

ΓΛΩΣΣΑ ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Λέξεις... Φράσεις... Κείμενα

ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ



teagher

Ενότητα 7η
Η ζωή έξω από την πόλη

α' τεύχος

Ενότητα 7

Η ζωή έξω από την πόλη



1. Δώστε έναν τίτλο-σχόλιο (λεζάντα) στη γελοιογραφία και γράψτε μια παράγραφο για τα συναισθήματα και τις σκέψεις που σας προκαλεί.

«ΑΝΤΙΘΕΤΕΣ ΠΟΡΕΙΕΣ»



ΚΥΡ

«ΑΝΤΙΘΕΤΕΣ ΠΟΡΕΙΕΣ»

Θλίβομαι τους ανθρώπους που αναγκάζονται να εγκαταλείψουν την καθαρή ατμόσφαιρα της επαρχίας για να αναζητήσουν μια καλύτερη τύχη στην 'Αθήνα,. Βλέπω με λύπη τους σκυθρωπούς ανθρώπους να οδηγούνται εκεί που θα βρουν ιδανικές συνθήκες εργασίας, ψυχαγωγίας και ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης. Αντίθετα χαίρομαι για τα πουλιά που φεύγουν μακριά από τα καυσαέρια της Αθήνας για ένα πιο υγιεινό περιβάλλον. Η θλίψη και η χαρά μπερδεύονται μέσα μου, αφού και οι δύο ομάδες κατευθύνονται σε ένα καλύτερο αύριο, με αντίθετη πορεία. Ποιοι κάνουν το σωστό; Ποιοι έχουν δίκιο; Ποιοι ακολουθούν το σωστό δρόμο; Ίσως και οι δύο.

.....

.....



2. Έχετε μια σειρά από ειδήσεις και θέλετε να δώσετε τους τίτλους, χρησιμοποιώντας μια ονοματική φράση. Μετατρέψτε όπως στο παράδειγμα, αναφέροντας μόνο τις πολύ βασικές πληροφορίες.

- Εγκαινιάζεται αύριο ο νέος επαρχιακός δρόμος, που θα συνδέσει την πρωτεύουσα του νομού με τα ορεινά χωριά και θα ικανοποιήσει ένα μακροχρόνιο αίτημα των κατοίκων της ευρύτερης περιοχής.

⇒ **Αύριο τα εγκαίνια του νέου επαρχιακού δρόμου.**

- Διακόπηκε αργά χθες το απόγευμα η ακτοπλοϊκή συγκοινωνία Κέρκυρας - Ηγουμενίτσας λόγω των θυελλωδών ανέμων έντασης 8 μποφόρ που επικρατούσαν στην περιοχή.

⇒ **Διακοπή ακτοπλοϊκής συγκοινωνίας Κέρκυρας – Ηγουμενίτσας (λόγω θυελλωδών ανέμων.)**

- Οι αγρότες του νομού Τρικάλων κατέλαβαν το μεσημέρι τα γραφεία της Νομαρχίας διαμαρτυρόμενοι για τις χαμηλές τιμές των αγροτικών προϊόντων.

⇒ **Κατάληψη των γραφείων της Νομαρχίας Τρικάλων (από τους αγρότες.)**



2. Έχετε μια σειρά από ειδήσεις και θέλετε να δώσετε τους τίτλους, χρησιμοποιώντας μια ονοματική φράση. Μετατρέψτε όπως στο παράδειγμα, αναφέροντας μόνο τις πολύ βασικές πληροφορίες.

- Εγκαινιάζεται αύριο ο νέος επαρχιακός δρόμος, που θα συνδέσει την πρωτεύουσα του νομού με τα ορεινά χωριά και θα ικανοποιήσει ένα μακροχρόνιο αίτημα των κατοίκων της ευρύτερης περιοχής.

⇒ **Αύριο τα εγκαίνια του νέου επαρχιακού δρόμου.**

- Διακόπηκε αργά χθες το απόγευμα η ακτοπλοϊκή συγκοινωνία Κέρκυρας - Ηγουμενίτσας λόγω των θυελλωδών ανέμων έντασης 8 μποφόρ που επικρατούσαν στην περιοχή.

⇒ **Διακοπή ακτοπλοϊκής συγκοινωνίας Κέρκυρας – Ηγουμενίτσας (λόγω θυελλωδών ανέμων.)**

- Οι αγρότες του νομού Τρικάλων κατέλαβαν το μεσημέρι τα γραφεία της Νομαρχίας διαμαρτυρόμενοι για τις χαμηλές τιμές των αγροτικών προϊόντων.

⇒ **Κατάληψη των γραφείων της Νομαρχίας Τρικάλων (από τους αγρότες.).**

- Γιατροί της εθελοντικής ομάδας «Ανοιχτή Αγκαλιά» επισκέφθηκαν τα ακριτικά νησιά Κάσο, Χάλκη, Λειψούς και Αγαθονήσι.

⇒ **Επίσκεψη των εθελοντών γιατρών (της «Ανοιχτής Αγκαλιάς») σε ακριτικά νησιά.**

- Αγωνιώδεις προσπάθειες καταβάλλει η υπεύθυνη του Ελληνικού Συμβουλίου για τους Πρόσφυγες σε συνεργασία με τη Νομαρχία Σάμου, ώστε να εξασφαλίσει στέγη για τους 500 πρόσφυγες από το Ιράκ.

⇒ **(Αγωνιώδεις) Προσπάθειες για εξασφάλιση στέγης για τους πρόσφυγες από το Ιράκ.**

- Αρχίζει αύριο στον Βοϊδομάτη το πανηγυρικό αντάμωμα των Ηπειρωτών με τη συμμετοχή πολυφωνικών συγκροτημάτων από την Ελλάδα και την Αλβανία.

⇒ **Πανηγυρικό αντάμωμα των Ηπειρωτών με συγκροτήματα (από την Ελλάδα και την Αλβανία.)**





3. Στο κείμενο που ακολουθεί συμπληρώστε τις καταλήξεις που λείπουν από ορισμένα ρήματα:

Το χωριό μου δεν είναι από τα μέρη που σε κερδ**ίζουν** αμέσως μόλις το πρωτοαντικρ**ίσεις**. Πρέπει πρώτα να το περπατ**ήσεις** να το αφουγκραστείς, να το γνωρ**ίσεις**. Κι εκείνο, βήμα βήμα, έρχεται και μπαίνει στην καρδιά σου για πάντα. Είναι οι άνθρωποι που με κάνουν να νιώθω ευπρόσδεκτη. Είναι τα παιδιά που γεμ**ίζουν** τα σοκάκια και την πλατεία με τα παιχνίδια και τη ζωντάνια τους. Είναι οι γύρω λόφοι, τα δέντρα και μια φούχτα βράχια ριγμένα που με προσκαλούν ξανά και ξανά να τα σκαρφαλώσω και να τα εξερευν**ήσω**. Και πάνω απ' όλα είναι τα ανηφορικά δρομάκια που οδηγούν στις γειτονιές με τα πετρόχτιστα σπίτια και τις ανθισμένες αυλές τους, με την ευωδιά των λουλουδιών να σε τρελαίνει και τα απλωμένα ρούχα στα χαγιάτια.

Κατηφορ**ίζουμε** στην πλατεία, την καρδιά του χωριού, όπου τα δυο τεράστια πλατάνια χαρ**ίζουν** απλόχερα τη δροσιά τους τις ώρες της καλοκαιριάτικης ζέστης, ενώ τα τζιτζίκια σε ξεκουφαίνουν με το διαρκές τραγούδι τους. Αυτή η εποχή με γεμίζει χαρά, καθώς ο τόπος πλημμυρ**ίζει** από γνωστά πρόσωπα. Τις ώρες του μεσημεριού, όταν οι μεγάλοι αποσύρονται για να ξεκουραστούν, «καταλαμβάνουμε» τα τραπεζάκια κάτω απ' τα πλατάνια και κάνουμε αισθητή την παρουσία μας με τα παιχνίδια και τις φωνές μας. Λίγο πιο πέρα, τα αγόρια, ξεχωριστά με τα δικά τους παιχνίδια και ξανά όλοι μαζί το σούρουπο, μέχρι αργά το βράδυ. Το απογευματάκι στις αυλές οι γυναίκες πίνουν το καφεδάκι τους σιγοκουβεντιάζοντας, μέχρι να έρθει η ώρα να κατεβούν στην πλατεία και να συναντ**ήσουν** τους άντρες.

Όλα σε βεβαιώνουν ότι το χωριό συνεχ**ίζει**.. να ζει όσο το αγαπάμε.

Λία Παπαθεοδώρου, περιοδικό «Γεωτρόπιο», *Ελευθεροτυπία*, τεύχος 196, 14/2/04 (διασκευή)



4. Μπορείτε να βρείτε πώς σχηματίζονται οι μετοχές παθητικού παρακειμένου των παρακάτω ρημάτων και να συμπληρώσετε τον πίνακα;

Ρήμα	Μετοχή	Σχόλιο για να θυμάμαι την ορθογραφία
κερδίζω	κερδισμένος	ρήμα σε -ίζω
κάνω	καμωμένος	Ανώμαλο ρήμα- ανώματος σχηματισμός
ρίχνω	ριγμένος	ρήμα σε -χνω (αόρ. ξα)
προσκαλώ	προσκεκλημένος	η μετοχή προέρχεται από τα αρχαία ελληνικά
ανθίζω	ανθισμένος	ρήμα σε -ίζω
τρελαίνω	τρελαμένος	ρήμα σε -αίνω
απλώνω	απλωμένος	ρήμα σε -ώνω

Ρήμα	Μετοχή	Σχόλιο για να θυμάμαι την ορθογραφία
κερδίζω	κερδισμένος	ρήμα σε -ίζω
κάνω	καμωμένος	Ανώμαλο ρήμα- ανώματος σχηματισμός
ρίχνω	ριγμένος	
προσκαλώ	προσκεκλημένος	
ανθίζω	ανθισμένος	ρήμα σε -ίζω
τρελαίνω	τρελαμένος	ρήμα σε -αίνω
απλώνω	απλωμένος	ρήμα σε -ώνω
χαρίζω	χαρισμένος	ρήμα σε -ίζω
πλημμυρίζω	πλημμυρισμένος	ρήμα σε -ίζω
καταλαμβάνω	κατειλημμένος	η μετοχή προέρχεται από τα αρχαία ελληνικά
πίνω	πιωμένος	ρήμα σε -ίνω
βεβαιώνω	βεβαιωμένος	ρήμα σε -ώνω
αγαπάω	αγαπημένος	ρήμα σε -άω / -ώ

Ενότητα 7

Η ζωή έξω από την πόλη



5. Στο κείμενο υπάρχει το επίθετο διαρκής. Θυμάστε πώς κλίνονται τα επίθετα σε -ης, -ης, -ες; Φτιάξτε μια «τρελή» ιστορία, διαλέγοντας τύπους από τα παρακάτω επίθετα:

- διαφανής
- συνεχής
- επιεικής
- διεθνής
- αειθαλής
- διαρκής
- πολυτελής

Για παράδειγμα:

Το διαφανές μπουκάλι είχε έναν διαρκή καβγά με το αειθαλές δέντρο στον χώρο υποδοχής του πολυτελούς ξενοδοχείου, γιατί δεν το άφηνε να δει στην τηλεόραση τον διεθνή αγώνα μπάσκετ.

Μια φορά και έναν και καιρό στο χωράφι του μπάρμπα Θωμά υπήρχε ένα αειθαλές κυπαρίσσι που δεχόταν διαρκείς επισκέψεις από πουλιά.

Μια μέρα το κυπαρίσσι έριξε τα πολυτελή φύλλα του. Τα πουλιά άρχισαν να κλαίνει. Ο μπάρμπα Θωμάς άκουσε το συνεχές κλάμα των πουλιών και τα λυπήθηκε. Πήρε, λοιπόν, τα πουλιά και τα πήγε στον Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών «Ελ. Βενιζέλος». Εκεί τα επιβίβασε σε ένα διαφανές αεροπλάνο για να βρουν ένα άλλο επιεικές κυπαρίσσι που θα δεχόταν να τα φιλοξενήσει.

Τα αποδημητικά πουλιά έπειτα από ένα συνεχές ταξίδι ημερών επέστρεψαν στο αειθαλές κυπαρίσσι που είχε, εν τω μεταξύ, γιατρευτεί. Το κυπαρίσσι τα ξαναδέχτηκε με χαρά.





6α. Μετατρέψτε τις προτάσεις που ακολουθούν από απλές σε επαυξημένες και αντίστροφα, όπως στο παράδειγμα:

Απλές	Επαυξημένες
Η μαστίχα είναι αρωματική.	Η μαστίχα της Χίου είναι ιδιαίτερα αρωματική.
Το χωριό είναι ορεινό.	⇒ Το μικρό χωριό της γιαγιά μου είναι πάρα πολύ ορεινό.
Οι γεωργοί μάζεψαν τη σοδειά.	⇒ Οι γεωργοί της Ηλείας μάζεψαν και τη φετινή σοδειά της σταφίδας με κόπο.
⇒ Γίνεται πανηγύρι.	Κάθε Δεκαπενταύγουστο, της Παναγίας, γίνεται στο χωριό μας μεγάλο πανηγύρι με χορούς και τραγούδια.
⇒ Οι χιονοπτώσεις κατέστρεψαν την παραγωγή.	Οι σφοδρές χιονοπτώσεις κατέστρεψαν ολοκληρωτικά την παραγωγή των πορτοκαλιών.

6β. Προσθέστε στις ακόλουθες απλές προτάσεις τους δικούς σας προσδιορισμούς αιτίας, χρόνου και τόπου, ώστε να γίνουν επαυξημένες:

Απλές	Επαυξημένες		
	χρόνος	τόπος	αιτία
Οι ψαράδες θα μαζέψουν τα δίχτυα.	τα ξημερώματα	από την θάλασσα	λόγω θαλασσοταραχής.
Η φωτιά κατέστρεψε το δάσος.	πέρσι	στην ορεινή Φολόη	εξαιτίας ενός ασυνείδητου εμπρηστή.
Το πανηγύρι ήταν ολόήμερο.	του Δεκαπενταύγουστου	στην Παναγία Κανάλα	λόγω της Κοίμησης της Θεοτόκου.
Δεν ήρθαν τουρίστες.	φέτος	στο νησί	λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού.
Το πλοίο είχε καθυστέρηση.	χθες	στο λιμάνι του Καστελόριζου	λόγω των ισχυρών ανέμων



Ενότητα 7

Η ζωή έξω από
την πόλη

6γ. Τώρα ακολουθήστε την αντίστροφη πορεία. Κάντε τις προτάσεις απλές, αφαιρώντας όλους τους όρους που δεν είναι κύριοι.

Επαυξημένες	Απλές
Κάθε χρόνο πολλοί ξένοι επισκέπτονται τα τουριστικά αξιοθέατα με κάθε μεταφορικό μέσο.	Ξένοι επισκέπτονται τα αξιοθέατα.
Παραστάσεις αρχαίου δράματος ανεβαίνουν σε θέατρα πολλών περιοχών της χώρας κάθε καλοκαίρι.	Παραστάσεις ανεβαίνουν.
Εκείνο το πρωινό περίμεναν όλοι το καράβι της γραμμής συγκεντρωμένοι στην προβλήτα, κάτω από τον ανοιξιιάτικο ήλιο, με τα μάτια στραμμένα πέρα στον ορίζοντα.	Όλοι περίμεναν το καράβι.
Ο σιδηροδρομικός σταθμός χτίστηκε το 1924, στην άκρη του χωριού, κοντά στο πευκοδάσος.	Ο σταθμός χτίστηκε.



7. Ξαναγράψτε το κείμενο κάνοντας τις απαραίτητες αλλαγές, ώστε να αναφέρεται στο παρελθόν.

Στις μέρες μας οι αγρότες χρησιμοποιούν σύγχρονα μηχανήματα για να «ραβδίσουν», όπως λένε, τις ελιές και να κάνουν τον καρπό τους να πέσει στη γη χωρίς να ζουληχτεί και να ταλαιπωρηθεί. Εννοείται ότι, πριν ξεκινήσει το ράβδισμα, έχουν στρώσει το χωράφι με τα ειδικά δίχτυα και έχουν προμηθευτεί υφασμάτινα σακιά ή τελάρα για να τον αποθηκεύσουν. Μετά τον μεταφέρουν στο ελαιοτριβείο. Εκεί πλένεται και καθαρίζεται από τα φύλλα και κατόπιν αλέθεται.

κείμενο της συγγραφικής ομάδας



Κατά το παρελθόν(παλιά) οι αγρότες χρησιμοποιούσαν χειρωνακτικά μέσα(χτένια και ραβδιά) για να «ραβδίσουν», όπως έλεγαν, τις ελιές και να κάνουν τον καρπό τους να πέσει στη γη χωρίς να ζουληχτεί και να ταλαιπωρηθεί. Εννοείται ότι, πριν ξεκινήσει το ράβδισμα, είχαν στρώσει το χωράφι με τα ειδικά δίχτυα και είχαν προμηθευτεί υφασμάτινα σακιά ή τελάρα για να τον αποθηκεύσουν. Μετά τον μετέφεραν στο ελαιοτριβείο. Εκεί πλενόταν και καθαριζόταν από τα φύλλα και κατόπιν αλεθόταν.

κείμενο της συγγραφικής ομάδας



8. Ετοιμαστείτε τώρα για μια εκδρομή στην εξοχή! Έτοιμοι; Φύγαμε!
Κοιτάξτε τα συννεφάκια που μας δίνουν ιδέες για την εκδρομή αυτή.

Πότε έγινε;
Πού έγινε;
Τι έγινε;
Ποιοι πήραν μέρος;

Πώς έγιναν τα
πράγματα;
(σειρά των γεγονότων)
Γιατί έγιναν; (αιτίες)
Τι έγινε μετά; (συνέπειες)

Σκέψεις και συναισθήματα
από την εκδρομή.

Το κάθε συννεφάκι είναι μια παράγραφος στο κείμενό σας. Πρώτα δηλαδή θα γράψετε μερικές γενικές πληροφορίες, μετά θα διηγηθείτε τα πράγματα με τη σειρά και θα μιλήσετε για τις αιτίες και τη σημασία τους. Στο τέλος θα γράψετε πώς νιώσατε εσείς μετά από αυτή την εκδρομή. Το πιο σημαντικό όμως είναι να χρησιμοποιήσετε όσο περισσότερες μεταφορές μπορείτε. Κάποιες εκφράσεις που θα σας βοηθήσουν:

- ασημένιες ελιές
- γλυκιά μελωδία της φύσης
- χρυσός ήλιος
- φωτεινό χαμόγελο
- θαμπωμένα μάτια
- οι μυρωδιές πλημμύριζαν τον αέρα
- ελαφρύ βήμα

Ήταν ένα ανοιξιάτικο πρωινό. Ο ήλιος χρυσός ανέτειλε και μπήκε από το παραθύρι μου καλώντας με να σηκωθώ. Ξύπνησα ευδιάθετος! Από το προηγούμενο βράδυ οι γονείς μου μάς είχαν υποσχεθεί, σε εμένα και τον αδελφό μου, μια επίσκεψη στον ελαιώνα του παππού μας.

Μπήκαμε στο αυτοκίνητο και ξεκινήσαμε. Η διαδρομή ήταν ευχάριστη. Επιτέλους φτάσαμε στον προορισμό μας. Κατέβηκα τρέχοντας από το αυτοκίνητο και στάθηκα με τα μάτια θαμπωμένα να κοιτάζω τις ασημένιες ελιές που λούζονταν από τις ακτίνες του ήλιου. Μες στο ελαιώνα ξεχώριζε το σπίτι του παππού φτιαγμένο με μια αρχοντιά και φινέτσα. Η φύση ολόκληρη ήταν χαρά Θεού! Όλες οι αισθήσεις μου δε χόρταιναν. Το στήθος γέμιζε καθαρό αέρα. Οι μυρωδιές της πασχαλιάς και της μαντζουράνας πλημμύριζαν τον αέρα. Τα πουλιά και το ελαφρύ αεράκι συμμετείχαν στην γλυκιά μελωδία της φύσης. Ξαφνικά μας πλησίασε με ελαφρύ βήμα ένα αραβανί άλογο. Είχε έρθει ο παππούς. Μόλις μας αντίκρισε ένα φωτεινό χαμόγελο έλαμψε στο πρόσωπό του. Κάναμε όλοι ιππασία. Τι ανείπωτη χαρά! Ακολούθησε ένα πλουσιοπάροχο γεύμα με καλούδια της γιαγιάς. Το απόγευμα πέρασε με βόλτες και παιχνίδι στην φύση.

Τι γεμάτη μέρα Θεέ μου! Γέμισαν και οι μπαταρίες μας. Ήμουν χαρούμενος, αλλά και λυπημένος που θα έφευγα. Ο ήλιος έδυσε. Πήραμε το δρόμο της επιστροφής σκεπτόμενοι τότε θα την επαναλάβουμε αυτή την επίσκεψη.



Ενότητα 7

Η ζωή έξω από την πόλη



9. Το παρακάτω κείμενο γράφτηκε για να παρουσιάσει τις ομορφιές της αγροτικής ζωής, όμως δεν τα καταφέρνει πολύ καλά, γιατί δεν έχει αρκετά επίθετα. Ξαναγράψτε το κείμενο προσθέτοντας από τον πίνακα αυτά που ταιριάζουν, για να αποκτήσει ζωντάνια και παραστατικότητα. Μπορεί να υπάρχουν περισσότερες από μια σωστές απαντήσεις:

εύφορος, γόνιμος, άγονος, γεωργικός, εργατικός, φυτικός, καταπράσινος, καθαρός, σύγχρονος, κτηνοτροφικός, πυκνός, ορεινός, πεδινός, θυμαρίσιος, άγριος, αυτοφυής, οπωροφόρος, ήρεμος, αραιοκατοικημένος, απολαυστικός, νόστιμος, πολύβουος, ανοιχτόκαρδος, καινούριος, γρήγορος

Όλο και περισσότεροι κάτοικοι εγκαταλείπουν τις μεγαλουπόλεις κι επιστρέφουν στην ύπαιθρο. Αναζητούν τους λόφους, τις παραλίες, τους αγρούς, τη ζωή μακριά από τον θόρυβο. Μετά από τις πόλεις, όπου οι κάτοικοι ζουν ασφυκτικά, τα χωριά φαντάζουν στα μάτια τους σαν παράδεισος. Η βλάστηση που θα δουν, οι άνθρωποι που θα γνωρίσουν, οι μεζέδες που θα δοκιμάσουν, οι περίπατοι που θα κάνουν, καθετί μπορεί να τους χαρίσει μια νέα αρχή. Δεν πρέπει μάλιστα να ξεχνάμε ότι οι μέθοδοι καλλιέργειας και τα μέσα μεταφορών έχουν διευκολύνει πολύ την αγροτική ζωή.



Όλο και περισσότεροι κάτοικοι εγκαταλείπουν τις πολύβουες μεγαλουπόλεις κι επιστρέφουν στην ορεινή ή πεδινή ύπαιθρο. Αναζητούν τους αυτοφυείς καταπράσινους λόφους, τις καθαρές παραλίες, τους εύφορους αγρούς, τη ήρεμη ζωή μακριά από τον θόρυβο. Μετά από τις σύγχρονες πόλεις, όπου οι εργατικοί κάτοικοι ζουν ασφυκτικά, τα αραιοκατοικημένα χωριά φαντάζουν στα μάτια τους σαν παράδεισος. Η πυκνή άγρια βλάστηση που θα δουν, οι ανοιχτόκαρδοι άνθρωποι που θα γνωρίσουν, οι νόστιμοι μεζέδες που θα δοκιμάσουν, οι απολαυστικοί περίπατοι που θα κάνουν, καθετί μπορεί να τους χαρίσει μια νέα αρχή. Δεν πρέπει μάλιστα να ξεχνάμε ότι οι καινούριες μέθοδοι καλλιέργειας και τα γρήγορα μέσα μεταφορών έχουν διευκολύνει πολύ την αγροτική ζωή.





10. Συμπληρώστε την ακροστιχίδα για να βρείτε το όνομα ενός ανέμου.

- Μ Ε Λ Ι : παράγεται από τις μέλισσες
- Ε Λ Α Ι Ω Ν Α Σ : έκταση με ελιές
- Λ Ε Υ Κ Ο : γίνεται το τοπίο με το χιόνι
- Τ Σ Ο Π Α Ν Η : έτσι λέμε τον βοσκό
- Ε Σ Π Ε Ρ Ι Δ Ο Ε Ι Δ Η : είναι τα πορτοκάλια και τα λεμόνια
- Μ Α Σ Τ Ι Χ Α : το πιο γνωστό προϊόν της Χίου
- Ι Θ Α Κ Η : το νησί του Οδυσσέα

Μ Ε Λ Τ Ε Μ Ι



11. Σημειώστε δίπλα στις μεταφορικές φράσεις τη σημασία τους.

- Όπου ακούς πολλά κεράσια, κράτα και μικρό καλάθι. $\Rightarrow$ *Δεν πρέπει να πιστεύουμε τα μεγάλα λόγια και τις υποσχέσεις των άλλων, γιατί θα βρεθούμε μπροστά σε δυσάρεστες εκπλήξεις.- Μη δίνεις μεγάλη σημασία σε υπεραισιόδοξες προβλέψεις.*
- Βλέπει το δέντρο, αλλά χάνει το δάσος. $\Rightarrow$ *Κάποιος αναλώνεται ή δίνει μεγάλη σημασία σε ασήμαντα πράγματα και καθόλου στα πιο ουσιαστικά - Κάποιος εμμένει στις λεπτομέρειες μιας κατάστασης χαίνοντας καταυτόν τον τρόπο την ουσία*
- Κάνει το βαρύ πετόνι. $\Rightarrow$ *Το παίζει (παριστάνει) το δύσκολο - Κάποιος για οιονδήποτε λόγο θυμώνει και το δείχνει έντονα. - Χολωμένος.*
- Δε χωράνε δυο καρπούζια στην ίδια μασχάλη. $\Rightarrow$ *Κάποιος καταπιάνεται με περισσότερες από μία υποθέσεις και αδυνατεί να τις διεκπεραιώσει. – Δεν μπορούμε να κάνουμε συγχρόνως και επιτυχημένα πολλές εργασίες.*





<https://mcjmcjmcj.wordpress.com>

ΚΑΛΙΤΣΑ

ΤΕΛΟΣ