

ΔΙΗΓΗΜΑ

Το διήγημα μαζί με τη νουβέλα και το μυθιστόρημα αποτελούν τα τρία βασικά είδη της αφηγηματικής πεζογραφίας.

Χαρακτηριστικά διηγήματος

1. Ως προς την έκταση, είναι σύντομο.
2. Ως προς τη γλώσσα και το περιεχόμενο, χαρακτηρίζεται από λιτότητα και πυκνότητα. Η ιστορία που αφηγείται ένα διήγημα επικεντρώνεται συνήθως γύρω από ένα βασικό γεγονός, με έναν κεντρικό ήρωα.
3. Ως προς τα πρόσωπα, προϋποθέτει εκτός από τον βασικό ήρωα και άλλα πρόσωπα. Αυτά σχετίζονται με τον κεντρικό ήρωα και αποτελούν, κατά κάποιο τρόπο, το πλαίσιο της ιστορίας.
4. Ως προς την πλοκή, χαρακτηρίζεται από ποικιλία καταστάσεων και προσώπων, χωρίς να προχωρεί σε μεγάλο βάθος και πλάτος.

Στόχος του διηγηματογράφου είναι να περάσει από το ειδικό στο γενικό. Μέσα, δηλαδή, από την αφήγηση ενός μεμονωμένου επεισοδίου, να μπορέσει να προσφέρει στον αναγνώστη μια πλήρη ηθογράφηση και ψυχογραφία του πρωταγωνιστή, καθώς και μια συνολική αίσθηση της ζωής του.

Πηγές:

- ΛΕΞΙΚΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΟΡΩΝ, ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ, ΑΘΗΝΑ 1999.
- ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ, Β' ΤΕΥΧΟΣ, Β' ΤΑΞΗ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ, ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ - ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ, ΑΘΗΝΑ 2001.