

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Στο βιβλίο πρωταγωνιστεί ένα παιδί που φοιτά σ' ένα ασυνήθιστο σχολείο, του οποίου το όνομα είναι «Παίδευσις». Μέσα από την καθημερινότητα του παιδιού παρακολουθεί κανείς τόσο τη ζωή του στο πλαίσιο της οικογένειάς του όσο και τον τρόπο λειτουργίας αυτού του σχολείου. Ο συγγραφέας του βιβλίου στήνει ένα σκηνικό όπου ασυνήθιστοι άνθρωποι, κάνοντας παράξενες εμφανίσεις και έχοντας υπερφυσικές δυνάμεις προσπαθούν να φτάσουν στον στόχο τους. Μέσα σ' όλο αυτό το πλαίσιο εμπλέκονται ο Κρις, ο πρωταγωνιστής του βιβλίου, και οι φίλοι του.

Πρόκειται για ένα βιβλίο φαντασίας στο οποίο ο συγγραφέας κάνει προσπάθεια να εμπλέξει και τον αναγνώστη. Τα σχεδιαγράμματα και οι πληροφορίες που δίνονται στην αρχή και στο τέλος κρατούν σε αγωνία τον αναγνώστη αλλά και τον βοηθούν να αισθητοποιήσει το σκηνικό, όπου εξελίσσεται η δράση. Το τέλος του βιβλίου πιθανόν να δημιουργεί ερωτήματα, κάτι το οποίο είναι απόλυτα φυσιολογικό, καθώς την έκδοσή του ακολούθησε κι ένα ακόμη που αποτελεί συνέχειά του, με τον τίτλο *«Κρις Πινόκιο & Νοεμί Αστράκη, Τα παιδιά του χρόνου – Μια περίεργη χρονομηχανή»*.