

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Το βιβλίο «*Ο Μεγάλος Ύπνος*» αναφέρεται στη ζωή της οικογένειας Ρούση. Αποτελείται από τρία μέρη: στη *Γιορτή της νεκρής αδερφής*, ο αφηγητής μας διηγείται την αρρώστια της αδερφής του, τα στάδια που πέρασε, τις ενέργειες της οικογένειας και τις επιπτώσεις στον ίδιο που είχε η στάση της. Το δεύτερο μέρος με τον τίτλο *Στο φως του αποσπερίτη*, ο Μιχάλης, ο μικρότερος γιος της οικογένειας Ρούση, αναφέρεται στις προσωπικές του σκέψεις για τη ζωή και τον θάνατο. Το τρίτο μέρος με τον τίτλο *Το λιοντάρι της ντουλάπας* αναφέρεται στις σκέψεις του Μιχάλη για τη σχέση ανθρώπων και ζώων και περιγράφονται στιγμές από την οικογενειακή του ζωή με επίκεντρο τη μητέρα του και την κόρη του.

Το βιβλίο, στο μεγαλύτερο μέρος του, έχει μελαγχολικό χαρακτήρα. Ο θάνατος, ο Μεγάλος Ύπνος, κυριαρχεί σ' αυτό. Βέβαια, ο συγγραφέας τον αντιμετωπίζει ως κάτι το φυσιολογικό, που αφορά όλους τους ζωντανούς οργανισμούς. Συχνή είναι και η παράθεση σκέψεων του συγγραφέα για τη ζωή, το νόημά της και τις ανθρώπινες σχέσεις. Το βιβλίο διαβάζεται αρκετά εύκολα και μάλλον δεν παρουσιάζει ιδιαίτερες δυσκολίες στη μελέτη του.