

******Η ΨΗΦΙΑΚΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΣΥΣΚΕΥΗ 2402
Περιγραφή συσκευής 1.** Πλήκτρα εμφάνισης κλήσεων. **2.** Πλαίσιο οθόνης.**3.** Λαμπάκι μηνύματος.**4.** Πλήκτρο μηνυμάτων. **5.** Πλήκτρο συγκράτησης κλήσης **6.** Πλήκτρο μεταβίβασης κλήσης.**7.** Πλήκτρο τηλεφωνικών συνδιασκέψεων**. 8.**Πλήκτρο απόρριψης κλήσης. **9.** Πλήκτρο επανάκλησης.**10.** Πληκτρολόγιο.**11**. Πλήκτρα ρύθμισης έντασης.**12.** Πλήκτρο μικροφώνου.**13.** Πλήκτρο λειτουργιών. **14.** Ανοιχτή ακρόαση.

**Χρήση δυνατοτήτων**(Οδηγίες) Για να χρησιμοποιήσετε μία δυνατότητα πρέπει να έχετε σηκώσει το ακουστικό. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε περισσότερες από τις δυνατότητες πληκτρολογώντας έναν διψήφιο κωδικό. Για να τοποθετήσετε μια κλήση σε αναμονή. **Α .** Πατήστε το πλήκτρο μεταβίβασης κλήσης. **Β .** Ακούστε τον τόνο επιλογής **Γ .** Πληκτρολογήστε \*6 **Δ .** Ακούστε τον τόνο επιβεβαίωσης**. Ε .** Πατήστε το πλήκτρο μεταβίβασης. **ΣΤ .** Κατεβάστε το ακουστικό σας.

**1 .** Προσπαθήστε να δώσετε τις οδηγίες (χρήση δυνατοτήτων) με διαφορετικό τρόπο. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 .** Στις οδηγίες (χρήση δυνατοτήτων) σβήστηκαν κάποια γράμματα και τόνοι. Συμπληρώστε τα για να τις κατανοήσουμε.

**Χρήση δυνατοτήτων**(Οδηγίες)

|  |  |
| --- | --- |
| Για να αφαιρέσ\_\_τε από  τη συνομιλία τον συνομιλητή που προστέθ\_\_κε τελευταίος. | Πατ\_\_στε το πλήκτρο απόρριψης κλήσης ή πληκτρολογ\_\_στε #1.. |
| Για να λάβετ\_\_ τα μηνύματά σας όταν το ενδεικτικό λαμπάκι είναι αναμμένο | Ακολουθ\_\_στε τις οδηγίες ανάκτησης μηνύματος από το ταχυδρομείο φωνής |
| Για να κάν\_\_τε ή να δεχθ\_\_τε μια κλήση χωρίς να σηκ\_\_σετε το ακουστικό σας | 1. Πατ\_\_στε ανοιχτή ακρόαση
2. Δημιουργ\_\_στε ή δεχθ\_\_τε μία κλήση ή επιλέξτ\_\_ κάποια άλλη δυνατότητα
3. Ρυθμ\_\_στε την ένταση αν αυτό είναι απαραίτητο.
 |

**3 .**  Ξεχωρίστε τις προτάσεις που εισάγονται με το να σε τελικές και σε αυτές πού έχουν ρόλο αντικειμένου.

-Του είπαν πως μπορεί να τους βλέπει όποτε θέλει.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-Θέλουν να δουν τηλεόραση. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-Θα καλέσετε τους ήρωες να μάθετε τις ιστορίες τους. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-Κτυπάει το σαμάρι για να ακούσει ο γάιδαρος. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 .** Οι λέξεις τρελάθηκαν! Μπορείτε να βρείτε τη σωστή γραφή των λέξεων;

ηχηό\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ οθόνη\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ δηαδηκτηό \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

δύσκος\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ πωντίκι\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ πλοίγισι\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 .** Πώς οργανώνεται ένα κείμενο οδηγιών.

Α . Πώς δίνουμε οδηγίες σε κάποιον γενικά.

* Προσπαθούμε να δίνουμε \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ πληροφορίες.
* Χρησιμοποιούμε κυρίως \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
* Προσέχουμε να γράφουμε σωστά τις \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Β . Πώς διαβάζουμε και καταλαβαίνουμε τις οδηγίες χρήσης μιας συσκευής.

* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ της συσκευής.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ για να τη χρησιμοποιούμε με ασφάλεια.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ για την πρώτη φορά που θα χρησιμοποιηθεί.
* Αναλυτικές \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ για τον τρόπο λειτουργίας.
* Συμβουλές για την \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ της συσκευής.

*(περιγραφή, οδηγίες, προστακτική, συντήρηση, σωστές, υποτακτική, οδηγίες, καταλήξεις, σαφείς, συμβουλές)*

**6 .** Να κλίνετε το ρήμα **δένω** στον αόριστο σε όλες τις εγκλίσεις.

|  |
| --- |
|  **Αόριστος**  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |