

Εργασία για το μάθημα τής Κοινωνικής Ψυχολογίας, της Οικονόμου Χριστίνας, μετεκπαιδευόμενης δ/λας στο Β' έτος της Ειδικής Αγωγής στο Μαράσλειο Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης.



**ΘΕΜΑ :** « Οι κοινωνικοί τύποι του φύλου, έρευνα σε 100 άνδρες και 100 γυναίκες στην Αθήνα»

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :**

- Έννοια του βιολογικού και του κοινωνικού φύλου.
- Επικρατούσες αντιλήψεις για το φύλο.
- Το ερωτηματολόγιο που χρησιμοποίησα στην έρευνα.
- Οι 4 κοινωνικοί τύποι του φύλου.
- Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας.
- Γενικά συμπεράσματα.
- Βιβλιογραφία

## **Βιολογικό φύλο**

**Καθορίζεται από τα χρωμοσώματα και τα ανατομικά χαρακτηριστικά του φύλου.**

**Χρησιμοποιείται για να περιγράψει τις βιολογικές κατηγορίες του "άνδρα" και της "γυναίκας".**

## **Κοινωνικό φύλο**

**Αναφέρεται σε συμπεριφορές, ενδιαφέροντα και υποχρεώσεις που ορίζονται από την κοινωνία ως αρμόζοντα για κάθε φύλο.**

**Καθορίζεται από κοινωνικούς παράγοντες, για μια δεδομένη κοινωνία σε μια δεδομένη χρονική στιγμή.**

**Χρησιμοποιείται για να περιγράψει τις κοινωνικές κατηγορίες της "αρρενωπότητας" και της "θηλυκότητας".**

## Επικρατούσες αντιλήψεις για το φύλο

**Στερεότυπα του φύλου**  
(τυπικός-αντιπροσωπευτικός άνδρας,  
τυπική-αντιπροσωπευτική γυναίκα)

Αυτοαντίληψη του κάθε ατόμου για το φύλο του  
(ο βαθμός αρρενωπότητας ή θηλυκότητας  
ενός συγκεκριμένου άνδρα ή  
μιας συγκεκριμένης γυναίκας)

### ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΑΡΡΕΝΩΠΟΤΗΤΑΣ

ανεξαρτησία, δραστηριότητα, ανταγωνιστικότητα,  
αποφασιστικότητα, επιμονή, αυτοπεποίθηση,  
ανωτερότητα, ικανότητα στο χειρισμό δυσκολιών ...

### ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΘΗΛΥΚΟΤΗΤΑΣ

συναισθηματικότητα, αλtruισμός, ευγένεια,  
καλοσύνη, κατανόηση, ευαισθησία,  
θερμή και φιλική συμπεριφορά ...

Ψυχομετρικό μέσο, αυτοαναφοράς:

**"Ερωτηματολόγιο Προσωπικών Χαρακτηριστικών"**

(PAQ: Personal Attributes Questionnaire)

## ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΑΥΤΟΑΝΑΦΟΡΑΣ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ

ΦΥΛΟ : \_\_\_\_\_ ΗΛΙΚΙΑ : \_\_\_\_\_ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ : \_\_\_\_\_

Παρακάτω υπάρχει ένας κατάλογος ερωτήσεων από τη συντομευμένη έκδοση του «Ερωτηματολογίου προσωπικών χαρακτηριστικών» (PAQ). Τα γράμματα από το Α έως το Ε αντιπροσωπεύουν μια πεντάβαθμη κλίμακα από το ένα άκρο της ερώτησης έως το άλλο. Παρακαλώ, διαβάστε προσεκτικά τις παρακάτω δεκαέξι ερωτήσεις και με ειλικρίνεια κυκλώστε το γράμμα που νομίζετε ότι σας αντιπροσωπεύει καλύτερα. Απαντήστε σε όλες τις ερωτήσεις.

Για παράδειγμα, στην πρώτη ερώτηση :

1. Καθόλου ανεξάρτητος/η Α..... Β..... Γ..... Δ..... Ε Πολύ ανεξάρτητος/η  
Εάν πιστεύετε ότι είστε πολύ ανεξάρτητοι/ες, ίσως επιλέξετε το γράμμα Ε. Εάν πιστεύετε ότι είστε κάπως ανεξάρτητοι/ες, ίσως επιλέξετε το γράμμα Γ κ.ο.κ.

1. Καθόλου ανεξάρτητος/η	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ ανεξάρτητος/η
2. Καθόλου συναισθηματικός/ή	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ συναισθηματικός/ή
3. Πολύ παθητικός/ή	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ δραστήριος/ια
4. Καθόλου ικανός/ή να αφιερώσω τον εαυτό μου στους άλλους	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ ικανός/ή να αφιερώσω τον εαυτό μου στους άλλους
5. Πολύ σκληρός/ή	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ ευγενικός/ή
6. Δεν βοηθώ καθόλου τους άλλους	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Βοηθώ πολύ τους άλλους
7. Καθόλου ανταγωνιστικός/ή	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ ανταγωνιστικός/ή
8. Καθόλου καλός/ή	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Πολύ καλός/ή
9. Δεν έχω επίγνωση των συναισθημάτων των άλλων	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Έχω επίγνωση των συναισθημάτων των άλλων
10. Παίρνω αποφάσεις δύσκολα	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Παίρνω αποφάσεις εύκολα
11. Τα παρατώ εύκολα	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Δεν τα παρατώ εύκολα
12. Δεν έχω καθόλου αυτοπεποίθηση	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Έχω πολλή αυτοπεποίθηση
13. Νιώθω κατωτερότητα	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Νιώθω ανωτερότητα
14. Δεν δείχνω καθόλου κατανόηση για τους άλλους	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Δείχνω πολλή κατανόηση για τους άλλους
15. Είμαι πολύ ψυχρός/ή στις σχέσεις μου με τους άλλους	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Είμαι πολύ θερμός/ή στις σχέσεις μου με τους άλλους
16. Αποδιοργανώνομαι όταν βρεθώ κάτω από πίεση	A..... B..... Γ..... Δ..... Ε	Τα καταφέρνω όταν βρεθώ κάτω από πίεση

### ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

- A=0, B=1, Γ=2, Δ=3, Ε=4
- Βαθμός αρρενωπότητας: Προσθέτουμε τις ερωτήσεις: 1,3,7,10,11,12,13 και 16.
- Βαθμός θηλυκότητας: Προσθέτουμε τις ερωτήσεις: 2,4,5,6,8,9,14 και 15.
- Το εύρος των πιθανών βαθμών είναι από 0 έως 32.

# Η Αρρενωπότητα και η Θηλυκότητα είναι ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΕΣ διαστάσεις (σχήμα 1)

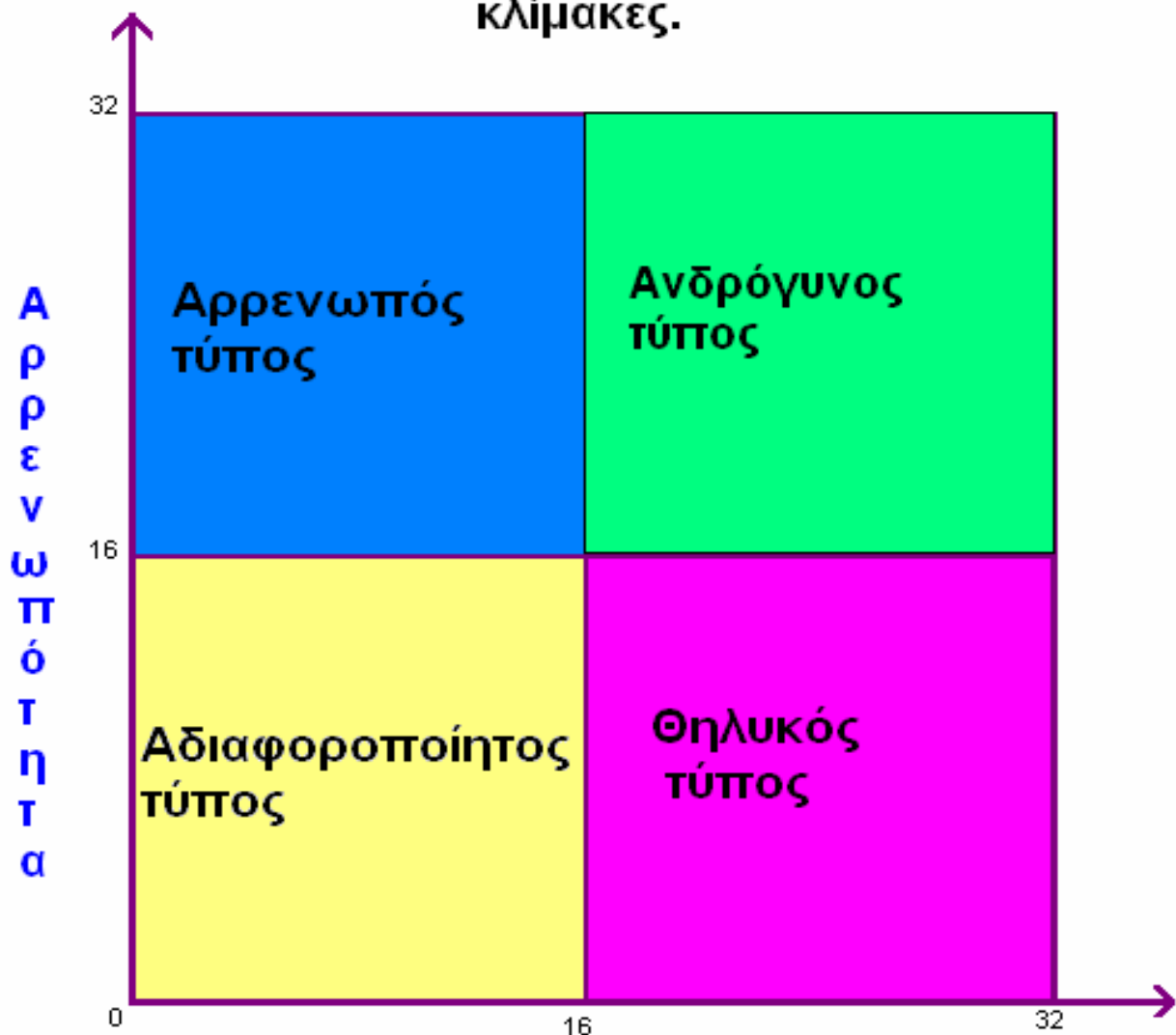
Υπάρχουν τέσσερεις τύποι ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΦΥΛΟΥ:

**Αρρενωπός:** Υψηλή βαθμολογία στην κλίμακα της αρρενωπότητας.

**Θηλυκός:** Υψηλή βαθμολογία στην κλίμακα της θηλυκότητας.

**Ανδρόγυνος:** Υψηλή βαθμολογία και στις δύο κλίμακες.

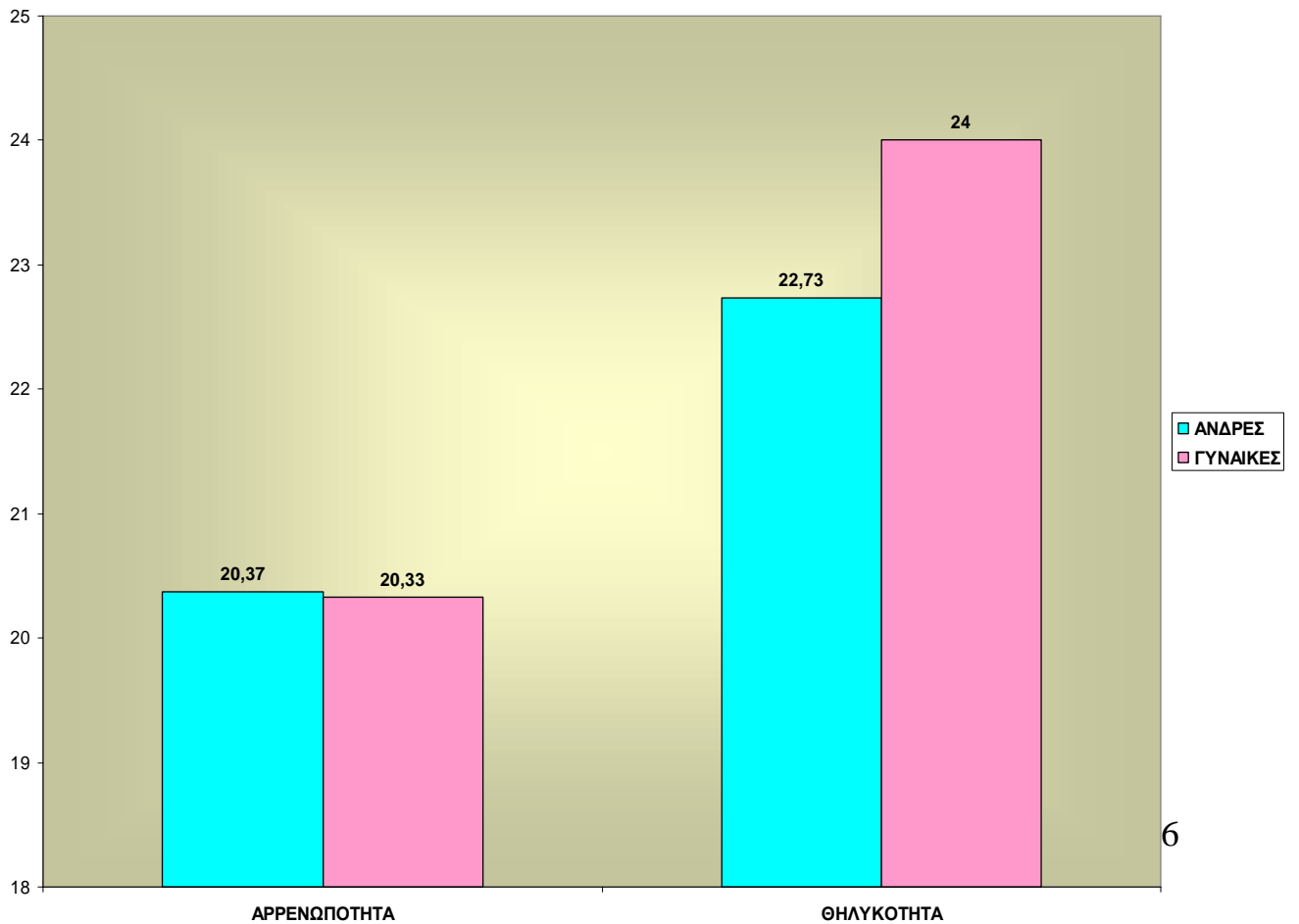
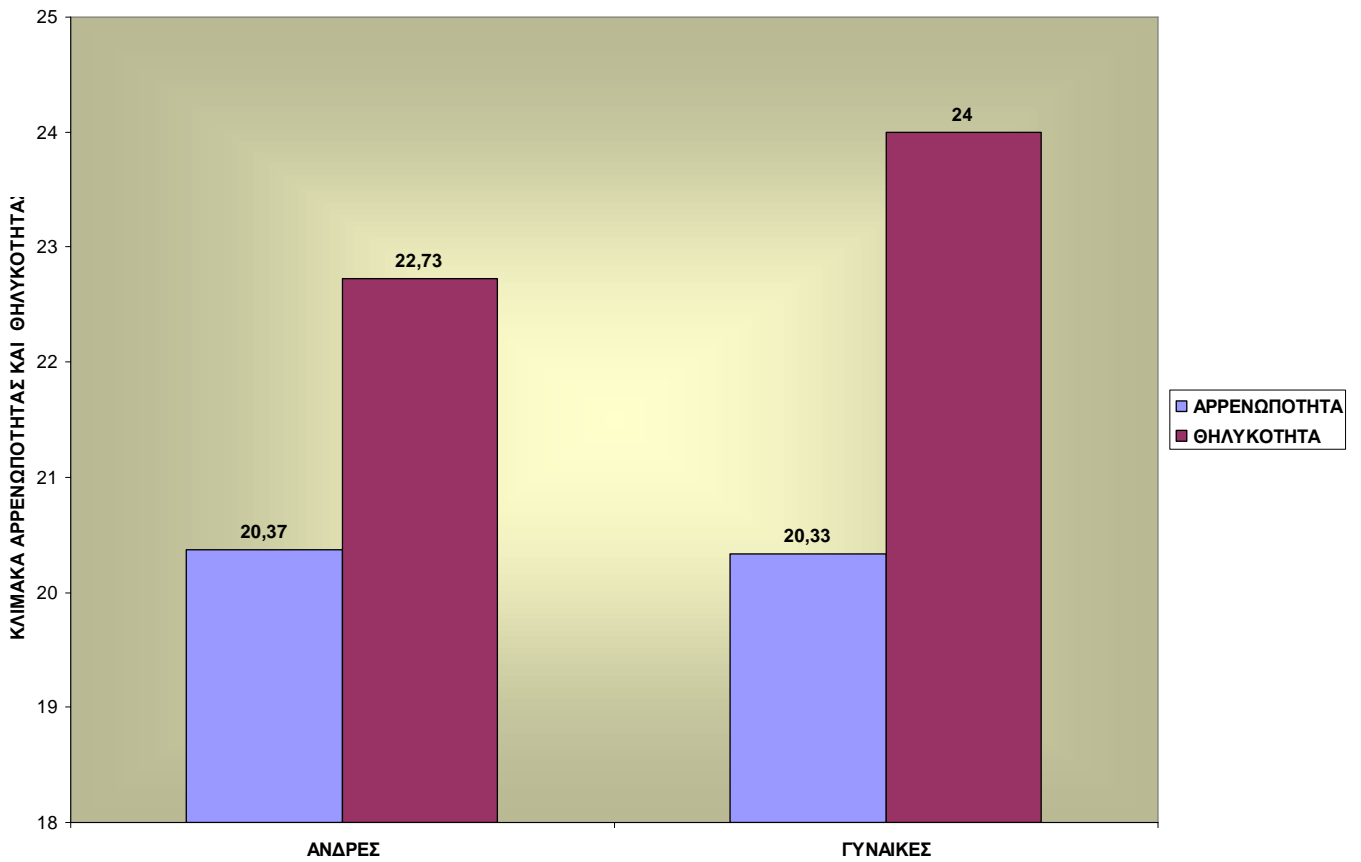
**Αδιαφοροποίητος:** Χαμηλή βαθμολογία και στις δύο κλίμακες.



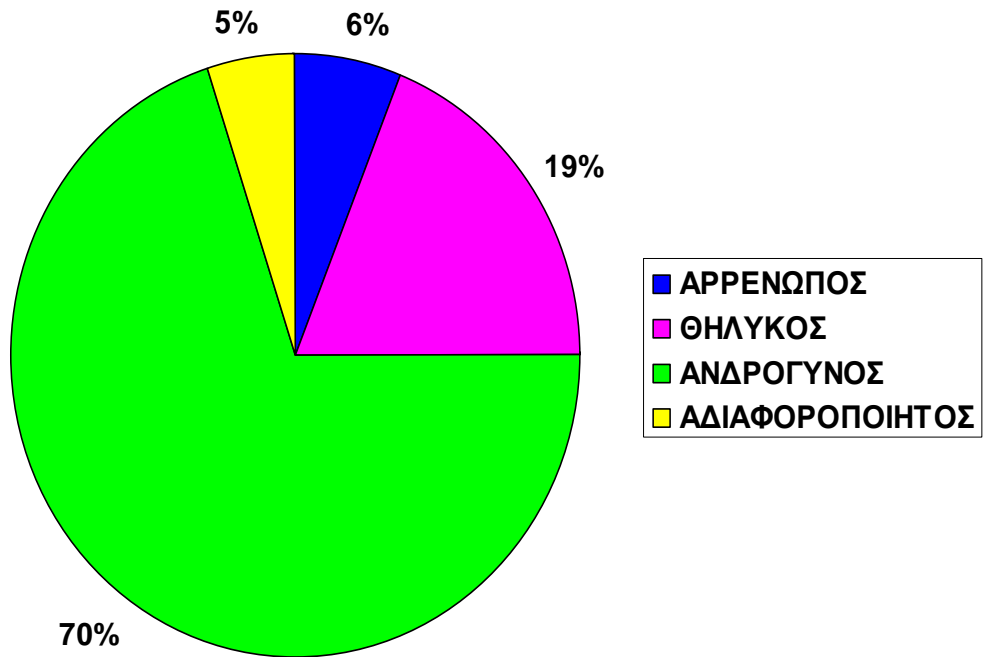
Θηλυκότητα

(σχήμα 1)

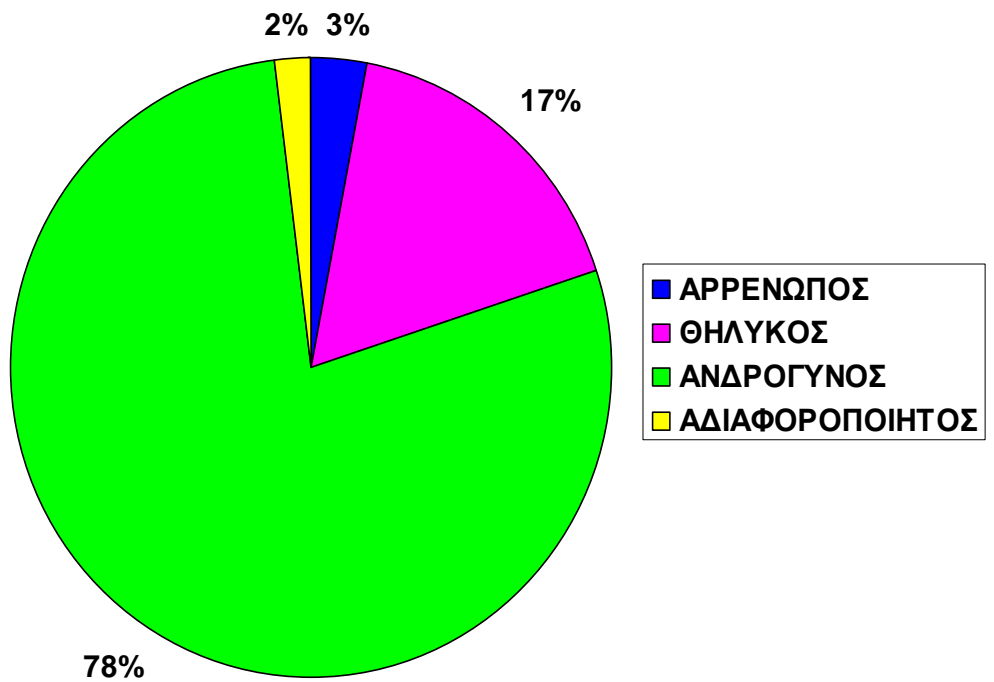
# ΑΡΡΕΝΩΠΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΘΗΛΥΚΟΤΗΤΑ ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ



ΑΝΔΡΕΣ -- ΤΥΠΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΦΥΛΟΥ -- αριθμός στους 100



ΓΥΝΑΙΚΕΣ -- ΤΥΠΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΦΥΛΟΥ -- αριθμός στις 100



• Το **βιολογικό φύλο** καθορίζεται από τα **χρωμοσώματα**, το **κοινωνικό φύλο** καθορίζεται από τους **κοινωνικούς παράγοντες**.

• Το βιολογικό φύλο χρησιμοποιείται για να περιγράψει τις κατηγορίες «**άνδρα**» και «**γυναίκα**», το κοινωνικό φύλο χρησιμοποιείται για να περιγράψει τις κατηγορίες «**αρρενωπότητας**» και «**θηλυκότητας**».

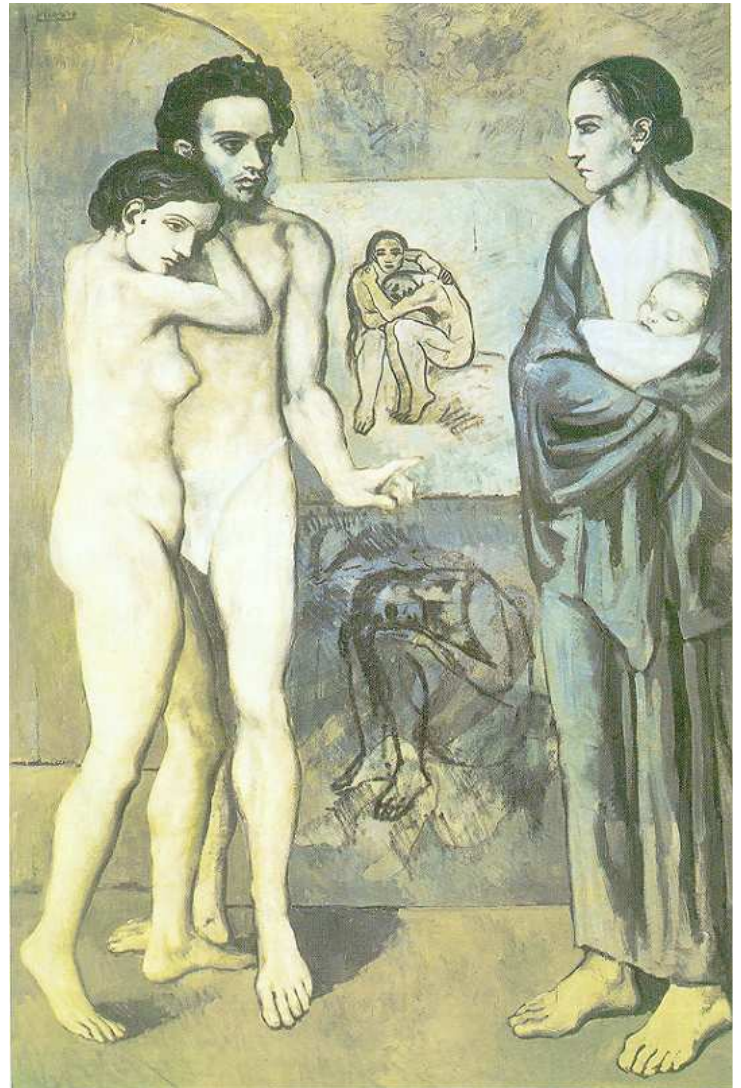
• Η αρρενωπότητα και η θηλυκότητα **συνυπάρχουν** σε κάθε άτομο.

• Υπάρχουν **4 κοινωνικοί τύποι του φύλλου**: **αρρενωπός, θηλυκός, ανδρόγυνος** και **αδιαφοροποίητος**.

• Σύμφωνα με την έρευνα, **ο Μ.Ο. των ανδρών και των γυναικών είναι ανδρόγυνοι τύποι**, γιατί η αρρενωπότητα και η θηλυκότητα τους παρουσιάζουν υψηλή βαθμολογία.

• Η **θηλυκότητα των ανδρών** είναι **μεγαλύτερη** από την **αρρενωπότητά τους**. (22,73%- 20,37%)

• Η **αρρενωπότητα των γυναικών** είναι **σχεδόν ίση** με την **αρρενωπότητα των ανδρών**. (20,33%-20,37%)



LA VIE (Pablo Picasso)

• Οι **θηλυκοί τύποι των ανδρών** είναι **περισσότεροι** από αυτούς των **γυναικών**. (19%-17%)

#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

«Βιολογικό φύλο, κοινωνικό φύλο και ταυτότητα του Εγώ»  
Patricia J. Turner (ελληνικά γράμματα)