1ο Γυμνάσιο Βριλησσίων

Εργαστηριακές ασκήσεις ζωγραφικής



Ε. Μιχάλης

vagmich@gmail.com

Όλο το υλικό ------ http://vagmich.e-demos.net/u/gymnasio/paint



Το πρώτο μάθημα

- 1. Ανοίξτε το «Ο Υπολογιστής μου»
- 2. Στη γραμμή της διεύθυνσης πληκτρολογήστε \\server\koinoxrista\paint και πατήστε ENTER
- 3. Δεξί κλικ στο έγγραφο «Πρώτη άσκηση.bmp» Αντιγραφή
- 4. Ανοίξτε τα έγγραφά σας από την Έναρξη-Τα έγγραφά μου
- 5. Ανοίξτε τον φάκελο του τμήματός σας.
- 6. Δεξί κλικ Επικόλληση
- 7. Ανοίγουμε το πρόγραμμα ζωγραφική Έναρξη-Προγράμματα-Βοηθήματα-Ζωγραφική.
- 8. Επιλέξτε **Αρχείο-Άνοιγμα...**και ανοίξτε το έγγραφο **Πρώτη άσκηση.bmp** από τα έγγραφά σας
- 9. Πατάμε κλικ στο μενού Προβολή-Πλαίσιο χρωμάτων μέχρι να εμφανιστεί η παλέτα στο κάτω

μέρος της οθόνης.

- 10. Επιλέγουμε Προβολή-Εργαλειοθήκη μέχρι να εμφανιστεί η εργαλειοθήκη αριστερά της οθόνης.
- 11. Από την εργαλειοθήκη αριστερά επιλέξτε το κουβαδάκι (δεύτερη γραμμή δεύτερη στήλη)
- 12. Επιλέγουμε κλικ ένα χρώμα από το πλαίσιο χρωμάτων και γεμίζουμε μια περιοχή στο σχέδιο.
- Επιλέγουμε κλικ ένα δεύτερο χρώμα από το πλαίσιο χρωμάτων και γεμίζουμε άλλη μια περιοχή στο σχέδιο.
- 14. Συνεχίζουμε μέχρι να γεμίσουμε όλες τις περιοχές στο σχέδιο.
- 15. Από το μενού του προγράμματος επιλέξτε Αρχείο-Αποθήκευση.

Α' Γυμνασίου Εργαστηριακές Ασκήσεις ζωγραφικής



<u>Έγχρωμες ελλείψεις</u>

- 1. Ανοίγουμε το πρόγραμμα ζωγραφική Έναρξη-Προγράμματα-Βοηθήματα-Ζωγραφική.
- 2. Επιλέγουμε Προβολή-Εργαλειοθήκη μέχρι να εμφανιστεί η εργαλειοθήκη αριστερά της οθόνης.
- 3. Από την εργαλειοθήκη αριστερά επιλέξτε την έλλειψη (όγδοη γραμμή πρώτη στήλη)
- Παρατηρήστε τα τρία στυλ γεμίσματος εργαλειοθήκη και επιλέξτε με κλικ το γραμμή και γέμισμα)
- Πατάμε κλικ στο μενού Προβολήχρωμάτων μέχρι να εμφανιστεί η παλέτα της οθόνης.



κάτω από την δεύτερο(

Πλαίσιο στο κάτω μέρος

- 6. Επιλέγουμε κλικ ένα **χρώμα** από το πλαίσιο χρωμάτων ώστε να επιλέξουμε το χρώμα της γραμμής.
- Επιλέγουμε δεξί κλικ ένα χρώμα από το πλαίσιο χρωμάτων ώστε να επιλέξουμε το χρώμα του γεμίσματος.
- 8. Κλικ και σύρω στην περιοχή σχεδίασης ώστε να σχεδιάσω μια έλλειψη.
- 9. Επαναλαμβάνω τα βήματα 6, 7 και 8 μέχρι να γεμίσω τον καμβά με ελλείψεις. (Για να φτιάξω κύκλο κρατάω πατημένο το πλήκτρο Shift στο πληκτρολόγιο όταν κάνω το βήμα 8)
- 10. Από το μενού του προγράμματος επιλέξτε Αρχείο-Αποθήκευση ως...
- 11. Βρίσκω το τμήμα μου στα έγγραφά μου και δίνω όνομα 'Ελλείψεις.bmp' ΟΚ
- 12. Κλείνω τη ζωγραφική.



Hardware (υλικό υπολογιστή)

- 1. Ανοίξτε το «Ο Υπολογιστής μου»
- 2. Στη γραμμή της διεύθυνσης πληκτρολογήστε «\\server\koinoxrista\Paint» και πατήστε ENTER
- 3. Δεξί κλικ στο έγγραφο «Hardware.bmp» Αντιγραφή
- 4. Ανοίξτε τα έγγραφά σας.
- 5. Δεξί κλικ Επικόλληση
- 6. Ανοίγουμε το πρόγραμμα ζωγραφική Έναρξη-Προγράμματα-Βοηθήματα-Ζωγραφική.
- 7. Επιλέξτε Αρχείο-Άνοιγμα...και ανοίξτε το έγγραφο Hardware.bmp από τα έγγραφά σας
- 8. Κινηθείτε δεξιά-αριστερά και πάνω-κάτω στην εικόνα από τις **ράβδους κύλισης** που βρίσκονται στο κάτω και στο δεξί μέρος της εικόνας αντίστοιχα.
- 9. Παρατηρήστε τα 14 βέλη που δείχνουν 14 συσκευές.
- 10. Επιλέγουμε Προβολή-Εργαλειοθήκη μέχρι να εμφανιστεί η εργαλειοθήκη αριστερά της οθόνης.
- 11. Από την εργαλειοθήκη αριστερά επιλέξτε το Κείμενο (πέμπτη γραμμή δεύτερη στήλη)
- 12. Κλικ και σύρετε ώστε να δημιουργήσετε ένα πλαίσιο στην αρχή κάποιου βέλους
- 13. Γράψτε μια λεζάντα-ετικέτα που περιγράφει την συσκευή που βρίσκεται στο τέλος του βέλους.
- 14. Συνεχίστε όμοια για καθένα από τα υπόλοιπα 13 βέλη.
- 15. Συμβουλευτείτε τη σελίδα 18 του σχολικού βιβλίου και το αντίστοιχο κεφάλαιο.
- 16. Όταν τελειώσετε επιλέξτε Αρχείο-Αποθήκευση

Α' Γυμνασίου Εργαστηριακές Ασκήσεις ζωγραφικής

Ο κλόουν



- 1. Επιλέγουμε το εργαλείο Έλλειψη και το δεύτερο στυλ γεμίσματος.
- 2. Επιλέγουμε τα χρώματα του πρώτου πλάνου και του φόντου.
- Με τη λειτουργία σύρε και άφησε και κρατώντας πατημένο συγχρόνως το πλήκτρο Shift 9.9.α).
- 4. Επιλέγουμε το εργαλείο Στρογγυλεμένο ορθογώνιο και το δεύτερο στυλ γεμίσματος.
- 5. Επιλέγουμε τα χρώματα του πρώτου πλάνου και του φόντου.
- 6. Με τη λειτουργία σύρε και άφησε δημιουργούμε το ορθογώνιο, όπως στην Εικόνα 9.9.β.

Συνεχίστε τη σχεδίαση μόνοι σας ανακαλύπτοντας τη χρήση των εργαλείων. Χρησιμοποιείστε τον **κύκλο**, για να σχεδιάσετε τα μάτια, την **καμπύλη** για το στόμα, το **πινέλο** για τα αυτιά και τον **αερογράφο** για τα φρύδια. Τέλος, χρησιμοποιείστε το **πολύγωνο** για το παπιγιόν και την **έλλειψη** για τον κόμπο. Το σχέδιο έχει ολοκληρωθεί (Εικόνα 9.9.γ).





7. Από το μενού του προγράμματος επιλέξτε **Αρχείο-Αποθήκευση ως...** Αποθηκεύστε στα έγγραφά σας με όνομα **'Κλόουν.bmp'**



<u>Εργονομία</u>

- 1. Ανοίξτε το «Ο Υπολογιστής μου»
- 2. Στη γραμμή της διεύθυνσης πληκτρολογήστε «\\server\koinoxrista\Paint» και πατήστε ENTER
- 3. Δεξί κλικ στο έγγραφο «ergonomia.jpg» Αντιγραφή
- 4. Ανοίξτε τα έγγραφά σας.
- 5. Δεξί κλικ Επικόλληση
- 6. Ανοίγουμε το πρόγραμμα ζωγραφική Έναρξη Προγράμματα-Βοηθήματα-Ζωγραφική.
- 7. Επιλέξτε Αρχείο-Άνοιγμα...και ανοίξτε το έγγραφο ergonomia.jpg από τα έγγραφά σας
- 8. Επιλέγουμε το εργαλείο Κείμενο από την Εργαλειοθήκη.
- 9. Από την εργαλειοθήκη αριστερά επιλέξτε το Κείμενο (πέμπτη γραμμή δεύτερη στήλη)
- 10. Κλικ και σύρετε ώστε να δημιουργήσετε ένα πλαίσιο μέσα σε ένα κενό πλαίσιο.
- 11. Γράψτε το κείμενο που υπάρχει στην αντίστοιχη θέση στη σελίδα 21 του σχολικού βιβλίου.
- 12. Ρυθμίστε τη γραμματοσειρά σε Arial 12 στιγμών B (έντονα-Bold). Αν δεν φαίνεται η γραμμή εργαλείων κειμένου ενεργοποιήστε την από το μενού Προβολή Γραμμή εργαλείων κειμένου
- 13. Συνεχίστε όμοια για καθένα από τα υπόλοιπα 6 πλαίσια.
- 14. Όταν τελειώσετε επιλέξτε Αρχείο-Αποθήκευση