

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ

Σε ένα μακρινό νησί τα μέλη μιας μυστικής αδελφότητας προληπτικών πιστεύουν ότι οι μαύρες γάτες φέρνουν γρουσουζιά και αποφασίζουν να τις εξολοθρεύσουν με δηλητήρια, παγίδες και χίλιους δύο απάνθρωπους τρόπους. Σε λίγο έχουν σχεδόν επιτύχει τον σκοπό τους. Μόνο μια μαύρη γάτα έχει απομείνει ζωντανή. Τα μέλη της αδελφότητας είναι αποφασισμένα να τη βρουν και να την εξοντώσουν. Αλλά και η γάτα είναι αποφασισμένη να επιζήσει. Αυτή είναι η ιστορία ενός ανελέητου διωγμού, ενός απελπισμένου έρωτα, μιας πικρής προδοσίας - αυτή είναι η ιστορία της τελευταίας μαύρης γάτας (από το οπισθόφυλλο του βιβλίου).

Πρόκειται για ένα απολαυστικό βιβλίο. Ο συγγραφέας καταφέρνει με έναν πολύ έξυπνο τρόπο να μεταδώσει τα μηνύματά του στον αναγνώστη. Χρησιμοποιώντας τις γάτες στην αφήγηση, δίνει τη δυνατότητα να προσεγγίσει κανείς το βιβλίο σε πρώτο επίπεδο, σε αυτό δηλαδή της ιστορίας με τα ζώα. Σε δεύτερο όμως επίπεδο, ο αναγνώστης μπορεί να μεταφέρει ενέργειες και συμπεριφορές, που περιγράφονται στο βιβλίο, στην καθημερινή του ζωή. Έτσι, πιθανόν να διαπιστώσει την ύπαρξη του ρατσισμού και των κάθε είδους διακρίσεων που διχάζουν τους ανθρώπους. Ταυτόχρονα, δημιουργούνται οι προϋποθέσεις, προκειμένου να αντισταθεί στα παραπάνω αρνητικά φαινόμενα. Είναι σίγουρο ότι το συγκεκριμένο βιβλίο, πέρα από τη ψυχαγωγία που θα προσφέρει, θα αποτελέσει το έναυσμα για προβληματισμό.