

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Ο Κόλιν Φίσερ είναι ένα δεκατριάχρονο αγόρι στην Α΄ Γυμνασίου. Η συμπεριφορά του μάλλον αντιμετωπίζεται ως ιδιόρρυθμη από τους συμμαθητές του. Δεν εκδηλώνει εύκολα τα συναισθήματά του, δεν του αρέσει να τον αγγίζουν, χαρακτηρίζεται απόλυτα από τη λογική. Για τους παραπάνω λόγους έχει περισσότερες αντιπάθειες παρά συμπάθειες. Κάποια μέρα στο εστιατόριο του σχολείου ακούγεται ένας πυροβολισμός. Ο Κόλιν προσπαθεί να εξιχνιάσει το μυστήριο, στηριζόμενος απόλυτα στη λογική και στα γεγονότα που προσπαθεί να διαλευκάνει.

Το βιβλίο ενδεχομένως να μην έχει τη θετική ανταπόκριση όλων. Αυτό εξάγεται από το γεγονός ότι η παράθεση των σκέψεων του πρωταγωνιστή πιθανόν να κουράζει. Επιπλέον, διαφορετική αντιμετώπιση μπορεί να έχουν οι γκρι σελίδες στην αρχή κάθε κεφαλαίου, οι οποίες εισάγουν με έμμεσο τρόπο στο θέμα που θα επακολουθήσει. Εκείνο που πάντως αξίζει να προσεχθεί είναι η αντιμετώπιση του παιδιού από τους γονείς και τους δασκάλους του, οι οποίοι προσπαθούν να κάνουν τα πάντα, προκειμένου να αξιοποιήσει όλες τις δυνατότητές του. Σίγουρα από τη μελέτη ενός τέτοιου βιβλίου μπορούμε να προβληματιστούμε από τον τρόπο προσέγγισης του διαφορετικού, που συχνά το φοβόμαστε ή τουλάχιστον μας φέρνει σε αμηχανία.