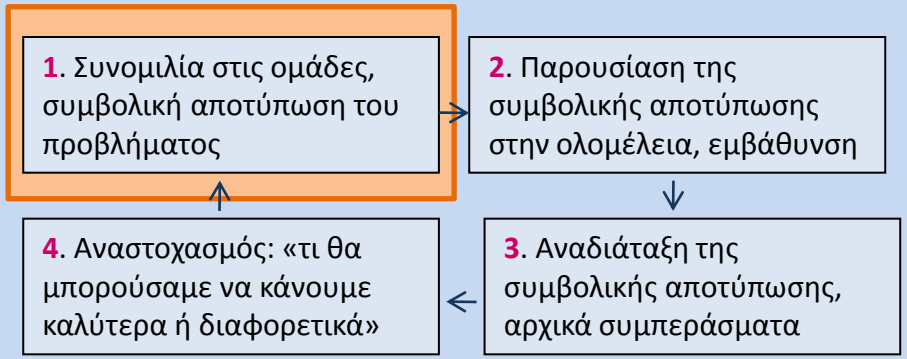


ΤΜΗΜΑ (Β)

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ («ΠΡΟΪΟΝΤΑ»)

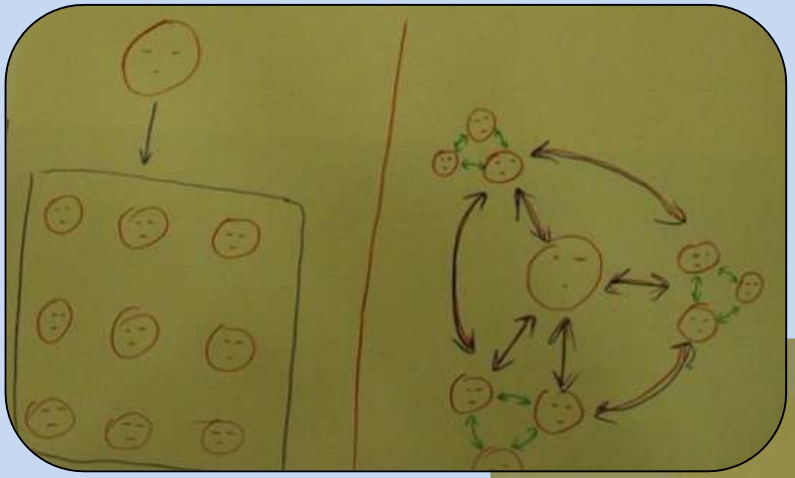
Το Χαρτόνι Εργασίας που λείπει, βρίσκεται στη μεθεπόμενη διαφάνεια, καθώς υιοθετήθηκε από την Ολομέλεια, προκειμένου να την «αντιπροσωπεύσει»



ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ. ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ

1. Συνομιλία στις ομάδες, συμβολική αποτύπωση του προβλήματος
2. Παρουσίαση της συμβολικής αποτύπωσης στην ολομέλεια, εμβάθυνση
3. Αναδιάταξη της συμβολικής αποτύπωσης, αρχικά συμπεράσματα
4. Αναστοχασμός: «τι θα μπορούσαμε να κάνουμε καλύτερα ή διαφορετικά»

ΠΡΩΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ («ΠΡΟΪΟΝ»)

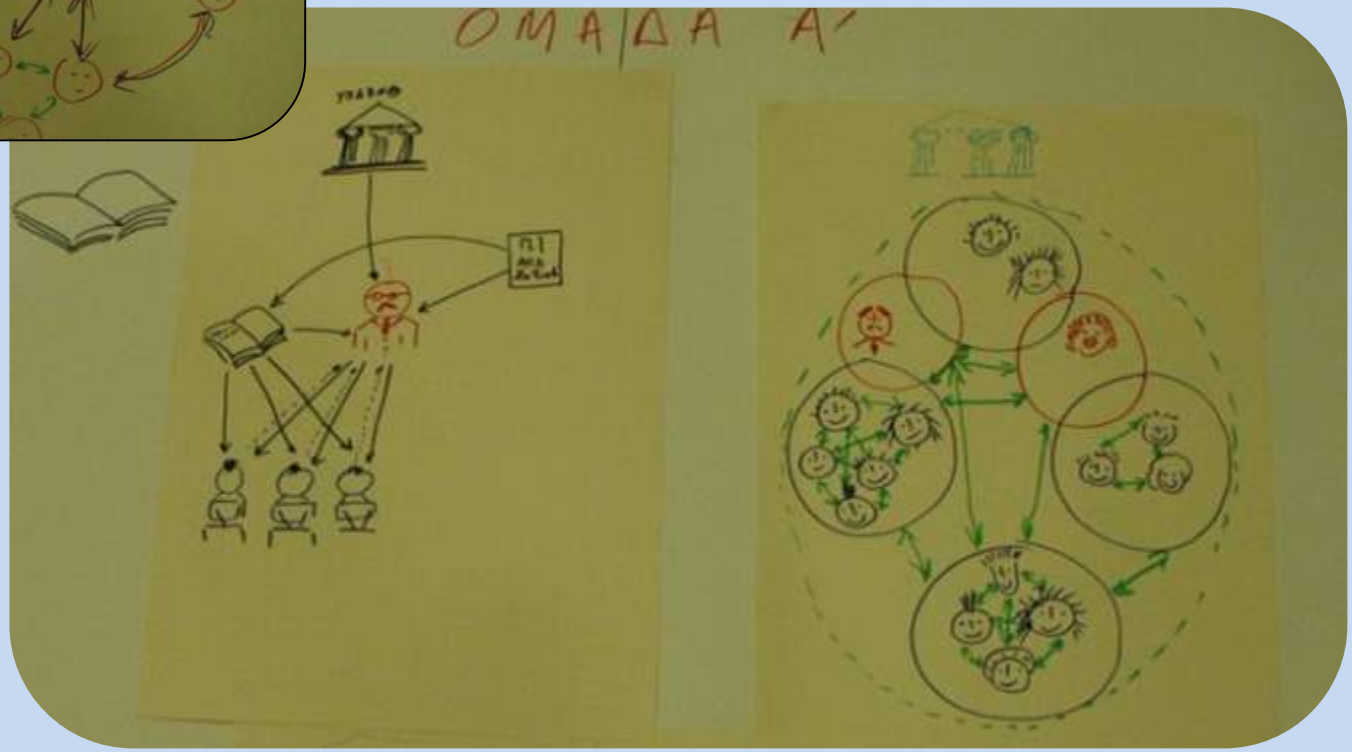


1. Συνομιλία στις ομάδες, συμβολική αποτύπωση του προβλήματος

2. Παρουσίαση της συμβολικής αποτύπωσης στην ολομέλεια, εμβάθυνση

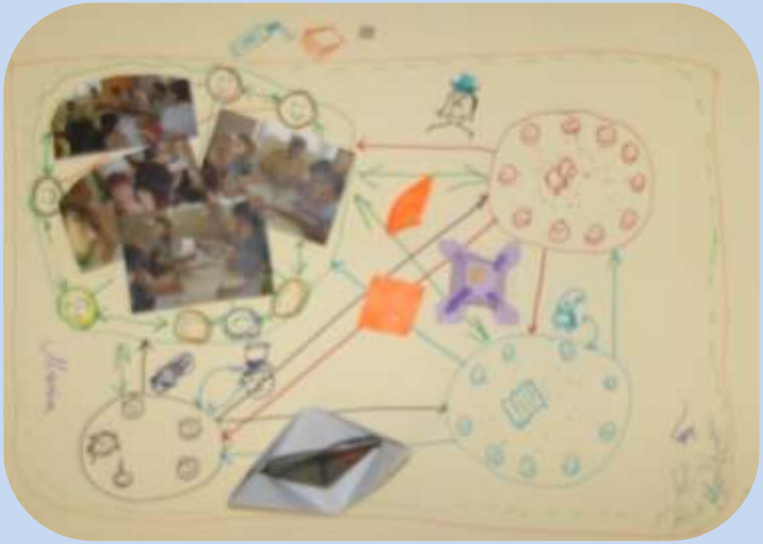
3. Αναδιάταξη της συμβολικής αποτύπωσης, αρχικά συμπεράσματα

4. Αναστοχασμός: «τι θα μπορούσαμε να κάνουμε καλύτερα ή διαφορετικά»



ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ («ΠΡΟΪΟΝΤΑ»)



ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ.
ΤΟ ΧΑΡΤΟΝΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ («ΠΡΟΪΟΝ»)

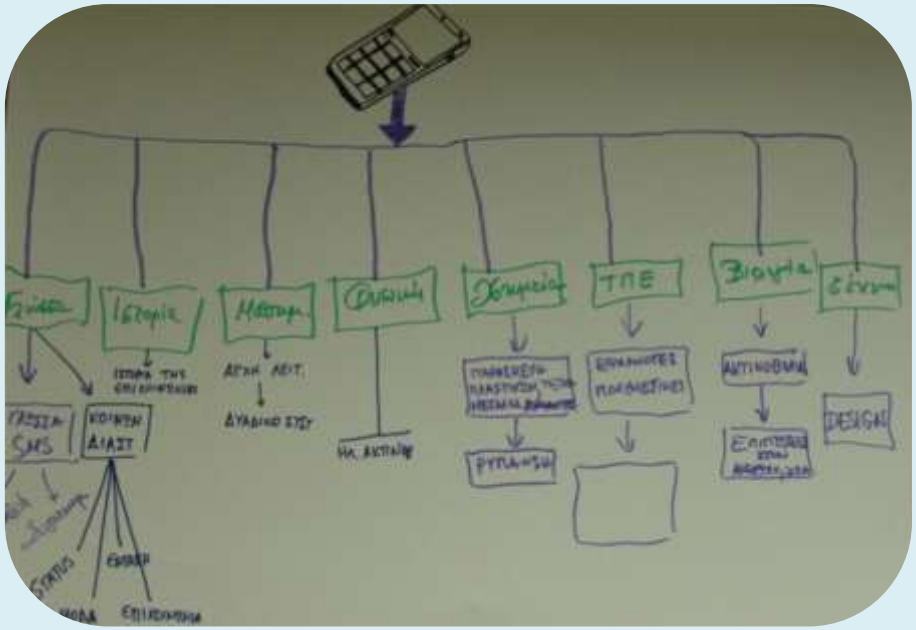
1. Συνομιλία στις ομάδες, συμβολική αποτύπωση του προβλήματος

2. Παρουσίαση της συμβολικής αποτύπωσης στην ολομέλεια, εμβάθυνση

3. Αναδιάταξη της συμβολικής αποτύπωσης, αρχικά συμπεράσματα

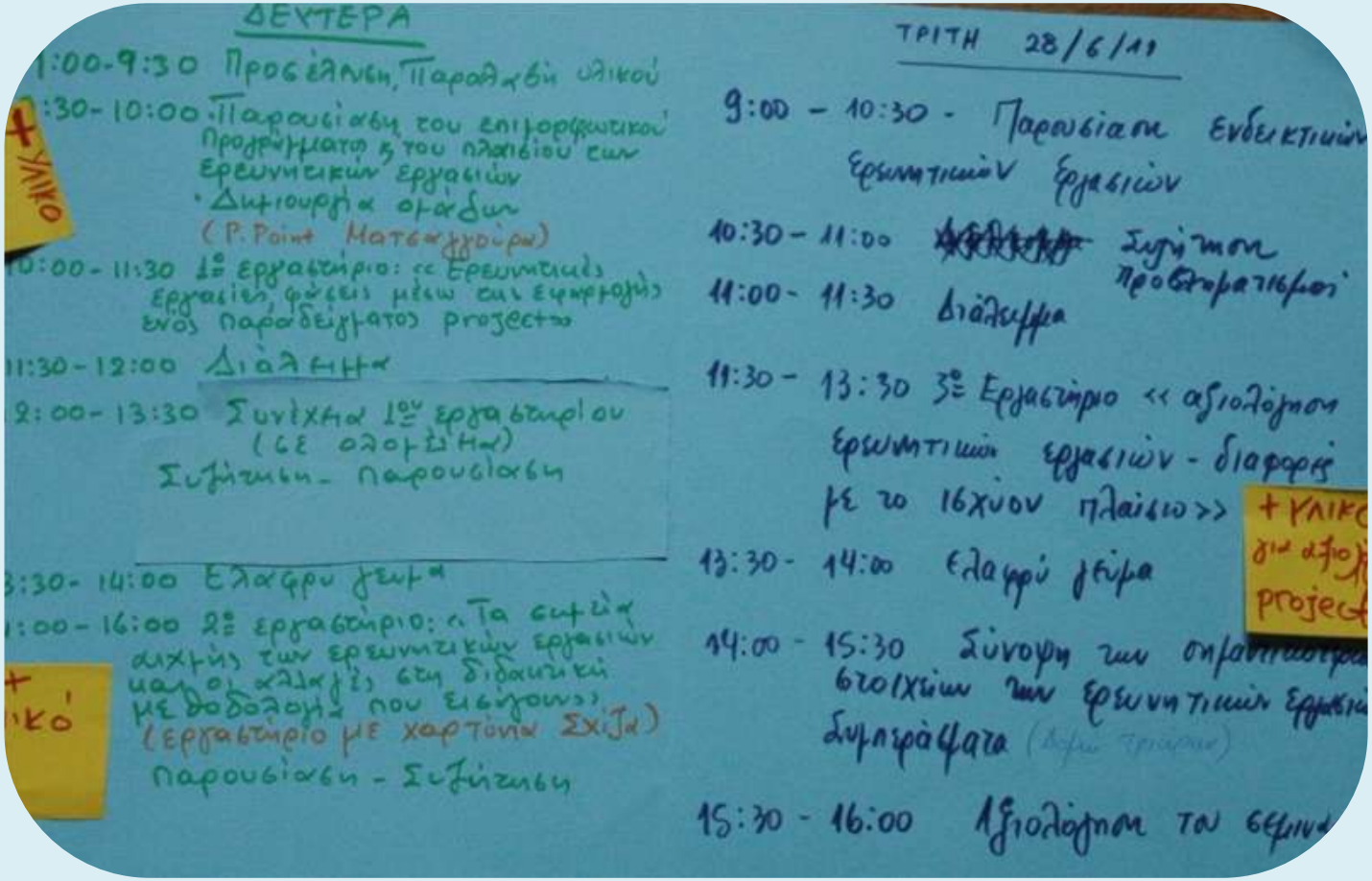
4. Αναστοχασμός: «τι θα μπορούσαμε να κάνουμε καλύτερα ή διαφορετικά»

ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:
ΤΑ ΤΡΙΩΡΑ ΜΙΑΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ,
Η ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΕΝΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ



1. Ενημέρωση για Ε.Ε.
   Γνωριμία - δημιουργία ομάδων
   Βρισμός ερευνητικού πεδίου
2. Ανάδειξη ερευνητικών - ερωτημάτων
3. Δημιουργία ερευνητικών εργαλείων
4. Έρευνα (αναζήτηση, ...
5. Επεξεργασία Στοιχείων
6. -11-
7. Αναγωγή των συμπερασμάτων
   Κριτική στάσεων - απόψεων
8. Ετοιμασία - συγγραφή παρουσίασης
9. Παρουσίαση της ομάδας
10. Σύνθεση - συγγραφή τελικής εργασίας
    Παρουσίαση στο σχολείο

ΤΡΙΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ:
ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΤΩΝ ΕΠΙΜΟΡΦΟΥΜΕΝΩΝ



ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ	ΖΗΣΗΣ
ΑΓΓΕΛΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΑ
ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΝΔΡΕΑΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ
ΑΜΑΝΑΤΙΔΟΥ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ
ΑΡΒΑΝΤΑ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΑΤΑΛΟΓΛΟΥ	ΘΕΟΔΩΡΑ
ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ	ΜΑΡΙΑ
ΒΛΑΧΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ
ΒΡΥΩΝΗΣ	ΗΛΙΑΣ
ΒΥΡΩΖΗ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ	ΑΓΑΘΗ
ΕΠΤΑΜΗΝΙΤΑΚΗΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΘΕΟΦΑΝΕΛΛΗΣ	ΤΙΜΟΛΕΩΝ
ΚΑΓΙΑΒΗ	ΜΑΡΙΑ
ΚΑΛΑΪΤΖΙΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΚΑΝΕΛΛΑΚΗ	ΑΝΝΑ
ΚΑΨΑΣΚΗ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΚΟΖΥΒΑ	ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ
ΚΟΜΝΗΝΟΥ	ΙΩΑΝΝΑ
ΚΟΥΛΟΥΜΠΑΡΙΤΣΗ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΚΟΥΤΣΙΚΟΣ	ΛΑΜΠΡΟΣ
ΚΡΗΤΙΚΟΥ	ΣΟΦΙΑ
ΛΑΔΙΑΣ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΜΑΝΑΛΗΣ	ΠΑΝΤΕΛΗΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ	ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ

ΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΜΑΡΙΑ
ΜΗΤΕΛΟΥΔΗΣ	ΠΑΝΤΑΖΗΣ
ΜΗΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΜΠΟΥΡΑΖΑΝΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΝΟΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΠΑΠΑΕΥΣΤΑΘΙΟΥ	ΜΑΡΙΑ
ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ	ΙΩΑΝΝΑ
ΠΑΥΛΙΚΑΚΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΠΕΡΔΙΚΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗ	ΕΙΡΗΝΗ
ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΧΡΙΣΤΟΣ
ΣΑΡΙΔΟΥ	ΖΩΗ
ΣΟΥΡΜΠΗ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΣΤΑΜΠΟΛΙΔΗΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΣΤΑΧΤΕΑΣ	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΣΤΥΛΙΑΔΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΑ ΕΥΤΕΡΠΗ
ΤΡΙΚΑΛΙΤΗ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΤΣΑΛΙΚΗ	ΕΛΙΣΑΒΕΤ
ΤΣΕΜΠΕΡΛΙΔΟΥ	ΜΑΡΙΑΝΝΑ
ΤΣΙΠΛΑΚΙΔΗΣ	ΙΑΚΩΒΟΣ
ΤΣΙΤΣΟΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΦΙΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΦΡΑΓΚΑΚΗΣ	ΣΤΑΥΡΟΣ
ΦΩΤΙΑΔΗΣ	ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΙΟΥ	ΠΗΝΕΛΟΠΗ
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗΣ	ΣΤΑΥΡΟΣ

Τους Επιμορφωτές και τις Επιμορφώτριες ευχαριστούμε θερμά για τη συνεργασία τους.

Πολύ φιλικά,
η Ομάδα Οργάνωσης του Σεμιναρίου