

# Βασικοί Κανόνες Ορθογραφίας

## Κανόνας 1

---

- Τα ρήματα που τελειώνουν σε **-ο** γράφονται με **-ω**.  
πχ. γράφω, παίζω
- Τα ρήματα στην κατάληξη γράφονται με **-ει** πχ. κρύβει, γράφεις

## Κανόνας 2

---

Τα ρήματα που τελειώνουν **-ωνω** γράφονται με **-ω**.  
πχ. απλώνω, μεγαλώνω, τσαλακώνω

## Κανόνας 3

---

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **-αίνω** γράφονται με **-αι**.  
πχ. μπαίνω, βγαίνω  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: μένω, δένω, πλένω

## Κανόνας 4

---

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **-ίζω** γράφονται με **-ι**.  
πχ. ποτίζω, σκαλίζω  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: δανείζω, δακρύζω, κατακλύζω, πήζω, πρήζω,  
αθροίζω

*(την ορθογραφία αυτή διατηρούν και στον σχηματισμό ουσιαστικών):*

ποτίζω :πότισμα	κατακλύζω: .....
αθροίζω: άθροισμα	βαδίζω: .....
δανείζω: .....	στολίζω: .....

## Κανόνας 5

---

Τα θηλυκά που τελειώνουν σε **-η** γράφονται με **-η**.  
πχ. η φωνή -η βροχή

## Κανόνας 6

---

Τα θηλυκά που τελειώνουν σε **-ω** γράφονται με **-ω**.

πχ. η Φρόσω – η Δέσπω

## Κανόνας 7

---

Τα θηλυκά που τελειώνουν σε **-ισσα** γράφονται με **δυο σ**.

πχ. η μέλ-**ισσα** - η γειτόν-**ισσα**

**ΕΞΑΙΡΕΙΤΑΙ**: η Λάρισα

## Κανόνας 8

---

Τα ουδέτερα που τελειώνουν σε **-ο** γράφονται με **-ο**.

πχ. το βιβλί**ο** – το θρανί**ο**

## Κανόνας 9

---

Τα ουδέτερα που τελειώνουν σε **-ος** στον πληθυντικό γράφονται με **-η**.

πχ. το δάσ-**ος** τα δάσ-**η**

## Κανόνας 10

---

Τα ουδέτερα που τελειώνουν σε **-ι** γράφονται με **-ι**.

πχ. το λουλούδι , το βιολί

**ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ**: το βράδυ, το δάκρυ, το δόρυ, το δίχτυ, το οξύ,  
το στάχυ

(Προσοχή στον πληθυντικό: το βράδυ – τα βράδια . Τα υπόλοιπα διατηρούν το υ πχ το δάκρυ – τα δάκρυα)

## Κανόνας 11

---

Τα επίθετα που τελειώνουν σε **-αίος** γράφονται με **-αι**.

πχ. ωραί**ος** , γενναί**ος**

**ΕΞΑΙΡΕΙΤΑΙ**: νέος, θαρραλέος

## Κανόνας 12

---

Τα επίθετα που τελειώνουν σε **-εῖος** γράφονται με **-ει**.

πχ. αστ**εῖος** , ανδρ**εῖος**

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: κρύος , γελοίος

## Κανόνας 13 (παρόμοιος κανόνας 22)

---

Τα ουσιαστικά που δείχνουν χώρο/μέρος και τελειώνουν σε **-εῖο** γράφονται με **-ει**.

πχ. γραφ**εῖο**, σχολ**εῖο**

ΕΞΑΙΡΕΣΗ: θραν**εῖο**

## Κανόνας 14

---

Τα ρήματα που είναι στον ενεστώτα της παθητικής φωνής (**-μαι**) σε όλα τα πρόσωπα του ενικού αριθμού **-εγώ -εσύ -αυτός** και στο τρίτο πληθυντικό **αυτοί**, γράφονται με **-αι**.

**εγώ** έρχομαι

εγώ κρύβομαι

**εσύ** έρχεσαι

.....

**αυτός** έρχεται

.....

εμείς ερχόμαστε

.....

εσείς έρχεστε

.....

**αυτοί** έρχονται

.....

## Κανόνας 15

---

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **-εῦω** γράφονται με **-ευ**.

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: κλέβω

## Κανόνας 16

---

Η μετοχή της ενεργητικής φωνής που τελειώνει σε **-οντας ή ώντας**.

➤ Γράφουμε με **-ο**, όταν δεν τονίζεται το **-οντας**.

πχ. παίζ**οντας**, φωνάζ**οντας**

➤ Γράφουμε με **-ω** όταν ο τόνος μπαίνει στο **-ώ**.

πχ. μιλ**ώντας** , χτυπ**ώντας**, ρωτ**ώντας**

## Κανόνας 17

---

Η μετοχή της παθητικής φωνής τελειώνει σε **-μένος -μένη -μένο**.  
Γράφεται με **δυο -μμ** όταν το ρήμα έχει χαρακτήρα **π, β, φ, πτ**.  
πχ. κρύ**βω-κρυμμένος**, καλύ**πτω-καλυμμένος**, βά**φω-βαμμένος**

## Κανόνας 18

---

Τα αρσενικά σε **-ωνας** γράφονται με **-ω-**  
πχ. αμπε**λώνας**, θαμ**ώνας**  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: αλαζ**ώνας**, καν**ώνας**, Στρυμ**ώνας**, ηγεμ**ώνας**,  
Μακεδ**ώνας**

## Κανόνας 19

---

Τα αρσενικά που τελειώνουν σε **-ιστής** γράφονται **-ιστής**.  
πχ. αγων**ιστής**, σκακ**ιστής**  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: δανει**στής**, λη**στής**

## Κανόνας 20

---

Τα θηλυκά σε **-αία** γράφονται με **-αι**.  
πχ αυ**λαία**, κερα**ία**  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: παρ**έα**, ν**έα**, ιδ**έα**, θ**έα**

## Κανόνας 21

---

Τα θηλυκά προπαροξύτονα σε **-εια** γράφονται **-ει**.  
πχ. αλή**θεια**, βοή**θεια**  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: άγ**νοια**, διχ**όνοια**, ομό**νοια**, έν**νοια**, παλίρρ**οια**,  
Εύ**βοια**

## Κανόνας 22

---

Τα ουδέτερα παροξύτονα που τελειώνουν σε **-είο** γράφονται **-ει**.  
πχ. γρα**φείο**, μνημ**είο**  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: θρα**νίο**, τοπ**ίο**, πεδ**ίο**, πλο**ίο**, βιβλ**ίο**, κρύ**ο**

## Κανόνας 23

---

- Όταν το ρήμα στον ενεστώτα τονίζεται στο –ώ- τότε σχηματίζει τον αόριστο σε –**ησα**.  
πχ. κρατώ – κράτησα  
ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: μεθώ- μέθυσα, μηνώ- μήνυσα
- Όταν το ρήμα δεν τονίζεται στο –ω- τότε στον αόριστο κρατάει το φωνήεν (ι, η, ει, υ, οι) που έχει στον ενεστώτα.  
πχ. αθροίζω- άθροισα κλείνω- έκλεισα

## Κανόνας 24

---

Η κατάληξη –**είτε** στην προστακτική γράφεται με –**ει**  
πχ. ανεβείτε, βγείτε

## Κανόνας 25

---

Η κατάληξη –**ηκα** του αορίστου γράφεται με –**η**.  
πχ. ανέβηκα, κλείστηκα

## Κανόνας 26

---

Τα επίθετα που τελειώνουν σε –**ωπός** γράφονται με –**ωπός**-  
πχ. πρασιν**ωπός**, χαρ**ωπός**

## Κανόνας 27

---

Τα επίθετα που τελειώνουν σε –**ωτός** γράφονται με –**ωτός**.  
πχ. φουντ**ωτός**, βιδ**ωτό**

## Κανόνας 28

---

Τα ουσιαστικός που τελειώνουν σε –**ποιός** γράφονται με –**οι**.  
πχ. ηθο**ποιός**, αρτο**ποιός**

## Κανόνας 29

---

Τα ρήματα σε **-βάλλω**

- στον Ενεστώτα, Παρατατικό, Εξακολουθητικό Μέλλοντα κρατούν τα **2 ΛΛ**.
- Στους υπόλοιπους χρόνους γράφονται με **1 Λ**.

<b>ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ</b>	αναβάλλω
<b>ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ</b>	ανέβαλλα
<b>ΑΟΡΙΣΤΟΣ</b>	ανέβαλα
<b>ΕΞΑΚ.ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	θα αναβάλλω
<b>ΣΥΝΟΠΤ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	θα αναβάλω
<b>ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ</b>	έχω αναβάλει
<b>ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ</b>	είχα αναβάλει
<b>ΣΥΝΤΕΛΕΣΜ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	θα έχω αναβάλει

## Κανόνας 30

---

Τα ουσιαστικά που τελειώνουν σε **-πωλείο** γράφονται **-πωλείο**.  
πχ. κρεοπωλείο, βιβλιοπωλείο

## Κανόνας 31

---

Το άρθρο **της/τις**

- της – στον ενικό πχ. της χώρας
- τις – στον πληθυντικό πχ. τις χώρες

## Κανόνας 32

---

Το άρθρο **τον/των**

- τον – στον ενικό πχ. τον σκύλο
- των – στον πληθυντικό πχ. των σκύλων

## Κανόνας 33

---

Τα ρήματα σε **-λω**, γράφονται με 2 **λλ** π.χ. αναβά**λλω**, ανατέ**λλω**, ποικί**λλω**

(με λλ μόνο στον ενεστώτα, παρατατικό και εξακολουθητικό μέλλοντα,

Οι άλλοι χρόνοι με ένα -λ, π.χ. έχει ανατείλει, έχω προσβάλει)

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: θέλω, οφείλω

## Κανόνας 34

---

Τα ρήματα σε **-σω**, γράφονται με 2 **-σσω** π.χ. αναπτύ**σσω**,

απαλλά**σσω**, συμπτύ**σσω**

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: αρέσω

## Κανόνας 35

---

Τα ρήματα σε **-τω**, γράφονται με **-ττω** π.χ. πλή**ττω**, φρί**ττω**,

εισπρά**ττω**

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: θέτω, κείτομαι

## Κανόνας 36

---

Όσα τελειώνουν σε **-ώτης**, γράφονται με **-ω**.

π.χ. στρατι**ώτης**, πατρι**ώτης**

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: αγρότης, δημότης, προδότης, τοξότης, ιππότης, δεσπότης, δότης

## Κανόνας 37

---

Όσα **ουδέτερα** τελειώνουν σε **-ι** γράφονται με **ι** (γιώτα),

π.χ. παιδί, παιχνίδι, στολίδι, τραπέζι κλπ.

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: βράδυ, δάκρυ, δίχτυ, δόρυ, στάχυ, οξύ

## Κανόνας 38

---

Γράφονται με κεφαλαίο στην αρχή:

- τα κύρια ονόματα, π.χ.: *Μιχάλης, Όμηρος, Πλάτων* κτλ. και τα επίθετα πχ *Κολοκοτρώνης, Παπαδόπουλος*
- τα ονόματα τόπων, επωνυμίες ιδρυμάτων, πανεπιστημιακών σχολών, εταιρειών, συλλόγων, ονόματα δρόμων κ.ά. π.χ.: *Ηράκλειο, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Οδός Βερίτη* κτλ.
- τα εθνικά και τα τοπωνυμικά, π.χ.: *Έλληνας, Ρωμαίος, Γάλλος* (τα επίθετα που παράγονται από αυτά γράφονται με μικρό πχ *ελληνικός, γαλλικός*)
- τα ονόματα των μηνών, των ημερών της εβδομάδας, των εορτών και σημαντικών ιστορικών γεγονότων ή επετείων π.χ.: *Ιούλιος, Δευτέρα, Πάσχα, Ραμαζάνι, Γαλλική Επανάσταση, Β' Παγκόσμιος Πόλεμος* κτλ.
- οι λέξεις *Θεός, Χριστός, Άγιο Πνεύμα, Παναγία*, τα συνώνυμα των προηγούμενων καθώς και καθετί που σχετίζεται με το θείο, π.χ.: *Πανάγαθος, Σωτήρας, Μεγαλόχαρη, Ζωοδόχος Πηγή, Βούδας, Αλλάχ, Άγιο Πνεύμα* κτλ.
- τίτλοι τιμής: *Αξιωματικός της Λεγεώνας της Τιμής, Βαρώνος, Δούκας* κτλ.
- τα ονόματα των έργων της λογοτεχνίας και της τέχνης: ο "*Προμηθεύς Δεσμώτης*" του Αισχύλου, η "*Οδύσσεια*" του Καζαντζάκη, ο πίνακας "*Το Κρυφό Σχολειό*" του Γύζη, η "*Ωραία Κοιμημένη*" του Χαλεπά κτλ.

## Κανόνας 39

---

Το **εννιά** (και ό,τι έχει σχέση με αυτό) γράφεται με 2 –**νν**.

πχ. **εννιακόσια, εννιακοσιοστός**

Το **ένατος** και το **ενενήντα** γράφονται με 1 –**ν**.



## Κανόνας 40

---

- **Το σωστό είναι κτήριο.** Το κτήριο γράφεται με -η- γιατί είναι από το ευκτήριον (οίκημα) «οίκος προσευχής».
- **Το σωστό είναι αβγό.** Το αβγό έχοντας τους φθόγγους βγ από φωνητική εξέλιξη, γράφεται κανονικά με -β- (τα ωά > ταουα > ταγουά > ταουγά > ταβγά > τ' αβγό).
- **Το σωστό είναι αφτί.** Όπως και το αβγό, έτσι και το αφτί (τα ωτία > ταουτία > ταφτία > τ' αφτί).

## Κανόνας 41

---

- Τα **θηλυκά** ουσιαστικά που τελειώνουν σε **-η** σχηματίζουν τον πληθυντικό σε **-εις**. πχ. η πράξη – οι πράξεις
- Τα **αρσενικά** ουσιαστικά σε **-ος** σχηματίζουν τον πληθυντικό σε **-οι**. πχ. ο μηχανικός – οι μηχανικοί
- Τα **ουδέτερα** ουσιαστικά σε **-ος** σχηματίζουν τον πληθυντικό σε **-η**. πχ. το δάσος – τα δάση

## Κανόνας 42

---

Τα επίθετα σε **-ινος, -ινός** γράφονται με **-ι**.

πχ. πεδινός, χάρτινος

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: ταπεινός, ορεινός, ανεύθυνος, υπεύθυνος, σκοτεινός, φωτεινός, υγιεινός, ακίνδυνος, επικίνδυνος

## Κανόνας 43

---

Όταν το ρήμα **τονίζεται** στο **-ώ-** τότε σχηματίζει την προστακτική σε **-ήστε**.

πχ. χτυπώ - χτυπήστε

## Κανόνας 44

---

Τα επίθετα σε **-ικός, -ικός** γράφονται με **-ι**.

πχ. ευγενικός, φιλικός, αστικός

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: θηλυκός, δανεικός, γλυκός

## Κανόνας 45

---

Τα επίθετα σε **-ιμος** γράγονται με **-ι**.

Πχ. νόστιμος, χρήσιμος

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: πρόθυμος, επώνυμος, εύθυμος, διάσημος, άσχημος, έτοιμος, περίφημος, έρημος

## Κανόνας 46

---

Οι λέξεις που έχουν ως **β' συνθετικό** τη λέξη «**νους**», γράφονται με **-οι**, π.χ. πρόνοια, ομόνοια.

## Κανόνας 47

---

Το «**δυσ-**» με **υ** φανερώνει ότι κάτι είναι **δύσκολο** ή κακό,

π.χ. **δυσκίνητος**, **δυστυχία**,

ενώ το «**δι-**» ή **-δι** με **ι** έχει σχέση με τον αριθμό 2 και σημαίνει **δύο**,

π.χ. **δισύλλαβος**, **δίκυκλο**.

## Κανόνας 48

---

Τα ρήματα της παθητικής φωνής στο α' και β' πληθυντικό πρόσωπο

(**εμείς και εσείς**) τελειώνουν πάντα σε **-ε** (ποτέ σε **-αι**), π.χ.

καθόμαστε, καθόσαστε

## Κανόνας 49

---

Οι μονοσύλλαβες λέξεις δεν παίρνουν τόνο. πχ. και, τι, πώς, μα

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: πού, πώς, ή (όταν ρωτάμε)

## Κανόνας 50

---

Τα ουσιαστικά που τελειώνουν σε **-ιά** γράφονται με **-ι**.

πχ ξενιτιά, παρηγοριά

Όμως αυτά που προέρχονται από **ρήματα σε -εω** γράφονται με **-ει** πχ δουλειά (από το ρήμα δουλεύω)

## Κανόνας 51

---

Τα ρήματα σε -τω, γράφονται με **-ττω**  
π.χ. πλήττω, φρίττω, εισπράττω  
**ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ**: θέτω

## Κανόνας 52

---

Τα ρήματα σε -άβω, γράφονται με **-β**  
παραδείγματα: ανάβω, θάβω, ράβω, σκάβω  
**ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ**: αναπαύω, απολαύω, θραύω (σπάζω), ψαύω (ψηλαφώ, αγγίζω)

## Κανόνας 53

---

Γράφονται ως εξής οι ακόλουθες λέξεις:

- α. επηρεάζω, επήρεια, επηρεασμός **αλλά** επιρροή
- β. ωφελώ, ωφέλεια, ωφέλημα, ωφέλιμος, ωφελιμιστής, επωφελούμαι, **αλλά** όφελος, (τα) οφέλη
- γ. οφείλω, οφειλή, οφειλέτης
- δ. έλλειψη, ελλειμματικός, ελλειπτικός, **αλλά** ελλιπής
- ε. διακήρυξη, κήρυγμα, διακηρύττω
- ς. μήνυμα
- ζ. ισορροπία
- η. ο/η υγιής, το υγιές
- θ. λειτουργία, αρρώστια, έννοια
- ι. ελάττωμα, αλαζονεία, δίλημμα, τυραννία
- ια. νιώθω όχι νοιώθω
- ιβ. νοιάζομαι όχι νιάζομαι
- ιγ. βιοτικός όχι βιωτικός
- ιδ. να δοθεί όχι να δωθεί
- ιε. θηλυκός όχι θυληκός (θυμήσου θη-λύκος)

## Κανόνας 54

---

Σύνθετα ρήματα με το άγω.

Στον Αόριστο, στο Συνοπτικό Μέλλοντα, Παρακείμενο, Υπερσυντελικό, Συντελεσμένο Μέλλοντα παίρνουν ένα παραπάνω – γα.

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	παράγω
ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	παρήγα
<b>ΑΟΡΙΣΤΟΣ</b>	<b>παρήγαγα</b>
ΕΞΑΚ.ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ	θα παράγω
<b>ΣΥΝΟΠΤ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	<b>θα παραγάγω</b>
<b>ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ</b>	<b>έχω παραγάγει</b>
<b>ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ</b>	<b>είχα παραγάγει</b>
<b>ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	<b>θα έχω παραγάγει</b>

Εξάσκηση:

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	εισάγω
ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	
<b>ΑΟΡΙΣΤΟΣ</b>	
ΕΞΑΚ.ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ	
<b>ΣΥΝΟΠΤ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	
<b>ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ</b>	
<b>ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ</b>	
<b>ΣΥΝΤΕΛ. ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ</b>	