

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Η Μόνα, ένα μοναχικό δεκατετράχρονο κορίτσι, και η Πίγκι γνωρίζονται στο Διαδίκτυο και αρχίζουν να γράφουν και να μοιράζονται μεταξύ τους όλα όσα τις απασχολούν, τις φοβίζουν ή τις διασκεδάζουν. Mail to mail, σκέψεις, αγωνίες προβλήματα, έρωτες, τσακωμοί, ελπίδες, αλήθειες και ψέματα μπερδεύονται στην ανωνυμία της μπλοκόσφαιρας. Μέχρι που κάποια στιγμή η πίστη της Μόνα κλονίζεται προς όλους και όλα! Ένα επικίνδυνο μονοπάτι ανοίγεται μπροστά της. Ποια είναι τελικά η «ροζ γουρουνίτσα», η «άγνωστη» φίλη της, η Πίγκι, και τι επιδιώκει; Θα μπορέσει να συγκρατήσει η Πίγκι τη φίλη της Μόνα λίγο πριν από το χείλος του γκρεμού; Ένα συναρπαστικό μυθιστόρημα γραμμένο με το γνωστό χιουμοριστικό ύφος της Λένας Μερικά. (Από το οπισθόφυλλο του βιβλίου).

Πρόκειται για ένα πολύ ενδιαφέρον βιβλίο, καθώς θίγει μ' έναν έξυπνο τρόπο επίκαιρα θέματα, όπως αυτό της νευρικής ανορεξίας και της επικοινωνίας με άγνωστους διαδικτυακούς φίλους. Η συγγραφέας καταφέρνει να δείξει πτυχές των παραπάνω θεμάτων που προβληματίζουν μικρούς και μεγάλους. Είναι γραμμένο με πολύ απλό τρόπο, ενώ δε χάνεται το ενδιαφέρον του αναγνώστη σε καμία στιγμή. Προτείνεται, λοιπόν, ανεπιφύλαχτα.