

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Ο Μανόλης αγαπάει τα σκυλιά. Ο πατέρας του, όμως, έχει άλλη γνώμη γι' αυτά. Θεωρεί ότι τα σκυλιά χρησιμεύουν μόνο για το κυνήγι. Γι' αυτό τον λόγο φέρεται ανάλογα σ' αυτά. Έτσι, όταν στο σπίτι φέρνει ένα κυνηγόσκυλο, δημιουργούνται αρκετά προβλήματα στις σχέσεις ολόκληρης της οικογένειας. Ταυτόχρονα, ο πατέρας δείχνει στον γιο του τι θεωρεί ότι πρέπει να κάνει, για να θεωρείται άντρας, όταν μεγαλώσει.

Πρόκειται για ένα αρκετά ενδιαφέρον βιβλίο. Η θεματολογία του είναι πρωτότυπη, καθώς δε συναντά κανείς εύκολα βιβλία λογοτεχνίας για το κυνήγι. Μέσα από το μυθιστόρημα ο συγγραφέας μεταδίδει τις ιδέες του αλλά και τους προβληματισμούς του γι' αυτό. Διαβάζεται πολύ εύκολα και προκαλεί προβληματισμούς όχι μόνο για τη σχέση του ανθρώπου με τα ζώα αλλά και για τον τρόπο διαπαιδαγώγησης που επιλέγουν οι γονείς για τα παιδιά τους. Προτείνεται για μαθητές των τελευταίων τάξεων του δημοτικού.