

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Το βιβλίο ακολουθεί την εκστρατεία του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Συγκεκριμένα παρουσιάζεται η ζωή του από τη στιγμή της δολοφονίας του πατέρα του, Φιλίππου, έως τον θάνατό του. Υπάρχουν, βέβαια, και ανάδρομες αφηγήσεις που καλύπτουν διαστήματα από την παιδική και την εφηβική του ηλικία. Το κυριότερο χαρακτηριστικό του βιβλίου αποτελεί η προσπάθεια της συγγραφέα να παρουσιάσει τον Αλέξανδρο περισσότερο ως άνθρωπο και λιγότερο ως στρατηλάτη. Στο πλαίσιο αυτό παρουσιάζονται σκέψεις του μεγάλου αυτού ηγέτη, όπως τον έπλασε δημιουργικά η συγγραφέας σε συνάρτηση με τα ιστορικά γεγονότα. Έτσι, γίνεται μια προσπάθεια να αναλυθούν οι ενέργειές του καθώς και σημαντικές αποφάσεις που έλαβε κατά τη διάρκεια της εκστρατείας του.

Η γλώσσα του κειμένου είναι πολύ απλή και εύκολα ο αναγνώστης μπορεί να παρακολουθήσει σημαντικούς σταθμούς της εκστρατείας. Σ' αυτό βοηθάει και ο χάρτης στην αρχή του βιβλίου. Οι μάχες περιγράφονται ελάχιστα, ενώ καταβάλλεται προσπάθεια ώστε να διαφανεί το όραμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου για τη δημιουργία ενός πολυπολιτισμικού κράτους, στηριζόμενο στην αποδοχή και τον σεβασμό του διαφορετικού. Μήπως γι' αυτό τον λόγο ο Αλέξανδρος παραμένει επίκαιρος;