

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Ο Μίλτος είναι μέλος μιας παρέας που ζει την εφηβεία με τον δικό της τρόπο. Προσπαθεί να πάει ενάντια στο ρεύμα, να αντιδράσει στον καθωσπρεπισμό και γενικά στον κόσμο που δημιούργησαν οι μεγάλοι. Έτσι, αναπόφευκτα έρχονται σε σύγκρουση με όλο αυτό που αποκαλούμε αποδεκτή κοινωνικά συμπεριφορά. Η δράση τους, όμως, τους οδηγεί σταδιακά έναν-έναν σε αδιέξοδα. Οι οικογένειές τους δεν «προλαβαίνουν» να ασχοληθούν με τα παιδιά τους κι έτσι δεν αντιλαμβάνονται το πρόβλημα. Οι έφηβοι είναι πολύ δύσκολο να ξεφύγουν από τον ιστό που έχουν δημιουργήσει μόνοι γύρω τους. Ωστόσο, αχτίδες φωτός κατά καιρούς εμφανίζονται. Άραγε, θα μπορέσουν να σώσουν τον εαυτό τους;

Το βιβλίο παρουσιάζει με ωμότητα, κάποιες φορές, τον τρόπο που προσπαθεί η ομάδα των πρωταγωνιστών να εκδηλώσει την αντίδρασή της στο «κατεστημένο». Άλλωστε, τα γεγονότα παρουσιάζονται μέσα από την αφήγηση του Μίλτου, ενός από τους νεαρούς πρωταγωνιστές. Αναπόφευκτα, λοιπόν, η συγγραφέας αφήνει τον νεαρό να εκδηλώσει όλη την αντικοινωνική και αυτοκαταστροφική του συμπεριφορά, κερδίζοντας έτσι την αληθοφάνεια των χαρακτήρων. Καλό θα ήταν να διαβαστεί το βιβλίο τόσο από εφήβους όσο και από τους γονείς, καθώς στιγματίζονται μέσα απ' αυτό συμπεριφορές και των δύο παραπάνω ηλικιακά κατηγοριών.