

ΛΙΣΧΙΝΗ ΚΑΤΑ ΚΤΗΣΙΦΩΝΤΟΣ 37.1 - 38.9

Ἐγὼ δὲ πρὸς τὰς τούτων τέχνας παρέξομαι συνηγόρους τοὺς νόμους τοὺς ὑμετέρους, ὅπερ διατελῶ σπουδάζων παρὰ πᾶσαν τὴν κατηγορίαν. Εἰ γὰρ τοῦτό ἐστιν ἀληθές, καὶ τοιοῦτον ἔθος παραδέδυκεν ὑμῶν εἰς τὴν πολιτείαν ὥστ' ἄκύρους νόμους ἐν τοῖς κυρίοις ἀναγεγράφθαι, καὶ δύο περὶ μιᾶς πράξεως ὑπεναντίους ἀλλήλοις, τί ἂν ἔτι ταύτην εἴποι τις εἶναι τὴν πολιτείαν, ἐν ἣ ταῦτ' ἀποσπᾶται οἱ νόμοι ποιεῖν καὶ μὴ ποιεῖν; ἀλλ' οὐκ ἔχει ταῦθ' οὕτως· μήθ' ὑμεῖς ποτε εἰς τοσαύτην ἀταξίαν τῶν νόμων προβαίητε. οὔτε ἡμέληται περὶ τῶν τοιούτων τῷ νομοθέτῃ τῷ τὴν δημοκρατίαν καταστήσαντι, ἀλλὰ διαρρήδην προστέτακται τοῖς θεσμοθέταις καθ' ἕκαστον ἐνιαυτὸν διορθοῦν ἐν τῷ δήμῳ τοὺς νόμους, ἀκριβῶς ἐξετάσαντας καὶ σκεψαμένους εἰ τις ἀναγέγραπται νόμος ἐναντίος ἑτέρῳ νόμῳ, ἢ ἄκυρος ἐν τοῖς κύριοις, ἢ εἰ που εἰσὶ νόμοι πλείους ἑνὸς ἀναγεγραμμένοι περὶ ἐκάστης πράξεως.

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

- τέχνα ι : τεχνάσματα, σοφίσματα
- παραδύομαι : μπαίνω στα κρυφά
-

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. προστέτακται ἐξετάσαντας ἀναγεγραμμένοι : χρονική ἀντικατάσταση
2. ἀναγεγράφθαι : Να κλιθεῖ στον Ὑπερσυντέλικο τῆς ἴδιας φωνῆς
3. ἀληθές, πλείους : Να γράψετε τὰ παραθετικά στον ἴδιο τύπο
4. ἐνός : Να ἀναγνωριστεῖ γραμματικά καὶ να κλιθεῖ
5. διορθοῦν : Να κλιθοῦν ἡ οριστική καὶ εὐκτική ἐνεστώτα καὶ ἡ οριστική παρατατικού
6. Εἰ γὰρ τοῦτό ἐστιν ἀληθές, καὶ τοιοῦτον ἔθος παραδέδυκεν ὑμῶν εἰς τὴν πολιτείαν : Να συμπτυχθοῦν οἱ προτάσεις σε μετοχές
7. τῷ τὴν δημοκρατίαν καταστήσαντι : Να ἀναλυθεῖ σε δευτερεύουσα πρόταση ἡ μετοχή
8. κατηγορίαν, ποιεῖν, ἀταξίαν, δήμῳ, ἄκυρος : Να γράψετε στην ἀρχαία ἐλληνική ἀπὸ ἑνὸς συνώνυμο ἢ ἀντιθετο γιὰ καθεμίαν λέξη που σας δίνεται.
9. ῥήτωρ, κατάδυση, λάθος,, ἐνιαύσιος : Να βρεῖτε στο κείμενο ἐτυμολογικά συγγενεῖς λέξεις τουλάχιστο δύο γιὰ κάθε τύπο