### ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ

### ε 311-420

**Στόχοι**: οι μαθητές:

* να κατανοήσουν το περιεχόμενο της ενότητας
* να παρακολουθήσουν την εξέλιξη της πλοκής
* να ηθογραφήσουν τον Οδυσσέα
* να αντιληφθούν τον ανθρωποκεντρικό χαρακτήρα της *Οδύσσειας*
* να γνωρίσουν τον μονόλογο ως αφηγηματικό τρόπο.

### [Συνοπτική θεώρηση]

**• Ανάγνωση της ενότητας ε 311-420.**

**• Επισήμανση των κύριων σημείων που βοηθούν στην εξέλιξη του μύθου.** (ο Ποσειδώνας επιστρέφει από τους Αιθίοπες → αντιλαμβάνεται τον Οδυσσέα που ταξιδεύει με τη σχεδία → μονόλογος Ποσειδώνα → προκαλεί ανεμοθύελλα / καταιγίδα → μονόλογος Οδυσσέα – σύγκρουση Ποσειδώνα-Oδυσσέα σε τρεις φάσεις: α) καταιγίδα, β) τρικυμία / ο Οδυσσέας πέφτει στη θάλασσα, αλλά καταφέρνει να ξανανέβει στη σχεδία / παρέμβαση της Iνώς, γ) διάλυση της σχεδίας / ο Οδυσσέας σώζεται από τον πνιγμό χάρη στο μαγικό μαντήλι – ο Οδυσσέας παλεύει με τα κύματα και σώζεται χάρη στις δικές του προσπάθειες και ικανότητες, σωματικές και πνευματικές, παλεύει για να κερδίσει αυτό που του όρισε η μοίρα → ανθρωποκεντρικός χαρακτήρας της Οδύσσειας – λειτουργικός ρόλος του μονόλογου / βλ. και σ. 67 σχολ. εγχ.)

**•** Ανάγνωση παράλληλου κειμένου σ. 66. σχολ. εγχ.

### Εργασίες:

1) Να περιγράψετε την τρικυμία όπως εκδηλώνεται σε τρεις φάσεις.

2) Ζωγραφίστε την τρικυμία.