

Η Έννοια της Πραγματικής Συνάρτησης Πραγματικής μεταβλητής

Ορισμός: Έστω D ένα μη κενό υποσύνολο του \mathbb{R} . Ονομάζουμε πραγματική συνάρτηση πραγματικής μεταβλητής, με πεδίο ορισμού το σύνολο D και τιμές στο \mathbb{R} , μια διαδικασία, «δηλαδή ένα κανόνα f », με την οποία σε κάθε στοιχείο $x \in D$ αντιστοιχίζεται ένα και μόνον ένα στοιχείο $y \in \mathbb{R}$, που ονομάζεται τιμή της f στο x και συμβολίζεται με: $y = f(x)$.

Συμβολικά γράφουμε: $f : D \rightarrow \mathbb{R}$ ή $D \ni x \xrightarrow{f} y = f(x) \in \mathbb{R}$.

Το $f(x)$ λέγεται τύπος της συνάρτησης, ενώ η εξίσωση $y = f(x)$ λέγεται εξίσωση της f .

Σε μια συνάρτηση με εξίσωση $y = f(x)$ το x , που παριστάνει οποιοδήποτε στοιχείο του D , ονομάζεται ανεξάρτητη μεταβλητή, ενώ το y που παριστάνει την τιμή της συνάρτησης f στο x , ονομάζεται εξαρτημένη μεταβλητή.

Ο τύπος μιας συνάρτησης δεν είναι υποχρεωτικό ότι θα δίδεται με τη μορφή μιας αλγεβρικής παράστασης. Μια συνάρτηση δηλαδή μπορεί να έχει πολλαπλό τύπο, όπως για παράδειγμα η συνάρτηση:

$$f \text{ με } f(x) = \begin{cases} x^2, & x \leq 1 \\ 2x - 1, & x > 1 \end{cases}.$$

Το σύνολο που έχει ως στοιχεία τις τιμές της συνάρτησης f σε όλα τα $x \in D$, ονομάζεται σύνολο τιμών της f και το συμβολίζουμε με R_f ή $f(D)$.

Δηλαδή: $R_f = \{y \in \mathbb{R} : \text{υπάρχει } x \in D \text{ με } y = f(x)\}$

Λέμε επίσης ότι μια συνάρτηση $f : D \rightarrow \mathbb{R}$ είναι ορισμένη σ' ένα σύνολο E , όταν το E είναι υποσύνολο του πεδίου ορισμού της, δηλαδή: $E \subseteq D$. Στην περίπτωση αυτή το σύνολο τιμών της f συμβολίζεται με $f(E)$ και είναι:

$$f(E) = \{y \in \mathbb{R} : \text{υπάρχει } x \in E \text{ με } y = f(x)\} \subseteq R_f.$$

Το στοιχείο $x_0 \in D_f$ θα ονομάζεται σταθερό ή αμετάβλητο στοιχείο μέσω της f αν, και μόνον αν είναι: $f(x_0) = x_0$.

Το νίξεται ότι από το σημείο αυτό και μετά θα αναφερόμαστε σε συναρτήσεις των οποίων το πεδίο ορισμού είναι διάστημα ή ένωση διαστημάτων του \mathbb{R} .

Γράφημα Συνάρτησης

Έστω η συνάρτηση $f : D \rightarrow \mathbb{R}$. Το σύνολο με στοιχεία τα διατεταγμένα ζεύγη $(x, f(x))$ όπου $x \in D$ λέγεται γράφημα της f και συμβολίζεται με G_f .

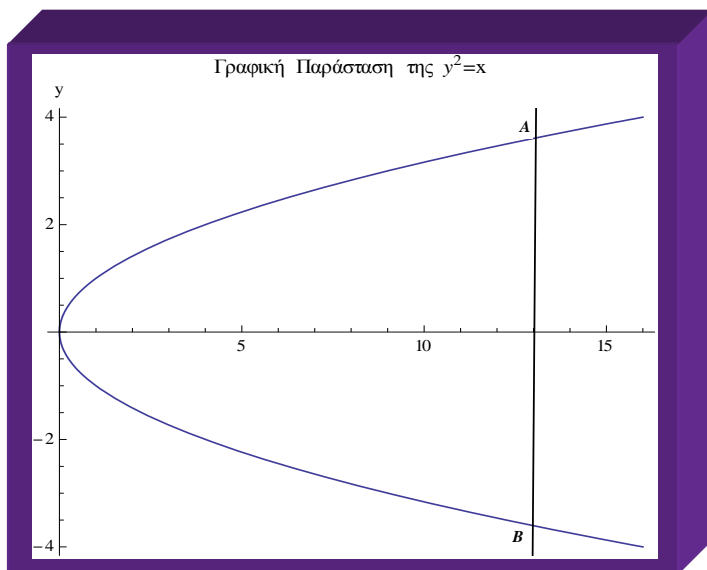
Είναι δηλαδή: $G_f = \{(x, f(x)) \mid x \in D\}$.

Η γεωμετρική παράσταση του γραφήματος G_f μιας συνάρτησης f στο καρτεσιανό επίπεδο, είναι η γραφική της παράσταση. Σημειώνεται ότι δεν είναι πάντοτε εφικτή η κατασκευή της γραφικής παράστασης μιας συνάρτησης, όπως συμβαίνει για παράδειγμα με την :

$$f \text{ με } f(x) = \begin{cases} 1 & \text{αν } x \in \mathbb{Q} \\ 0 & \text{αν } x \in \mathbb{R} - \mathbb{Q} \end{cases} \text{ συνάρτηση } \mathbf{Dirichlet}$$

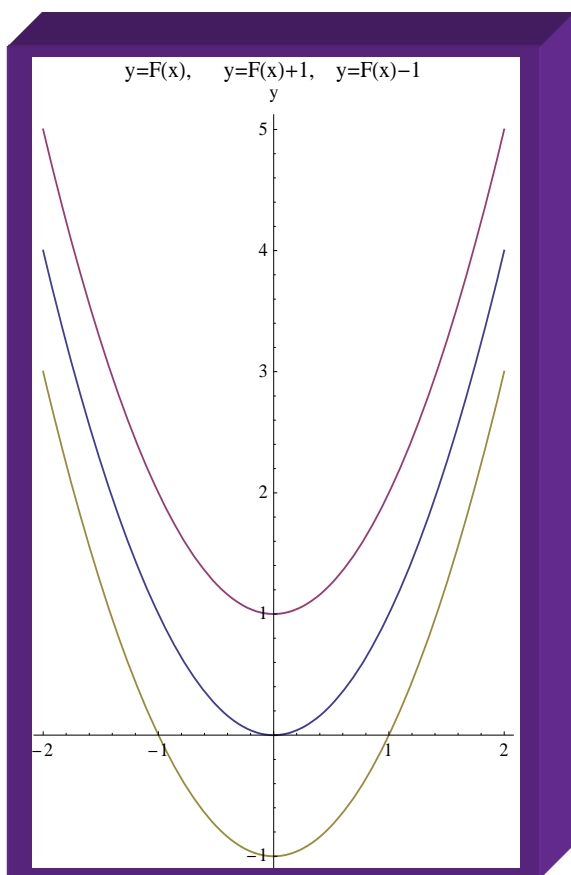
Από τον ορισμό της συνάρτησης προκύπτει ότι δεν υπάρχουν διαφορετικά σημεία της γραφικής της παράστασης με την ίδια τετμημένη. Άρα μια καμπύλη γραμμή στο καρτεσιανό επίπεδο είναι γραφική παράσταση συνάρτησης, αν κάθε ευθεία παράλληλη στον άξονα $y'y$ τέμνει την καμπύλη αυτή το πολύ σ' ένα σημείο.

Παραδείγματα γραφικών παραστάσεων



Η γραφική παράσταση του διπλανού σχήματος **δεν** είναι γραφική παράσταση **συνάρτησης**, αφού υπάρχει για παράδειγμα η ευθεία $AB \parallel y'y$ που τέμνει το γράφημα σε δύο σημεία.

Γραφική Παράσταση των Συναρτήσεων $y = F(x)$ και $y = F(x) + c, c \in \mathbb{R}^*$.

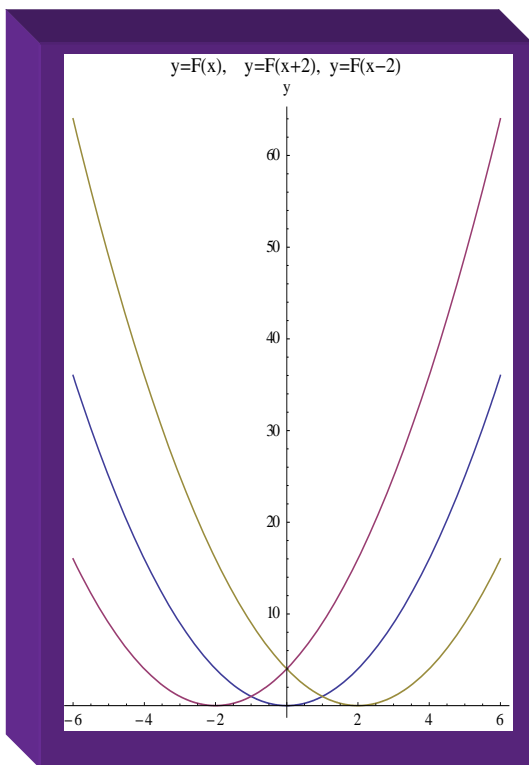


- $y = F(x)$
- $y = F(x) + 1$
- $y = F(x) - 1$

Η γραφική παράσταση της συνάρτησης $y = F(x) + c, c \in \mathbb{R}^*$ είναι μια παράλληλη μετατόπιση, κατά τη διεύθυνση του άξονα $y'y$, της γραφικής παράστασης της F .

Η μετατόπιση αυτή είναι προς τα επάνω εάν $c > 0$ και προς τα κάτω αν $c < 0$.

Γραφική Παράσταση των Συναρτήσεων: $y = F(x)$, $y = F(x + c)$, $c \in \mathbb{R}^*$



- $y = F(x)$
- $y = F(x + 2)$
- $y = F(x - 2)$

Η γραφική παράσταση της συνάρτησης $y = F(x + c)$ είναι μια παράλληλη μετατόπιση, κατά τη διεύθυνση του άξονα x' , της γραφικής παράστασης της F .

Η μετατόπιση αυτή είναι προς τα αριστερά εάν $c > 0$ και προς τα δεξιά εάν $c < 0$.

Παρατηρήσεις:

Η αντιστοιχία $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ είναι συνάρτηση με πεδίο ορισμού το σύνολο D_f , αν και μόνον αν:

$$\text{για κάθε } x_1, x_2 \in D_f \text{ με } x_1 = x_2 \Rightarrow f(x_1) = f(x_2)$$

ή ισοδύναμα: για κάθε $x_1, x_2 \in D_f$ με $f(x_1) \neq f(x_2) \Rightarrow x_1 \neq x_2$.

Αν για μια συνάρτηση με τύπο $f(x)$ δεν δίδεται το πεδίο ορισμού της, τότε αυτό ορίζεται ως το ευρύτερο υποσύνολο του \mathbb{R} για το οποίο έχει έννοια πραγματικού αριθμού το $f(x)$. Δηλαδή:

$$D_f = \{x \in \mathbb{R} : f(x) \in \mathbb{R}\} \subseteq \mathbb{R}.$$

Όταν δίδεται η γραφική παράσταση μιας συνάρτησης $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ τότε:

1. Το πεδίο ορισμού της είναι το σύνολο των τετμημένων των σημείων της G_f .

2. Το σύνολο τιμών της είναι το σύνολο των τεταγμένων των σημείων της G_f .
3. Η τιμή της f στο σημείο $x_0 \in D_f$ είναι η τεταγμένη του σημείου τομής της ευθείας $x = x_0$ και της G_f .
4. Το σημείο $P(x_0, y_0)$ ανήκει στη γραφική παράσταση της f αν, και μόνον αν οι συντεταγμένες του επαληθεύουν την εξίσωση της.
5. Η τομή της γραφικής παράστασης συνάρτησης f και του άξονα $x'x$ βρίσκεται από τη λύση του συστήματος: $\{y = f(x) \text{ και } y = 0 \text{ με } x \in D_f\}$. Αντίστοιχα, η τομή της γραφικής παράστασης της f και του άξονα $y'y$ βρίσκεται από τη λύση του συστήματος:

$$\{y = f(x) \text{ και } x = 0 \text{ εφόσον } 0 \in D_f\}.$$

Το σημείο τομής είναι τότε το σημείο $P(0, f(0))$.

Η τομή των γραφικών παραστάσεων G_f, G_φ δύο συναρτήσεων f και φ προσδιορίζεται από τη λύση του συστήματος:

$$\{y = f(x) \text{ και } y = \varphi(x) \text{ με } x \in D_f \cap D_\varphi\}.$$

6. Η γραφική παράσταση συνάρτησης $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ βρίσκεται εξ' ολοκλήρου πάνω από τον άξονα $x'x$, αν και μόνον αν είναι: $f(x) > 0 \quad \forall x \in D_f$.

Αντίστοιχα, η γραφική παράσταση της $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ βρίσκεται εξ' ολοκλήρου κάτω από τον άξονα $x'x$, αν και μόνον αν είναι: $f(x) < 0 \quad \forall x \in D_f$.

7. Η γραφική παράσταση συνάρτησης φ βρίσκεται πάνω από τη γραφική παράσταση συνάρτησης f , αν και μόνον αν είναι: $f(x) > \varphi(x) \text{ με } x \in D_f \cap D_\varphi$.

Αντίστοιχα, η γραφική παράσταση της φ βρίσκεται κάτω από τη γραφική παράσταση της f , αν και μόνον αν είναι: $f(x) < \varphi(x) \text{ με } x \in D_f \cap D_\varphi$.

Μονοτονία Συνάρτησης

Θεωρούμε συνάρτηση $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ και το μη κενό διάστημα D του πεδίου ορισμού της $D_f \subseteq \mathbb{R}$.

Ορισμός: Θα λέμε ότι η συνάρτηση f είναι γνησίως αύξουσα στο D , όταν:

$$\text{για κάθε } x_1, x_2 \in D \text{ με } x_1 < x_2 \text{ είναι: } f(x_1) < f(x_2).$$

Αντίστοιχα, η συνάρτηση f θα λέγεται γνησίως φθίνουσα στο D , όταν:

$$\text{για κάθε } x_1, x_2 \in D \text{ με } x_1 < x_2 \text{ είναι: } f(x_1) > f(x_2).$$

Η συνάρτηση f θα ονομάζεται γνησίως μονότονη στο διάστημα D του πεδίου ορισμού της, αν είναι γνησίως αύξουσα ή γνησίως φθίνουσα σ' αυτό.

Ορισμός: Θα λέμε ότι η συνάρτηση f είναι αύξουσα στο D , όταν:

$$\text{για κάθε } x_1, x_2 \in D \text{ με } x_1 < x_2 \text{ είναι: } f(x_1) \leq f(x_2).$$

Αντίστοιχα, η συνάρτηση f θα λέγεται φθίνουσα στο D , όταν:

$$\text{για κάθε } x_1, x_2 \in D \text{ με } x_1 < x_2 \text{ είναι: } f(x_1) \geq f(x_2).$$

Η συνάρτηση f θα ονομάζεται μονότονη στο διάστημα D του πεδίου ορισμού της, αν είναι αύξουσα ή φθίνουσα σ' αυτό.

Παράδειγμα 1ο:

$$\text{Να δείξετε ότι η συνάρτηση } f \text{ με } f(x) = \begin{cases} 2x - 3, & \text{αν } x \leq 0 \\ x - 3, & \text{αν } x > 0 \end{cases} \text{ είναι γνησίως αύξουσα.}$$

Λύση:

$$\text{Αν } x_1 < x_2 \leq 0 \text{ τότε: } 2x_1 < 2x_2 \Rightarrow 2x_1 - 3 < 2x_2 - 3 \Rightarrow f(x_1) < f(x_2) \quad (1).$$

Αν $0 < x_1 < x_2$ τότε: $x_1 - 3 < x_2 - 3 \Rightarrow f(x_1) < f(x_2)$ (2).

Τέλος αν $x_1 \leq 0 < x_2$ θα είναι:

$$\left\{ \begin{array}{l} 2x_1 - 3 \leq -3 \\ \text{και} \\ x_2 - 3 > -3 \end{array} \right\} \Rightarrow \left\{ \begin{array}{l} f(x_1) \leq -3 \\ \text{και} \\ f(x_2) > -3 \end{array} \right\} \Rightarrow f(x_1) < f(x_2) \quad (3).$$

Από τις (1), (2) και (3) προκύπτει ότι η συνάρτηση f είναι γνησίως αύξουσα στο \mathbb{R} .

Παράδειγμα 2ο: Να μελετηθεί ως προς τη μονοτονία η συνάρτηση

$$f \text{ με τύπο } f(x) = \frac{x-4}{x-5}.$$

Η f ορίζεται στο σύνολο $D_f = \mathbb{R} - \{5\} = (-\infty, 5) \cup (5, +\infty)$.

Μελέτη της μονοτονίας της f < Συνθετικά >

Για κάθε $x \neq 5$ είναι:

$$f(x) = \frac{x-4}{x-5} = \frac{x-5+1}{x-5} = 1 + \frac{1}{x-5} \quad (1).$$

Αν $x_1 < x_2 < 5$ τότε:

$$\begin{aligned} x_1 - 5 < x_2 - 5 < 0 &\Rightarrow \frac{1}{x_1 - 5} > \frac{1}{x_2 - 5} \Rightarrow 1 + \frac{1}{x_1 - 5} > 1 + \frac{1}{x_2 - 5} \Rightarrow \\ &\Rightarrow f(x_1) > f(x_2) \quad (2). \end{aligned}$$

Επομένως η f είναι γνησίως φθίνουσα στο διάστημα $(-\infty, 5)$.

Αν $5 < x_1 < x_2$ τότε:

$$\begin{aligned} 0 < x_1 - 5 < x_2 - 5 &\Rightarrow \frac{1}{x_1 - 5} > \frac{1}{x_2 - 5} \Rightarrow 1 + \frac{1}{x_1 - 5} > 1 + \frac{1}{x_2 - 5} \Rightarrow \\ &\Rightarrow f(x_1) > f(x_2) \quad (3). \end{aligned}$$

Άρα η f είναι γνησίως φθίνουσα στο διάστημα $(5, +\infty)$.

Τέλος αν $x_1 < 5 < x_2$ θα είναι:

$$x_1 - 5 < 0 < x_2 - 5 \Rightarrow \frac{1}{x_1 - 5} < 0 < \frac{1}{x_2 - 5} \Rightarrow 1 + \frac{1}{x_1 - 5} < 1 < 1 + \frac{1}{x_2 - 5} \Rightarrow$$

$$f(x_1) < 1 < f(x_2) \quad (4).$$

Από τις (2), (3) και (4) συμπεραίνουμε ότι η συνάρτηση f είναι γνησίως φθίνουσα σε καθένα από τα διαστήματα $(-\infty, 5)$ και $(5, +\infty)$, χωρίς όμως να είναι γνησίως φθίνουσα στην ένωση τους, δηλαδή στο πεδίο ορισμού της $D_f = \mathbb{R} - \{5\}$.

Παρατήρηση: Μια συνάρτηση f μπορεί να είναι γνησίως μονότονη στα διαστήματα $A, B \subseteq D_f$, χωρίς να είναι γνησίως μονότονη στην ένωση τους.

Ολικά Ακρότατα Συνάρτησης

Θεωρούμε συνάρτηση $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$, $D_f \subseteq \mathbb{R}$.

Ορισμός: Λέμε ότι η συνάρτηση f παρουσιάζει στο σημείο $x_0 \in D_f$ ολικό μέγιστο ή απλούστερα μέγιστο ίσο με $f(x_0)$, αν και μόνον αν είναι:

$$f(x) \leq f(x_0), \quad \text{για κάθε } x \in D_f.$$

Ορισμός: Λέμε ότι η συνάρτηση f παρουσιάζει στο σημείο $x_0 \in D_f$ ολικό ελάχιστο ή απλούστερα ελάχιστο ίσο με $f(x_0)$, αν και μόνον αν είναι:

$$f(x) \geq f(x_0), \quad \text{για κάθε } x \in D_f.$$

Το ολικό μέγιστο ή το ολικό ελάχιστο συνάρτησης f ονομάζονται ολικά ακρότατα ή απλούστερα ακρότατα αυτής.

Παρατήρηση: Προκειμένου μια συνάρτηση f να παρουσιάζει ελάχιστο <<αντ. μέγιστο>> δεν αρκεί να ισχύει η σχέση: $f(x) \geq \varepsilon$, <<αντ. $f(x) \geq M$ >>, για κάθε $x \in D_f$. Πρέπει επιπλέον να υπάρχει $x_0 \in D_f : f(x_0) = \varepsilon$, <<αντ. : $f(x_0) = M$ >>.

Παράδειγμα 3ο: Δείξτε ότι η συνάρτηση f με $f(x) = |x - 1|$ παρουσιάζει ελάχιστο.

Λύση:

Η συνάρτηση f έχει πεδίο ορισμού το σύνολο $D_f = \mathbb{R}$ και:

$$f(x) = |x - 1| \geq 0 \text{ για κάθε } x \in \mathbb{R} \quad (1).$$

$$\text{Είναι όμως: } f(1) = 0 \quad (2).$$

Έτσι, η σχέση (1) γράφεται:

$$f(x) \geq f(1) = 0 \text{ για κάθε } x \in \mathbb{R} \quad (3).$$

Άρα η f παρουσιάζει ελάχιστο,

$$f_{\min}(x) = 0, \text{ στη θέση } x_0 = 1.$$

Παρατήρηση:

Οι παραστάσεις $|x|$, $|x - 1|$, $|4x + 3|$, $|x^2 - 1|$ και γενικότερα κάθε παράσταση της μορφής $\Pi(x) = |g(x)|$, όπου g συνάρτηση του x , είναι μη αρνητικές. Αυτό δεν σημαίνει ότι έχουν υποχρεωτικά ελαχίστη τιμή το μηδέν στη θέση $x = 0$.

Γενικά η ελαχίστη τιμή συναρτήσεων όπως η Π είναι μη αρνητική και η θέση στην οποία εμφανίζεται δεν είναι κατ' ανάγκη η $x = 0$.

Παράδειγμα:

$$\text{Αν } g(x) = |x^2 + 2x + 3| \text{ τότε: } g(x) = \dots = |(x + 1)^2 + 2| \geq 2 = g(-1).$$

Επομένως η συνάρτηση g παρουσιάζει ελάχιστο $g_{\min}(x) = 2$ για $x = -1$.

Όταν για μια συνάρτηση f είναι:
 $f(x) \geq E$ για κάθε $x \in D_f$, τότε ο αριθμός E είναι ολικό ελάχιστο της f , μόνον εφόσον το E αποτελεί τιμή της.

$$\text{Δηλαδή, } f_{\min}(x) = E, \text{ αν:}$$

$$f(x) \geq E \text{ για κάθε } x \in D_f \text{ και}$$

$$\text{υπάρχει } x_0 \in D_f : f(x_0) = E.$$

Ιδιότητες Συναρτήσεων

Συχνά οι τιμές συνάρτησης έχουν μια χαρακτηριστική ιδιότητα. Με βάση αυτή την ιδιότητα μια συνάρτηση $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ μπορεί να λέγεται:

Άρτια Συνάρτηση:

Ορισμός: Η συνάρτηση $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ θα ονομάζεται άρτια όταν:

- Έχει πεδίο ορισμού συμμετρικό, δηλαδή για κάθε $x \in D_f \Rightarrow -x \in D_f$ και
- $f(-x) = f(x)$ για κάθε $x \in D_f$.

Παράδειγμα 1ο

Να δείξετε ότι η συνάρτηση f με $f(x) = x^2 - |x|$ είναι άρτια.

Λύση:

Η συνάρτηση f έχει πεδίο ορισμού:

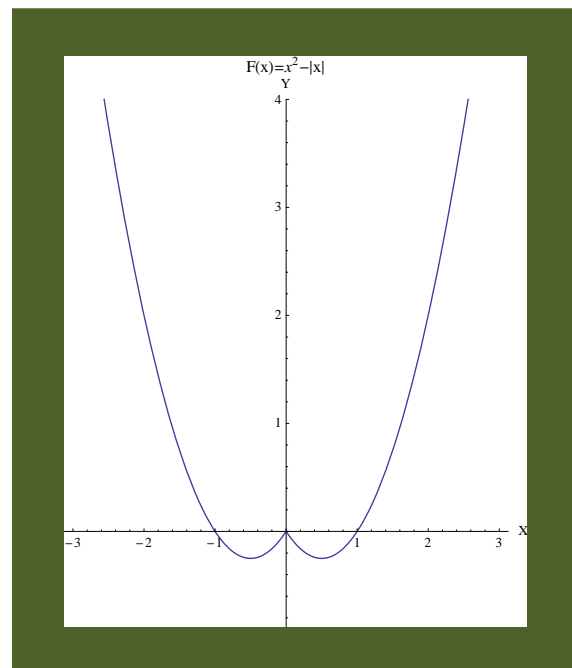
$D_f = \mathbb{R}$, που είναι συμμετρικό ως προς το

μηδέν, αφού για κάθε $x \in \mathbb{R} \Rightarrow -x \in \mathbb{R}$.

Για κάθε $x \in \mathbb{R}$ είναι:

$$f(-x) = (-x)^2 - |-x| = x^2 - |x| = f(x).$$

Επομένως η συνάρτηση f είναι άρτια.



Περιττή Συνάρτηση:

Ορισμός: Η συνάρτηση $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ θα λέγεται περιττή όταν:

- Έχει πεδίο ορισμού συμμετρικό, δηλαδή για κάθε $x \in D_f \Rightarrow -x \in D_f$ και
- $f(-x) = -f(x)$ για κάθε $x \in D_f$.

Παράδειγμα 2ο

Να εξετάσετε αν η συνάρτηση f με $f(x) = x^3 - x|x|$ είναι άρτια ή περιττή.

Λύση:

Η συνάρτηση f ορίζεται στο σύνολο $D_f = \mathbb{R}$,

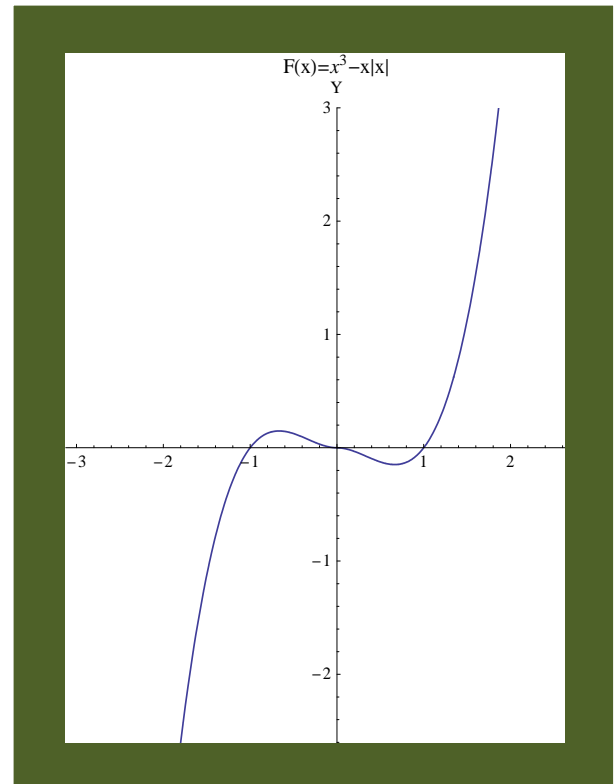
που είναι συμμετρικό διάστημα.

Για κάθε $x \in \mathbb{R}$ είναι:

$$f(-x) = (-x)^3 - (-x)|-x| = -x^3 + x|x| \Rightarrow$$

$$f(-x) = -f(x).$$

Επομένως η συνάρτηση f είναι περιττή.



Η γραφική παράσταση κάθε περιττής συνάρτησης είναι συμμετρική ως προς την αρχή

Ο του συστήματος συντεταγμένων, αφού για κάθε σημείο

$$M(x, f(x)) \in G_f \text{ και το σημείο } M'(-x, -f(x)) \in G_f.$$

Αν το μηδέν ανήκει στο πεδίο ορισμού περιττής συνάρτησης f , τότε: $f(0) = 0$.

Λυμένα Θέματα:

1. Θεωρούμε την αντιστοιχία $f : D_f \rightarrow \mathbb{R}$ με $x \xrightarrow{f} y \Leftrightarrow \frac{x^2}{4} + y^2 = 1$. Να εξετάσετε αν η αντιστοιχία αυτή ορίζει συνάρτηση.

Λύση:

Για την εύρεση του πεδίου ορισμού D_f της f λύνουμε τη σχέση $\frac{x^2}{4} + y^2 = 1$ ως προς y και έχουμε: $\frac{x^2}{4} + y^2 = 1 \Leftrightarrow y^2 = \frac{4-4x^2}{4}$ (1).

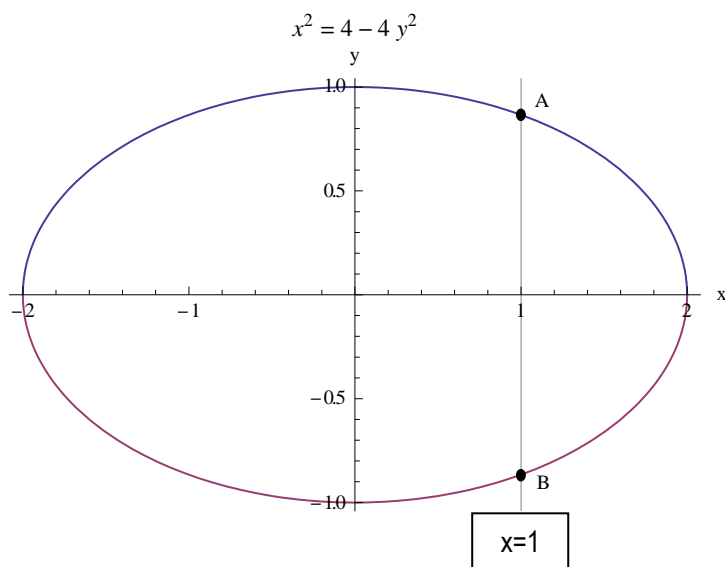
Για να ισχύει η (1) πρέπει να είναι: $\frac{4-4x^2}{4} \geq 0 \Leftrightarrow x^2 \leq 1 \Leftrightarrow |x| \leq 1 \Leftrightarrow -1 \leq x \leq 1$.

Επομένως $D_f = [-1, 1]$.

Έστω $x_1, x_2 \in [-1, 1]$ με $x_1 = x_2 \Rightarrow x_1^2 = x_2^2 \Rightarrow -4x_1^2 = -4x_2^2 \Rightarrow$

$$4-4x_1^2 = 4-4x_2^2 \Rightarrow \frac{4-4x_1^2}{4} = \frac{4-4x_2^2}{4} \Rightarrow y_1^2 = y_2^2 \Rightarrow y_1 = \pm y_2.$$

Άρα η αντιστοιχία f δεν ορίζει συνάρτηση.



Η αντιστοιχία f δεν ορίζει συνάρτηση, γι' αυτό και υπάρχουν ευθείες παράλληλες στον άξονα $y'y$ που τέμνουν την G_f σε δύο σημεία.

2. Για τις διάφορες τιμές του $\lambda \in \mathbb{R}$ να βρεθεί το ευρύτερο υποσύνολο του \mathbb{R} για το οποίο η σχέση $f(x) = \sqrt{x^2 - 4\lambda x + 4\lambda}$ ορίζει συνάρτηση.

Λύση:

Είναι φανερό ότι: $D_f = \{x \in \mathbb{R} : x^2 - 4\lambda x + 4\lambda \geq 0\}$ (1).

Η διακρίνουσα του τριωνύμου $\varphi(x) = x^2 - 4\lambda x + 4\lambda$ είναι:

$$\Delta(\lambda) = 16\lambda^2 - 16\lambda = 16\lambda(\lambda - 1) \quad (2),$$

το δε πρόσημο της φαίνεται στον πίνακα που ακολουθεί:

λ	$-\infty$	0	1	$+\infty$	
$\Delta(\lambda)$	+	0	-	0	+

Οι ρίζες του τριωνύμου $\varphi(\lambda)$ είναι:

$$\left\{ \begin{array}{l} \rho_{1,2} = 2\lambda \pm 2\sqrt{\lambda(\lambda - 1)}, \quad \text{αν } \Delta(\lambda) > 0 \Leftrightarrow \lambda < 0 \text{ ή } \lambda > 1 \\ \text{Διπλή ρίζα } \rho_0 = 0, \quad \text{αν } \lambda = 0 \\ \text{Διπλή ρίζα } \rho_0 = 2, \quad \text{αν } \lambda = 1 \end{array} \right.$$

Εάν $0 < \lambda < 1$ τότε το τριώνυμο $\varphi(x)$ δεν έχει ρίζες.

Σχετικά με το πρόσημο του τριωνύμου $\varphi(x)$ έχουμε:

- Αν $\lambda < 0$ ή $\lambda > 1$ τότε:

x	$-\infty$	ρ_1	ρ_2	$+\infty$	
$\varphi(x)$	+	0	-	0	+

- Αν $\lambda \in [0, 1] \Rightarrow \varphi(x) \geq 0, \quad \forall x \in \mathbb{R}$.

Συνεπώς, το πεδίο ορισμού της συνάρτησης f είναι:

$$D_f = \begin{cases} (-\infty, \rho_1] \cup [\rho_2, +\infty) & \text{αν } \lambda < 0 \text{ ή } \lambda > 1 \\ \mathbb{R} & \text{αν } 0 \leq \lambda \leq 1 \end{cases}$$

3. Δίδονται οι συναρτήσεις $f, \varphi : [-4, 4] \rightarrow \mathbb{R}$ με $f(x) = x^2 + 4, \quad \varphi(x) = 4x$.

- Να βρείτε τα κοινά σημεία των γραφικών παραστάσεων των συναρτήσεων f και φ .
- Να αποδείξετε ότι για κάθε $x \in [-4, 4] - \{2\}$ η γραφική παράσταση της f βρίσκεται πάνω από τη γραφική παράσταση της φ .
- Να σχεδιάσετε τις γραφικές παραστάσεις G_f, G_φ των συναρτήσεων f και φ στο ίδιο σύστημα συντεταγμένων.

Λύση:

- Τα κοινά σημεία των G_f και G_φ είναι οι λύσεις του συστήματος:

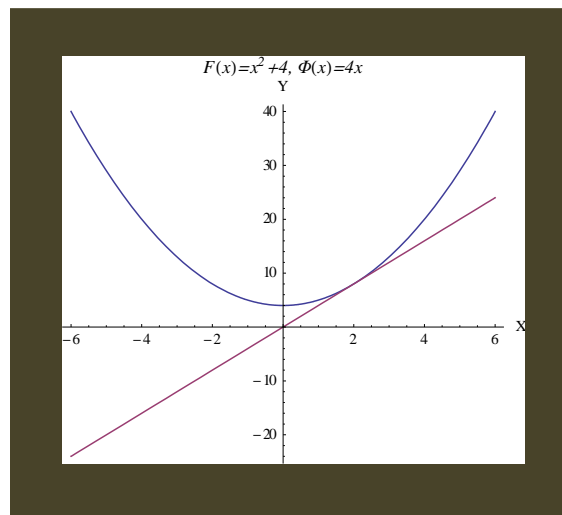
$$\begin{cases} y = f(x) \\ y = \varphi(x) \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} y = x^2 + 4 \\ y = 4x \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x^2 + 4 = 4x \\ y = 4x \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} (x - 2)^2 = 0 \\ y = 4x \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x = 2 \\ y = 8 \end{cases}$$

Άρα η τομή των γραμμών G_f και G_φ είναι το σημείο $P(2, 8)$.

- Είναι $f(x) > \varphi(x) \Leftrightarrow x^2 + 4 > 4x \Leftrightarrow (x - 2)^2 > 0 \Leftrightarrow x \in \mathbb{R} - \{2\}$.

Άρα για κάθε $x \in \mathbb{R} - \{2\}$ η γραφική παράσταση της f βρίσκεται πάνω από τη γραφική παράσταση της φ .

- Οι γραφικές παραστάσεις G_f και G_φ των συναρτήσεων f και φ φαίνονται στο διπλανό σχήμα.



Θέματα για εξάσκηση (Οτιδήποτε μαθαίνουνε, το μαθαίνουνε **κάνοντας το.**)

1. Να μελετήσετε ως προς τη μονοτονία τις συναρτήσεις:

$$f(x) = -3x + 1, \quad \varphi(x) = x^2 - 5x + 4 \quad \text{και} \quad h(x) = \frac{x}{x-2}.$$

2. Να μελετήσετε ως προς τη μονοτονία τις συναρτήσεις:

$$f(x) = \sqrt{x-1}, \quad \varphi(x) = \begin{cases} 2x-3 & \text{αν } x \geq 1 \\ 3x-4 & \text{αν } x < 1 \end{cases} \quad \text{και} \quad h(x) = 1 - \frac{1}{\sqrt{x}}$$

3. Να μελετήσετε ως προς τα ακρότατα τις συναρτήσεις:

$$f(x) = 1 - |x|, \quad \varphi(x) = |2x - 1|, \quad h(x) = x^2 + 4x + 3 \quad \text{και} \quad a(x) = -x^2 + 4x.$$

4. Όμοια, τις συναρτήσεις:

$$f(x) = \frac{1}{x^2 + 4}, \quad \varphi(x) = 1 - \sqrt{x-2} \quad \text{και} \quad h(x) = x^2 + |x| - 2.$$

5. Να εξετάσετε αν η συνάρτηση $f : (-2, 3]$ με $f(x) = x^2 - 1$ είναι άρτια.

6. Ποιες από τις παρακάτω συναρτήσεις είναι άρτιες και ποιες περιττές;

$$f(x) = x^4 + |x|, \quad \varphi(x) = x^2 - x + 1, \quad h(x) = x^3 - x \quad \text{και} \quad \alpha(x) = \sqrt{|x| - 1}.$$

7. Ποιες από τις παρακάτω συναρτήσεις είναι συμμετρικές ως προς τον άξονα $y'y$ και ποιες έχουν κέντρο συμμετρίας την αρχή των αξόνων;

$$f(x) = \frac{x}{x^2 - 1}, \quad \varphi(x) = \frac{|x|}{x^2 - 4}, \quad h(x) = \frac{\sqrt{x^2}}{x^2 - 3x + 2} \quad \text{και} \quad \alpha(x) = \sqrt{x} + \frac{1}{\sqrt{x}}.$$