

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Ο Τίτος είναι ένα παιδί της Γ' Γυμνασίου. Πάσχει από μια πολύ σπάνια διαταραχή που τον αναγκάζει να μην πάει σχολείο και να κάνει τα μαθήματά του στο σπίτι ως κατ' ιδίαν διδασκείς. Κατά συνέπεια γνωρίζει τον πραγματικό κόσμο μόνο από τις ψηφιακές συσκευές που έχει στη διάθεσή του. Μία όμως φορά του δίνεται η δυνατότητα να βγει από το σπίτι του. Η γνωριμία του με την πραγματική ζωή θα είναι εξαιρετικά διδακτική για τον Τίτο. Μέσα από τις επαφές του με διάφορους ανθρώπους ο πρωταγωνιστής θα αναθεωρήσει τη γνώμη του για πρόσωπα και καταστάσεις αλλά και τον τρόπο που βλέπει τη ζωή.

Πρόκειται για ένα πολύ καλό βιβλίο. Θίγει πολλά σύγχρονα προβλήματα, όπως την προσφυγιά, την αποδοχή ή όχι του διαφορετικού, την κακοποίηση των παιδιών και πολλά άλλα. Το ιδιαίτερο χαρακτηριστικό της ιστορίας είναι ότι με αφορμή ένα πολύ πρωτότυπο περιστατικό ο πρωταγωνιστής καταφέρνει να γνωρίσει πολλούς διαφορετικούς ανθρώπους. Κι αν σκεφτεί κανείς ότι όλα τα παραπάνω ουσιαστικά επιτυγχάνονται σε ένα μόνο βράδυ κατά το οποίο εξελίσσεται η ιστορία, αντιλαμβάνεται την ικανότητα του συγγραφέα να συνθέτει ένα μυθιστόρημα με αυτά τα χαρακτηριστικά. Βέβαια οι πολύ συχνές αναδρομές στο παρελθόν επιτρέπουν στον αναγνώστη να αντιληφθεί καταστάσεις και να τις συγκρίνει με το αφηγηματικό παρόν. Σε κάθε περίπτωση το βιβλίο καταπιάνεται με πολύ σύγχρονα θέματα και μας δίνει το πλαίσιο να προβληματιστούμε γι' αυτά.