

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Οι γονείς της, θύματα της οικονομικής κρίσης, μαλώνουν συνεχώς. Οι φίλοι τη στοχοποιούν.

Η κολλητή της τη συκοφαντεί για να της φάει το αγόρι. Ολόκληρο το σύμπαν, ή μάλλον το Facebook, συνωμοτεί εναντίον της. Και, σαν να μην έφταναν όλα αυτά, απανωτές περίεργες διαρρήξεις στην πολυκατοικία την κάνουν να μην εμπιστεύεται κανέναν.

Η δεκαπεντάχρονη Αναστασία θέλει να φωνάξει «Βοήθεια!», αλλά πού να στραφεί και τι να κάνει; Μήπως να δει με άλλο μάτι τη Δωροθέα, τη χοντρούλα συμμαθήτριά που όλοι σνομπάρουν; Να πιάσει δουλειά ως... νταντά της Ματζίκας, της στριμμένης γριάς γειτόνισσας που αλλάζει τις οικιακές βοηθούς σαν τα πουκάμισα; Ή μήπως μπορεί ο Σωτήρης, ο γοητευτικός φοιτητής-ταξιτζής που τη φλερτάρει, να τη σώσει βγάζοντάς την από τη δύσκολη θέση;

Μέσα από ευτράπελες, συχνά κωμικοτραγικές καταστάσεις, η Αναστασία αποκτά συνείδηση του εαυτού της και αυτοπεποίθηση, κατορθώνοντας να αντιμετωπίσει την κρίση που βιώνει.

Πρόκειται για ένα αρκετά επίκαιρο και διασκεδαστικό βιβλίο. Οι αναγνώστες ίσως μπορέσουν να διακρίνουν καταστάσεις που οι ίδιοι βίωσαν ή άκουσαν ότι αφορούν άλλους. Μέσα από έναν αρκετά χιουμοριστικό τρόπο η συγγραφέας μάς μεταφέρει τον προβληματισμό της για τις ανθρώπινες σχέσεις και τις αξίες της σημερινής εποχής, όπου η οικονομική κρίση έχει πολλές επιδράσεις στη ζωή μας. Είναι χρήσιμο να διαβαστεί όχι μόνο από εφήβους αλλά και από ενήλικους, για να διαπιστώσουν πώς σκέφτονται τα παιδιά.