

## Κοινωνία της πληροφορίας Αλλαγές ή ανατροπές;

## Ένας νέος κόσμος γεννιέται...

- Τα πάντα γύρω μας αλλάζουν με ραγδαία ταχύτητα...
- Οι νέες τεχνολογίες καλύπτουν ολοένα και μεγαλύτερο μέρος τόσο της εργασιακής όσο και της καθημερινής μας ζωής.....
- Ο σύγχρονος άνθρωπος προσπαθεί να προσαρμοστεί στο καινούριο, το νέο το σύγχρονο ....που συνεχώς μεταβάλλεται.
- Το δίλημμα των καιρών μας:
  - Συμμετέχουμε σε αυτόν το ξέφρενο ρυθμό;
  - ή
  - Οδηγούμαστε στο περιθώριο της εξέλιξης;

## Την τελευταία δεκαετία

- Εισβολή των Η/Υ στην καθημερινότητά μας
- Πρώτες αντιδράσεις
- Λευκή βίβλος για τη διδασκαλία και τη μάθηση

## Το ερώτημα είναι...

- Όχι αν αλλά πόσο θα εισβάλουν οι ΤΠΕ
- Ποιοι είναι οι όροι εισαγωγής τους
- Ποιοι είναι οι στόχοι
- Σε τι δεξιότητες προσβλέπει η εισαγωγή
- Ο εκπαιδευτικός πρέπει να έχει λόγο

## Η πληροφορία στο κέντρο της προσοχής όλων μας.

- Μέχρι σήμερα η πληροφορία ήταν δέσμια των μορφολογικών της χαρακτηριστικών (έντυπη μορφή).
- Η ψηφιοποίηση της πληροφορίας και η διάχυση της μέσω των ηλεκτρονικών δικτύων στον τελικό χρήστη την καθιστά ως το σημαντικότερο συστατικό στοιχείο του νέου μοντέλου κοινωνικής και οικονομικής οργάνωσης.

## Η βασική σχέση ανθρώπου και πληροφορίας.....

- Μέχρι σήμερα στην ιστορία της ανθρωπότητας ο άνθρωπος κατευθύνονταν προς την πληροφορία.
- Έτσι όλες του οι προσπάθειες επικεντρώθηκαν στην διάνοιξη χερσαίων, εναέριων και θαλάσσιων διόδων.
- Το ζητούμενο μιας ολόκληρης εποχής ήταν η ασφάλεια και η ταχύτητα των διόδων και των μέσων μεταφοράς.

### Η βασική σχέση ανθρώπου και πληροφορίας ΑΝΑΤΡΕΠΕΤΑΙ

- Η ευρεία διάδοση φιλικών στην χρήση Η/Υ,
- Η ψηφιοποίηση της πληροφορίας,
- Η ανάπτυξη των ηλεκτρονικών δικτύων και του Internet,
  
- Δημιουργεί τις απαραίτητες συνθήκες για την μεγάλη ανατροπή....

### Η μεγάλη ανατροπή....

- Ενώ μέχρι σήμερα στην ιστορία της ανθρωπότητας,
- ο άνθρωπος προσέγγιζε την πληροφορία υπό την μορφή εμπορικών προϊόντων, γνώσεων, συναλλαγών κλπ,
- **στην εποχή της πληροφορίας**
- η μετάλλαξη της μορφολογίας της και η λυτρωτική της αποδέσμευση από χωροχρονικούς περιορισμούς,
- την καθιστούν προσπελάσιμη μέσω των δικτυωμένων Η/Υ στους ενδιαφερόμενους,
- οι οποίοι την αναζητούν χωρίς να απαιτείται πλέον η μετακίνηση από τον χώρο της γεωγραφικής τους εγκατάστασης προς το φυσικό ή τεχνητό σημείο αποθήκευσης της

### Το νέο ζητούμενο της εποχής μας

- *Αν λοιπόν μέχρι σήμερα*
- το ζητούμενο ήταν η πρόσβαση στην πληροφορία,
- στην σημερινή εποχή το ζητούμενο είναι
- η βέλτιστη διαχείριση και δυναμική επεξεργασία του τεράστιου όγκου ψηφιοποιημένης πληροφορίας
- που τείνει να κατακλύσει τον πολίτη των δικτύων (netizen).

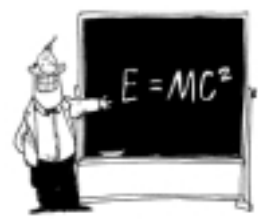
### Ένα νέο οργανωτικό και κοινωνικό μοντέλο αναδύεται:

- Οι αποστάσεις και ο χρόνος εκμηδενίζονται.
- Μέσω του Η/Υ ευρύτερες πληθυσμιακές ομάδες αποκτούν πρόσβαση σε μεγάλο όγκο πληροφοριών.
- Το κόστος της πρόσβασης στη πληροφορία συνεχώς μειώνεται.
  - Η ζωή μας αλλάζει

### Στόχος

- Δεν είναι η αντικατάσταση του διδάσκοντα από τον η/υ
  
- Είναι να συμβαδίσει το σχολείο με την κοινωνική πραγματικότητα
- Οι μαθητές να συμμετέχουν στην παραγωγή γνώσης
- Να ενισχυθεί η διερευνητική μάθηση

### Η διαφανής τεχνολογία



### **ΔΙΚΤΥΟ = Περιβάλλον εφαρμογής, αξιολόγησης και χρήσης νέων εκπαιδευτικών μεθόδων**

- Υποστήριξη της μάθησης μέσα από δικτυακό περιβάλλον
- Ανανέωση εκπαιδευτικών μεθόδων
- Συνεργασία ομάδων, γεωγραφικά διασκορπισμένων
- Πρόσβαση σε ψηφιακές βιβλιοθήκες
- Ανταλλαγή πληροφοριών και απόψεων
- Ευέλικτη αναζήτηση πιστοποιημένα χρήσιμων πληροφοριών
- Δημιουργία & διανομή παρουσιάσεων, σεμιναρίων & διαλέξεων
- Διεξαγωγή θεματικών συζητήσεων
- Επικοινωνία με εκπαιδευτικά ιδρύματα του εξωτερικού

### **Το διαδίκτυο μας καλεί**

- Να δημιουργήσουμε πραγματικές καταστάσεις επικοινωνίας που ευνοούν τη μάθηση, καθώς αποκτούν νόημα και σημασία για τους μαθητές
- Να ερευνήσουμε τις πηγές, να συνεργαστούμε, να αναπτύξουμε πρωτοβουλίες

### **Αλλάζει ο ρόλος του εκπαιδευτικού**

- Γίνεται συμπαραγωγός και συνδιαμορφωτής
- Δεν ανακοινώνει γνώσεις
- Εστιάζει στην ουσία της μαθησιακής διαδικασίας
- Κατευθύνει παραγωγικά την αμφισβήτηση, την αναζήτηση, την ανακάλυψη, την κατανόηση, αξιοποιεί το λάθος

### **Ενεργητικός ρόλος του καθηγητή**

- Μπορεί να παρεμβαίνει ουσιαστικά, να αλλάζει και να προσθέτει στο διδακτικό υλικό
- Δεν χρησιμοποιεί απλά αλλά παράγει εκπαιδευτικό υλικό που το μοιράζεται μέσω του δικτύου με συναδέλφους
- Ο καθένας μπορεί να εκδώσει τη δουλειά του με μόνο έλεγχο τον τελικό αναγνώστη.

### **Αλλάζουν τα κείμενα;**

- Πολυτροπικά κείμενα επικοινωνούν μαζί μας με πολλούς σημειωτικούς τρόπους. Η εικόνα και ο ήχος αποτελούν συμπληρωματικές εκδοχές του λόγου
- Πολυεπίπεδα κείμενα –τα υπερκείμενα διαλέγονται με τον αναγνώστη τους – ο αναγνώστης επιλέγει τη διαδρομή του.

Από τη θεωρία στην εφαρμογή...