

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Ακολουθώντας το γενεαλογικό δέντρο δύο οικογενειών, ο αφηγητής μας παρουσιάζει την ιστορία του 20^{ου} αιώνα, μέσα από τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τις πράξεις των πρωταγωνιστών. Ο χώρος δράσης όλων είναι η Μακεδονία. Με πολύ παραστατικό τρόπο εκτυλίσσονται μπροστά μας σημαντικά ιστορικά γεγονότα, καθώς οι ήρωες του βιβλίου συμμετέχουν σ' αυτά με τον δικό τους τρόπο. Παράλληλα, ο συγγραφέας βρίσκει ένα πολύ έξυπνο τέχνασμα να συνδέσει τις δύο γενιές που παρουσιάζονται σ' αυτό.

Ασφαλώς, το βιβλίο προσφέρει στον αναγνώστη πολύ πλούσιο υλικό αναφορικά με τα ιστορικά γεγονότα του 20^{ου} αιώνα. Όπως και στο βιβλίο «Σκηνές από τον βίο του Ματίας Αλμοσίνο», ο συγγραφέας κάλυψε μεγάλο μέρος της βιβλιογραφίας, προκειμένου να γράψει το συγκεκριμένο βιβλίο. Επιπλέον, αρκετά ιστορικά πρόσωπα ενσωματώνονται με πολύ φυσικό τρόπο στη διήγησή του, όπως ακριβώς επισημάνθηκε και για το παραπάνω βιβλίο. Βέβαια, ο ίδιος στο καταληκτικό σημείωμα του βιβλίου τόνισε ότι ήθελε να γράψει ένα βιβλίο για τους «αποτυχημένους». Τι εννοεί και κατά πόσο το κατάφερε αφορά τον αναγνώστη. Εκείνο που αποτελεί αδιαπραγμάτευτη αλήθεια είναι ότι η ανάγνωσή του αποτελεί μια πολύ καλή ευκαιρία τόσο για ψυχαγωγία όσο και για εμπλουτισμό των γνώσεών μας αναφορικά με την νεότερη και τη σύγχρονη ελληνική ιστορία.