

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Πρόκειται για ένα βιβλίο που θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως «*ὕμνος στη θέληση*». Αναδεικνύει με πολύ ξεκάθαρο τρόπο τον αγώνα ενός νέου παιδιού να ξεπεράσει τις τεράστιες δυσκολίες που συναντά λόγω της σπαστικής τετραπληγίας, πρόβλημα που αντιμετώπιζε από τη γέννησή του. Στο βιβλίο μπορεί κανείς να παρακολουθήσει όλα τα στάδια του συνεχούς αγώνα του παιδιού να περπατήσει, ξεπερνώντας μεγάλο αριθμό εμποδίων. Παράλληλα, ο αναγνώστης έχει την ευκαιρία να αντιληφθεί την προσπάθεια όλης της οικογένειας να στηρίξει τον μικρό Χαράλαμπο. Η εφευρετικότητα, κυρίως του πατέρα, αλλά και η επίμονη στήριξη του γιου του αποτελούν παρομοιώδεις ενέργειες.

Παράλληλα, η αφήγηση μέσα από τα μάτια της Χριστίνας -της μεγαλύτερης αδερφής του πρωταγωνιστή του βιβλίου- φανερώνει τα συναισθήματα που μπορεί να νιώθει το αδερφάκι ενός παιδιού, το οποίο έχει στραμμένη την προσοχή όχι μόνο της οικογένειάς του αλλά και του ευρύτερου περιγυρου. Η έκφραση των προσωπικών της συναισθημάτων, η ειλικρίνεια αλλά και η αμεσότητα των σκέψεών της χαρίζουν ένα διαφορετικό τόνο στο βιβλίο.

Ίσως, η συνεχής αναφορά στο βιβλίο ενός εφιάλτη της Χριστίνας να επηρεάσει αρνητικά έναν μικρό αναγνώστη. Ωστόσο, η έξυπνη αντιμετώπιση αυτού του εφιάλτη από την ηρωίδα, μάλλον θα βοηθήσει παρά θα προβληματίσει.