

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῦον Τούρκων η καλύπτραν Λατινικήν".

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1 (Ομάδα 1)

Ερωτήματα : α) Τι εννοούμε με τον όρο «Σταυροφορίες»;

β) Ποιοι είναι οι Άγιοι Τόποι και ποια η σημασία τους από θρησκευτικής και γεωγραφικής άποψης ;

γ) Ποια ήταν η πορεία των Σταυροφόρων κατά την Α', Β', Γ' και Δ' Σταυροφορία;

1. Κάντε κλικ στον παρακάτω υπερσύνδεσμο. Διαβάστε προσεκτικά το άρθρο και διατυπώστε τον ορισμό των [σταυροφοριών](#) . Ο ορισμός, για να είναι πλήρης θα πρέπει να απαντά στα εξής ερωτήματα : τι ήταν, με ποιο σκοπό έγιναν, ποιον αιώνα ξεκίνησαν και μέχρι ποιον αιώνα πραγματοποιήθηκαν, γιατί ονομάστηκαν έτσι.

2. Κάντε κλικ στους παρακάτω υπερσυνδέσμους. Διαβάστε προσεκτικά το άρθρο και προσδιορίστε ποιες περιοχές περιλαμβάνονται στους [Αγίους Τόπους](#) και για ποιους λόγους κατά τη γνώμη σας ήταν σημαντικοί για τους Ευρωπαίους ([χάρτης](#));

3. Μελετήστε τους παρακάτω χάρτες κάνοντας κλικ πάνω σε κάθε υπερσύνδεσμο και προσδιορίστε την πορεία των σταυροφόρων για κάθε μία σταυροφορία ξεχωριστά (από πού ξεκινούν, από ποιες πόλεις περνάνε και που καταλήγουν) .

[Χάρτης Σταυροφοριών 1](#)

[Χάρτης Σταυροφοριών 2](#)

[Χάρτης Δ' Σταυροφορίας](#)

- Α' Σταυροφορία :
- Β' Σταυροφορία :
- Γ' Σταυροφορία :
- Δ' Σταυροφορία :

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεύον Τούρκων ή καλύπτραν Λατινικήν".

4. Αναζητήστε στο διαδίκτυο σε μία από τις παρακάτω διευθύνσεις δύο εικόνες για τις σταυροφορίες πληκτρολογώντας « σταυροφορίες» ή «crusades».

<http://images.google.com/>

<http://www.altavista.com/image/default>

<http://www.alltheweb.com/>

<http://www.picsearch.com/>

[Οι εικόνες θα πρέπει να συνοδεύονται από σύντομα σχόλια/λεζάντες που θα εξηγούν το περιεχόμενο ή την προέλευση τους, αν αυτό είναι δυνατό]

5. Ετοιμάστε μία παρουσίαση για την ολομέλεια η οποία θα περιλαμβάνει 9 διαφάνειες :

1^η Ορισμός σταυροφοριών και μία εικόνα

2^η Περιοχές που περιλαμβάνονται στους Άγιος Τόπους και χάρτης

3^η Χάρτης Σταυροφοριών

4^η Σημασία Άγιων Τόπων (επιγραμματικά)

5^η Α' Σταυροφορία (περιοχές)

6^η Β' Σταυροφορία (περιοχές)

7^η Γ' Σταυροφορία (περιοχές)

8^η Δ' Σταυροφορία (περιοχές)

9^η Εικόνα από Σταυροφορίες

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῖον Τούρκων ἢ καλύπτραν Λατινικήν".

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2 (Ομάδα 2)

Ερωτήματα : α) Ποιοι ήταν οι πραγματικοί λόγοι που προκάλεσαν τις Σταυροφορίες;
β) Ποιες ήταν οι αφορμές για το ξεκίνημά τους;
γ) Ποια επιχειρήματα επικαλέσθηκαν οι εμπνευστές τους για να πείσουν το λαό να πάρει μέρος σ' αυτές;

1. Ανατρέξτε: ι) στο σχολικό σας εγχειρίδιο και διαβάστε προσεκτικά τη σελίδα 67.

ιι) στο [σχολικό εγχειρίδιο της Β' Γυμνασίου](#) (σελ. 59).

ιιι) στις [προτεινόμενες ιστορικές πηγές](#) (1, 2,3 και 5).

Προσπαθήστε να εντοπίσετε και να απαριθμήσετε τους λόγους που προκάλεσαν τις σταυροφορίες. Ποιοι κατά τη γνώμη σας αποτελούν αίτια και ποιοι αφορμές ;

Στη συνέχεια συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα.

Αίτια	Αφορμές

2. Διαβάστε τις [ιστορικές πηγές 3 και 4](#) και απαριθμήστε τα επιχειρήματα που επικαλείται ο πάπας Ουρβανός Β'.

Επιχειρήματα	
--------------	--

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῖον Τούρκων ἢ καλύπτραν Λατινικήν".

3. Αναζητήστε στο διαδίκτυο σε μία από τις παρακάτω διευθύνσεις εικόνες για τις σταυροφορίες πληκτρολογώντας « σταυροφορίες» ή «crusades».

<http://images.google.com/>

<http://www.altavista.com/image/default>

<http://www.alltheweb.com/>

<http://www.picsearch.com/>

[Σημ. Προτείνεται το περιεχόμενο των εικόνων να αφορά είτε συγκεντρώσεις Σταυροφόρων είτε την ομιλία του πάπα είτε την πορεία των Σταυροφόρων προς τους Αγίους Τόπους.]

4. Ετοιμάστε μία παρουσίαση για την ολομέλεια η οποία θα περιλαμβάνει τα στοιχεία που έχετε συμπληρώσει στους παραπάνω πίνακες (αίτια, αφορμές, επιχειρήματα) καθώς και το οπτικό υλικό που συλλέξατε.

[Οι εικόνες θα πρέπει να συνοδεύονται από σύντομα σχόλια/λεζάντες που θα εξηγούν το περιεχόμενο ή την προέλευση τους, αν αυτό είναι δυνατό]

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῶν Τούρκων ἢ καλύπτραν Λατινικήν".

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3 (Ομάδα 3)

Ερωτήματα : α) Ποια ήταν η κατάσταση στο Βυζάντιο πριν τη Δ' Σταυροφορία;
β) Ποιος ήταν ο εμπνευστής της ;
γ) Ποιο στόχο είχε;
δ) Ποιος ανέλαβε την προετοιμασία της;
ε) Πότε και με ποια αφορμή αποφασίστηκε οι Σταυροφόροι να κατευθυνθούν προς την Κωνσταντινούπολη;

1. Ανατρέξτε: ι) στο σχολικό σας εγχειρίδιο και διαβάστε προσεκτικά τη σελίδα 70.

ιι) [στην ιστοσελίδα της Βικιπαιδείας](#)

ιιι) [στην Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού](#)

Στη συνέχεια συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα.

Κατάσταση στο Βυζάντιο πριν τη Δ' Σταυροφορία		
Εμπνευστής Δ' Σταυροφορίας		
Στόχος Δ' Σταυροφορίας		
Κατεύθυνση Σταυροφόρων προς την Κωνσταντινούπολη	Χρόνος	
	Αιτία/Αφορμή	

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεύον Τούρκων ή καλύπτραν Λατινικήν".

2. Αναζητήστε στο διαδίκτυο σε μία από τις παρακάτω διευθύνσεις εικόνες για τις σταυροφορίες πληκτρολογώντας « 4^η σταυροφορία» ή «4th crusade».

<http://images.google.com/>

<http://www.altavista.com/image/default>

<http://www.alltheweb.com/>

<http://www.picsearch.com/>

3. Ετοιμάστε μία παρουσίαση για την ολομέλεια η οποία θα περιλαμβάνει τα στοιχεία που έχετε συμπληρώσει στον παραπάνω πίνακα καθώς και το οπτικό υλικό που συλλέξατε.

[Οι εικόνες θα πρέπει να συνοδεύονται από σύντομα σχόλια/λεζάντες που θα εξηγούν το περιεχόμενο ή την προέλευση τους, αν αυτό είναι δυνατό]

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῦον Τούρκων ἢ καλύπτραν Λατινικήν".

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4 (Ομάδα 4)

Ερώτημα : Ποια αίτια προκάλεσαν τη Δ' Σταυροφορία;

1. Αφού διαβάσετε το εγχειρίδιο χρήσης του λογισμικού «Από το παρόν στο παρελθόν» κάνοντας κλικ [εδώ](#), να μεταβείτε την επιφάνεια εργασίας και να επιλέξετε το εικονίδιο συντόμευσης



History (211)K

προκειμένου να εισέλθετε στο περιβάλλον του λογισμικού.

Στόχος σας είναι να διερευνήσετε τις υποθέσεις εργασίας μελετώντας τις ιστορικές διαπιστώσεις των πηγών, που θα βρείτε στα βιβλία της Βιβλιοθήκης, και να διατυπώσετε επιγραμματικά τους πραγματικούς λόγους, για τους οποίους, κατά τη γνώμη σας, οι Σταυροφόροι έφτασαν έξω από τα τείχη της Πόλης και τελικά την κυρίευσαν.

2. Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα με τα ευρήματα της έρευνάς σας .

Αίτια	<ul style="list-style-type: none">••••
--------------	---

3. Ετοιμάστε μία παρουσίαση για την ολομέλεια η οποία θα περιλαμβάνει τα στοιχεία που έχετε συμπληρώσει στον παραπάνω πίνακα.

[Οι εικόνες θα πρέπει να συνοδεύονται από σύντομα σχόλια/λεζάντες που θα εξηγούν το περιεχόμενο ή την προέλευση τους, αν αυτό είναι δυνατό]

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεύον Τούρκων η καλύπτραν Λατινικήν".

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5 (Ομάδα 5)

Ερωτήματα : α) Πώς εκδηλώθηκε η Δ΄ Σταυροφορία;

β) Ποιες ήταν οι ενέργειες και ποια η στάση των Σταυροφόρων και των Βυζαντινών κατά τη διάρκεια της Αλώσης;

1. Ανατρέξτε: ι) στο σχολικό σας εγχειρίδιο και διαβάστε προσεκτικά τη σελίδα 70-1.

ιι) [στην ιστοσελίδα της Βικιπαιδείας](#) (από το άρθρο *Η πρώτη Αλωση* και εξής)

ιιι) [στην Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού](#) (παράγραφοι 3 και 4)

ιιιι) στο απόσπασμα από το έργο του Edwin Pears, [Η Έφοδος, η Κατάληψη και η Δεηλασία της Πόλης](#)

Στη συνέχεια συμπληρώστε τους παρακάτω πίνακες :

Α)

Χρονολόγιο της Αλώσης της Κωνσταντινούπολης το1204

1203	
Ιούλιος	
1204	
Ιανουάριος- Φεβρουάριος	
Μάρτιος	
8 Απριλίου	
9 Απριλίου	
10 Απριλίου	
11 Απριλίου	
12 Απριλίου	
13 Απριλίου	

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῖον Τούρκων ἢ καλύπτραν Λατινικήν".

B)

Στάση Σταυροφόρων	
Στάση Βυζαντινών αυτοκρατόρων	
Στάση Βυζαντινών αξιωματούχων	
Στάση βυζαντινού λαού	

2. Αναζητήστε στο διαδίκτυο σε μία από τις παρακάτω διευθύνσεις εικόνες για την άλωση του 1204, πληκτρολογώντας « 4^η σταυροφορία» ή «4th crusade» ή «άλωση Κωνσταντινούπολης 1204» .

<http://images.google.com/>

<http://www.altavista.com/image/default>

<http://www.alltheweb.com/>

<http://www.picsearch.com/>

3. Ετοιμάστε μία παρουσίαση για την ολομέλεια η οποία θα περιλαμβάνει τα στοιχεία που έχετε συμπληρώσει στους παραπάνω πίνακες καθώς και το οπτικό υλικό που συλλέξατε.

[Οι εικόνες θα πρέπει να συνοδεύονται από σύντομα σχόλια/λεζάντες που θα εξηγούν το περιεχόμενο ή την προέλευση τους, αν αυτό είναι δυνατό]

Σταυροφορίες

"κρειττότερον εστιν ειδέναι εν μεση τη πόλει φακιόλιον βασιλεῦον Τούρκων ἢ καλόπτραν Λατινικήν".

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 6 (Ομάδα 6)

Ερώτημα : Ποιες ήταν οι συνέπειες της άλωσης του 1204;

1. Ανατρέξτε: ι) στο σχολικό σας εγχειρίδιο και διαβάστε προσεκτικά τη σελίδα 71.
 - α) [στην ιστοσελίδα της Βικιπαιδείας](#) (υποενότητα *Το νέο πολιτικό σκηνικό*)
 - αα) [στις εξής ιστορικές πηγές](#)
 - αβ) [στην ιστοσελίδα της Βικιπαιδείας](#) για την Φραγκοκρατία
 - αγ) στο [χάρτη της Βυζ. Αυτοκρατορίας](#) αμέσως μετά την Άλωση του 1204

Κατόπιν συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα :

Συνέπειες

2. Αναζητήστε στο διαδίκτυο σε μία από τις παρακάτω διευθύνσεις εικόνες από αντικείμενα και έργα τέχνης που μεταφέρθηκαν από την Πόλη στη Δύση μετά την άλωση του 1204.

<http://images.google.com/>

<http://www.altavista.com/image/default>

<http://www.alltheweb.com/>

<http://www.picsearch.com/>

3. Ετοιμάστε μία παρουσίαση για την ολομέλεια η οποία θα περιλαμβάνει τα στοιχεία που έχετε συμπληρώσει στον παραπάνω πίνακα καθώς και το οπτικό υλικό που συλλέξατε.
[Οι εικόνες θα πρέπει να συνοδεύονται από σύντομα σχόλια/λεζάντες που θα εξηγούν το περιεχόμενο ή την προέλευση τους, αν αυτό είναι δυνατό]