

Γενικοί Ορισμοί για όλους τους Πομποδέκτες

Στις επόμενες παραγράφους θα βρείτε μερικούς γενικούς ορισμούς που αναφέρονται σε όλους τους πομποδέκτες και που συνήθως αναφέρονται είτε με την αγγλική τους ονομασία, είτε με κάποια Ελληνική ονομασία που καθιερώθηκε από τους ραδιοερασιτέχνες.

Οι ορισμοί αυτοί παρατίθενται για ενημέρωση του άπειρου χρήστη, ο οποίος αγοράζει ένα πομποδέκτη (Π/Δ) για πρώτη φορά και πιθανόν να μπερδευτεί διαβάζοντας την Ελληνική μετάφραση των Οδηγιών χρήσης.

Ορισμοί

Ρόδα : Ενας περιστροφικός διακόπτης με ατέρμονη διαδρομή (μπορείτε να τον περιστρέψετε συνεχώς προς την ίδια διεύθυνση, χωρίς να τερματίζει η διαδρομή του), ο οποίος χρησιμοποιείται συνήθως για να ρυθμίζουμε την συχνότητα. Σε κάποιους Π/Δ είναι πιθανόν η ρόδα να επιτελεί και άλλες λειτουργίες, είτε από μόνη της (π.χ. να μας επιτρέπει να επιλέξουμε μια από τις μνήμες του Π/Δ), είτε σε συνδυασμό με κάποιο άλλο πλήκτρο.

Scan ή Scanning : Με τον όρο αυτό αναφερόμαστε σε μια λειτουργία του Π/Δ, κατά την οποία το μηχάνημα «ψάχνει» μόνο του να βρεί συχνότητες στις οποίες υπάρχει κάποιο σήμα (κάποιοι μιλάνε σε αυτές). Ο Π/Δ αρχίζει να ανιχνεύει μια περιοχή συχνοτήτων (που εμείς του ορίζουμε), ανεβαίνοντας (ή κατεβαίνοντας) συχνότητες με κάποιο συγκεκριμένο βήμα (step, βλέπε λέξη) που εμείς του έχουμε ορίσει. Όταν βρεί κάποια συχνότητα στην οποία υπάρχει φέρον κύμα, τότε ο Π/Δ σταματά το ψάξιμο και περιμένει στην συχνότητα αυτή, δίνοντας μας την ευκαιρία να ακούσουμε το σήμα και να επιλέξουμε αν θα σταματήσουμε σε αυτή την συχνότητα ή θα συνεχίσουμε να ψάχνουμε για κάποιο άλλο σήμα. Συνήθως, το ψάξιμο ξαναρχίζει μετά από κάποιο μικρό χρονικό διάστημα, π.χ. 5 δευτερόλεπτα. Υπάρχει περίπτωση η αναζήτηση να γίνεται όχι στο VFO, αλλά στις μνήμες του Π/Δ, οπότε η λειτουργία ονομάζεται memory scan.

Step : Το βήμα με το οποίο αυξάνεται η συχνότητα του Π/Δ, όταν περιστρέφουμε την ρόδα, ή όταν ο Π/Δ κάνει scan. Το βήμα αυτό έρχεται προρυθμισμένο από το εργοστάσιο, αλλά μπορούμε να το αλλάξουμε αν εμείς θέλουμε.

Θόρυβος συχνότητας : Όταν ακούμε σε κάποια συχνότητα, στην οποία δεν υπάρχει φέρον κύμα και δεν ακούγονται ομιλίες, τότε ακούμε τον θόρυβο της συχνότητας, ένα ήχο ακανόνιστο, ο οποίος πιθανόν να ανεβοκατεβαίνει σε συχνότητα, αλλά ακανόνιστα. Οι σύγχρονοι Π/Δ VHF και UHF διαθέτουν ειδικό κύκλωμα, το οποίο μπορεί να αποσβένει το θόρυβο της συχνότητας, χωρίς να επηρεάζει την λήψη σήματος. Το κύκλωμα αυτό είναι το λεγόμενο squelch (βλέπε λέξη).

Squelch : Ειδικό κύκλωμα των Π/Δ, το οποίο επιτρέπει να σταματάμε τον θόρυβο της συχνότητας. Συνήθως ελέγχεται από ένα ποτενσιόμετρο (σήμερα, πολλοί σύγχρονοι Π/Δ χρησιμοποιούν άλλους τρόπους για την ρύθμιση του squelch, η λειτουργία του πάντως παραμένει η ίδια, άσχετα με τον τρόπο ρύθμισης), το οποίο περιστρέφουμε προς τα δεξιά (σύμφωνα με την φορά κίνησης των δεικτών του ωρολογίου) μέχρις ότου πάψει να ακούγεται ο θόρυβος. Το squelch δεν επηρεάζει (τουλάχιστον σε μεγάλο βαθμό) την

λήψη σημάτων, αφού μόλις ο δέκτης λάβει κάποιο σήμα, το squelch «ανοίγει» και ακούγεται το λαμβανόμενο σήμα από το μεγάφωνο. Πιθανόν κάποια πολύ ασθενικά σήματα, να μην λαμβάνονται στην συγκεκριμένη ρύθμιση του squelch.

Packet (ή πάκετ) : Με τον όρο αυτό εννοούμε την δυνατότητα σύνδεσης υπολογιστών (PC) μεταξύ τους, μέσω ασύρματου δικτύου που χρησιμοποιεί Π/Δ και ειδικά modem αντί τηλεφωνικής γραμμής. Έτσι μπορούμε να συνδέσουμε δύο υπολογιστές μεταξύ τους για να μεταφέρουμε αρχεία από τον ένα στον άλλο, να στείλουμε και να λάβουμε ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail) ή τέλος απλά να συνομιλήσουμε με άλλο ερασιτέχνη.

S-Meter : Ενα όργανο το οποίο μας δείχνει την ισχύ του λαμβανόμενου σήματος. Συνήθως το S-meter είναι πιά ενσωματωμένο στον Π/Δ.

ΠΑΡΑΔΟΧΕΣ

*Στις επόμενες σελίδες, όταν αναφερόμαστε σε κάποιο πλήκτρο που πρέπει να πατήσετε, το όνομα του πλήκτρου θα γράφεται με έντονα γράμματα, π.χ. **LOW**, για να ξεχωρίζει από το υπόλοιπο κείμενο.*

*Όταν αναφερόμαστε σε κάτι το οποίο φαίνεται στην οθόνη, θα το γράφουμε με έντονα λοξά γράμματα, π.χ. **BUSY**.*

Επειδή στην μετάφραση δεν είναι δυνατόν να ενσωματωθούν τα σχέδια που υπάρχουν στις σελίδες του πρωτότυπου βιβλίου οδηγιών, στις επόμενες σελίδες, όπου γίνεται αναφορά σε κάποιο σχήμα, ο αριθμός της σελίδας που αναφέρεται αφορά την σελίδα του πρωτότυπου βιβλίου και όχι αυτού του μεταφρασμένου φυλλαδίου.

FT-50R

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Περιγραφή	1
Αξεσουάρ και προαιρετικά	3
Πληκτρολόγιο FTT-12	4
Χειριστήρια και κοννέκτορες	7
Ενδείξεις Οθόνης	9
Προδιαγραφές	10
Πριν αρχίσετε	11
Αρχίζετε	13
Βασική Λειτουργία	19
Μέθοδοι επιλογής συχνότητας (VFO και μνήμες)	19
Επιλογές βοηθητικής οθόνης ρύθμιση συχνότητας και εκπομπή	20
VFO ντούπλεξ λειτουργία	21
Ευρεία λήψη WFM sqi, αυτόματη επιλογή διαμόρφωσης	22
Αλλαγή αυτόματης διαμόρφωσης, λειτουργία με αναμεταδότες Tx offset	23
Συνδυασμένες συχνότητες εισόδου-εξόδου σε repeater και παρακολούθηση συχνότητας εισόδου στο repeater	24
Λειτουργίες Μνήμης	25
Αποθήκευση και προβολή μνημών, Αντιγραφή VFO σε μνήμη, Επανάκληση μνήμης	25
Αντιγραφή συχνότητας μνήμης στο VFO, Μνήμη HOME, Ρύθμιση offset εκπομπής, Αλλαγή συχνότητας μνήμης	26
Scanning, Επανεναρξη scanning, Επιλογή μνημών που δεν γίνονται scan, Φωτισμός κατά την διάρκεια του scanning	27
Προκαθορισμένη ρύθμιση συχνότητας και scanning (PTS)	28
Προχωρημένες λειτουργίες	29
Παρακολούθηση δύο συχνοτήτων, V/M, M/M, H/M, V/V	29
Ονομάζοντας τις μνήμες	30
Απόκρυψη μνημών	31
Λειτουργία μόνον με μνήμες, Κλείδωμα χειριστηρίων	32
Λειτουργίες τόνου Squelch (CTCSS, DCS)	33
CTCSS ή DCS bell paging	34
Ανίχνευση τόνων DTMF code Squelch/Paging	35
Εισαγωγή στο DTMF paging	36
Προγραμματίζοντας μνήμες κωδικών DTMF και επιλέγοντας μνήμες κωδικών DTMF	37
Λειτουργία DTMF paging (Λήψη DTMF paging κλήσεων)	38
Αποστολή DTMF paging κλήσεων	38
Trigger paging, Αυτόματη απάντηση σε paging	39
Ρύθμιση καθυστέρησης εκπομπής DTMF, Ταχύτητα εκπομπής DTMF και κουδούνι paging	40
Σύστημα ARTS	41
Λειτουργίες ARTS, Εκπομπή ταυτότητας σε CW	42
Ταχύτητα polling ARTS	43
Βομβητής ARTS	43
Αυτόματη επανάκληση DTMF	43
Παίξιμο κωδικών DTMF, Αποκωδικοποιητής DTMF	44
Ψηφιακή Εγγραφή ήχου	45
Λειτουργία VMPS (φωνητικού ταχυδρομείου)	47
Addendum	49
Επέκταση της διάρκειας ζωής της μπαταρίας, Αυτόματο κλείσιμο του Π/Δ, Λειτουργία μειωμένης κατανάλωσης κατά τη λήψη	49
Λειτουργία μειωμένης κατανάλωσης μπαταρίας κατά την εκπομπή, Απενεργοποίηση του μπίπερ, Απενεργοποίηση του φωτισμού	50
Επιλογή φωτισμού και φροντίδα μπαταριών	51
Λειτουργία σε σταθμό packet	52
Αντιγραφή ρυθμίσεων από ένα Π/Δ σε άλλο	53
Άλλες ρυθμίσεις	54
Παράρτημα	55& 56

Ο πολύ μικρός Πομπодέκτης (Π/Δ) FM FT-50R παρέχει μέχρι 5 watts εκπομπόμενης ισχύος στις ερασιτεχνικές συχνότητες των 2 μέτρων και των 70 εκατοστών.

Το προαιρετικό πληκτρολόγιο FTT-12 παρέχει λειτουργίες τόνων και ψηφιακής κωδικοποίησης φωνής ενώ το στάνταρ πληκτρολόγιο παρέχει DCS digital code Squelch encoding και decoding, CTCSS encoding και διάφορες λειτουργίες περιορισμού κατανάλωσης ρεύματος.

Περιγραφή

Το FT-50R φέρει την μπαταρία στο πίσω μέρος του Π/Δ για πιο εύκολη μεταφορά και απλούστερη χρήση.

Ένα πλήκτρο πολλαπλών λειτουργιών μαζί με ένα ομοκεντρικό ποτενσιόμετρο ελέγχου του ήχου (volume control) επιτρέπει να κάνουμε τις περισσότερες ρυθμίσεις ελαχιστοποιώντας έτσι την ανάγκη περίπλοκων χειρισμών. Το μπροστινό μέρος του Π/Δ είναι φτιαγμένο από ένα πλαστικό υψηλής ανθεκτικότητας, ενώ το σασί και η ψήκτρα είναι από ένα ειδικό κράμα. Έχετε την επιλογή τεσσάρων (4) επαναφορτιζόμενων μπαταριών νικελίου-καδμίου ή μία θήκη στην οποία μπορείτε να χρησιμοποιήσετε απλές μπαταρίες. Πλαστικές φλάντζες προστατεύουν τον Π/Δ από την σκόνη, την βροχή ή την υγρασία. Η φωτεινότητα της οθόνης ρυθμίζεται και σε αυτήν προβάλλονται όλες οι πληροφορίες για την συχνότητα εκπομπής και λήψης καθώς και όλες οι λειτουργίες προγραμματισμού, καθώς επίσης και η ισχύς λαμβανομένου σήματος και η ισχύς εξόδου εκπομπής.

Δύο ανεξάρτητα VFOs και μέχρι 100 προγραμματιζόμενες μνήμες μπορούν να χρησιμοποιηθούν. Στη λειτουργία duplex επιτρέπεται η χρήση split VFO, καθώς επίσης η λειτουργία dual-watch επιτρέπει την παρακολούθηση δύο διαφορετικών συχνοτήτων ταυτόχρονα.

Ο Π/Δ παρέχει επίσης ευρεία λήψη στις περιοχές VHF, UHF, ραδιοφωνίας FM και των 800 MHz. Παρέχεται επίσης η δυνατότητα ρύθμισης squelch αλλά και του εύρου κλήσης του σήματος για να βελτιώσουν την λήψη σε ραδιοφωνία FM.

Στις λειτουργίες μνήμης περιλαμβάνονται ανεξάρτητη ρύθμιση της συχνότητας εκπομπής και λήψης, προγραμματιζόμενα offsets, πέντε ζεύγη ορίων συχνότητας για scanning, δυνατότητα υπερπήδησης κάποιων καναλιών μνήμης, καθώς επίσης και πολλές άλλες λειτουργίες. Επίσης παρέχετε η δυνατότητα ρύθμισης του βήματος ρύθμισης συχνότητας τόνων, καθώς επίσης και της ισχύος εκπομπής. Ο Π/Δ διαθέτει προκαθορισμένα βήματα από 5 έως 50 kHz, καθώς επίσης και βήμα 1 MHz. Τέλος μπορείτε να ορίσετε ονόματα μέχρι 4 χαρακτήρες για τις μνήμες.

Παρέχεται επίσης ένα σύστημα DCS encoder/decoder (104 κωδικούς), καθώς επίσης και ένα σύστημα 39 κωδικών CTCSS encoder. Το σύστημα DCS καθώς επίσης και το CTCSS decoder παρέχεται από προαιρετικό πληκτρολόγιο FTT-12, μπορούν να ρυθμιστούν έτσι ώστε να εκπέμπουν ήχο προειδοποίησης όταν μία κλήση ανοίγει το squelch. Επίσης το FT-50R μπορεί να ανιχνεύσει εάν ένα σήμα που λαμβάνει περιέχει έναν τόνο CTCSS ή έναν κωδικό DCS και να δείξει αυτόν τον τόνο ή αυτόν τον κωδικό.

Το σύστημα ARTS (Auto Range Transpond System) χρησιμοποιεί το DCS για να ελέγξει εάν ένας άλλος σταθμός ευρίσκεται εντός ακτίνας λήψης και μπορεί αυτόματα να στείλει τον κωδικό σας σε κώδικα Μόρς κάθε πέντε λεπτά.

Ο Π/Δ διαθέτει επίσης 4 ρυθμίσεις εκπεμπόμενης ισχύος καθώς επίσης και μία σειρά από ρυθμίσεις που επιτρέπουν την βελτίωση της ζωής της μπαταρίας σας, όπως δυνατότητα καθορισμού μειωμένης κατανάλωσης σε περιόδους λήψης, δυνατότητα μείωσης της εκπεμπόμενης ισχύος όταν ο Π/Δ λαμβάνει ισχυρό σήμα από τον άλλο σταθμό, δυνατότητα αυτόματου κλεισίματος του Π/Δ, καθώς επίσης και δυνατότητα ρύθμισης του τρόπου φωτισμού της οθόνης.

Το πληκτρολόγιο μπορεί να εκπέμψει τόνους DTMF κατά την διάρκεια της εκπομπής και υπάρχουν οκτώ μνήμες DTMF στις οποίες μπορείτε να αποθηκεύσετε μέχρι 16 ψηφία DTMF για γρήγορη εκπομπή όποτε την χρειάζεστε. Υπάρχει επίσης μία ιδική μνήμη για ψηφία DTMF την οποία μπορεί ο Π/Δ να αποθηκεύσει κωδικούς DTMF που ακούγονται στον αέρα.

Επίσης ο Π/Δ παρέχει λειτουργίες selective calling και private paging οι οποίες επιτρέπουν να ρυθμίσετε τον Π/Δ έτσι ώστε να λαμβάνει σήματα μόνον αν αυτά περιέχουν έναν τριψήφιο κωδικό DTMF. Όταν ο Π/Δ σας λάβει έναν τέτοιο τριψήφιο κωδικό μπορεί να σας ειδοποιήσει με έναν χαρακτηριστικό ήχο ο οποίος επαναλαμβάνεται 1, 3, 5, 8 φορές, ή συνεχώς. Σε λειτουργία paging η οθόνη θα σας δείξει τον κωδικό DTMF του Π/Δ που σας κάλεσε. Εννέα μνήμες τριψήφιων κωδικών παρέχονται στις οποίες μπορείτε να αποθηκεύσετε το δικό σας ID καθώς επίσης και τους κωδικούς άλλων οκτώ σταθμών ή ομάδων σταθμών τους οποίους θέλετε να παρακολουθείτε, καθώς επίσης και μία επιπλέον μνήμη στην οποία αποθηκεύονται τα τρία τελευταία ψηφία DTMF που ακούσατε.

Με το προαιρετικό FTT-12 πληκτρολόγιο ο Π/Δ σας παρέχει επίσης τη δυνατότητα ηχογράφησης φωνής για 20 δευτερόλεπτα από το μικρόφωνο και από τον δέκτη, για να τα ξανακούσετε από το μεγάφωνο ή να το εκπέμψετε. Η λειτουργία ηχογράφησης φωνής μπορεί είτε να επιλέγεται χειροκίνητα, είτε να ενεργοποιείται αυτόματα από ένα εισερχόμενο σήμα.

Το σύστημα VMPS (Voice Mail Paging System) συνδυάζει τις λειτουργίες ψηφιακής ηχογράφησης και DTMF paging για να δώσει μία αυτόματη απάντηση σε σταθμούς οι οποίοι σας καλούν όταν εσείς δεν μπορείτε να μιλήσετε. Το FT-50R επιτρέπει στους σταθμούς που σας καλούν να αφήσουν ένα φωνητικό μήνυμα και μετά απαντά με το χαρακτηριστικό του σταθμού σας σε CW, καθώς επίσης και με έναν προαποθηκευμένο μήνυμα το οποίο έχετε εσείς ηχογραφήσει.

Διαβάστε αυτό το φυλλάδιο προσεκτικά για να εξοικειωθείτε με την χρήση του Π/Δ σας.

Πληκτρολόγιο FTT-12

Το προαιρετικό πληκτρολόγιο FTT-12 προσθέτει επιπλέον λειτουργίες στον Π/Δ σας όπως φαίνετε στον πίνακα της σελίδας 4. Δείτε τον αντιπρόσωπο της YAESU για περισσότερες πληροφορίες.

Εγκατάσταση

Το πληκτρολόγιο FTT-12 περιλαμβάνει το πληκτρολόγιο, μία ελαστική φλάντζα, μία ετικέτα για την ανακύκλωση των νικελίου-καδμίου μπαταριών, καθώς και ένα μικρό κατασβίδι Phillips:

- ❑ Κλείστε τον Π/Δ , και βγάλτε την μπαταρία. Αφαιρέστε την μαύρη ταινία με τις πληροφορίες για τις πληροφορίες για τις μπαταρίες νικελίου-καδμίου και χαλαρώστε αλλά μην αφαιρέσετε τελείως τις δύο βίδες που υπάρχουν σε κάθε πλευρά της σχισμής πίσω από το κανονικό πληκτρολόγιο.
- ❑ Από την πίσω πλευρά πιέστε προσεκτικά και τις δύο βίδες με τους δυο αντίχειρες έτσι ώστε να σηκωθεί ελαφρά το πληκτρολόγιο και κατόπιν αφαιρέστε τις βίδες για να ελευθερωθεί το πληκτρολόγιο.
- ❑ Πιέστε ελαφρά αλλά σταθερά το νέο πληκτρολόγιο στη θέση του παλαιού αφού βεβαιωθείτε ότι η φλάντζα έχει εφαρμόσει καλά γύρω-γύρω και δεν έχει τσακίσει κάπου.
- ❑ Ξαναβάλτε τις δύο βίδες που βγάλατε από τη σχισμή πίσω από το πληκτρολόγιο αφού βεβαιωθείτε ότι το πληκτρολόγιο και η φλάντζα εφαρμόζουν καλά.
- ❑ Εφαρμόστε, κολλήστε τη νέα ετικέτα για τις μπαταρίες νικελίου-καδμίου και επανατοποθετείστε την μπαταρία.

Μπαταρίες & Φορτιστές

Το FT-50R πρέπει να χρησιμοποιείτε με τις μπαταρίες FNB-41 ή FNB-42 των 9.6 volt. Οι μπαταρίες αυτές είναι επαναφορτιζόμενες νικελίου-καδμίου και μπορούν να δώσουν ισχύ εξόδου 5 watt στο FT-50R. Εάν χρειαζόμαστε να χρησιμοποιήσουμε ελαφρύτερες μπαταρίες τότε μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τις FNB-40 και FNB-49 οι οποίες έχουν τάση 6 volt και προσφέρουν ελαφρά χαμηλότερη ισχύ εξόδου. Κάθε μία από αυτές τις μπαταρίες νικελίου-καδμίου πρέπει να είναι πλήρως φορτωμένη πριν χρησιμοποιηθεί στο Π/Δ για πρώτη φορά.

Δύο είδη φορτιστών μπαταριών παρέχονται: Το μοντέλο NC-60 με χρόνο φόρτισης 15 ωρών και το μοντέλο NC-50 ταχυφορτιστής ο οποίος χρησιμοποιείται με τον αντάπτορα CA-14. Το μοντέλο NC-60 παρέχεται σαν NC-60B για χρήση σε 117 volt ή NC-60C για χρήση σε 220-234 volt AC.

Ταχυφορτιστής NC-50 Διπλής Υποδοχής

Αυτός ο ταχυφορτιστής μπορεί να φορτίσει όλες τις μπαταρίες νικελίου-καδμίου. Χρειάζεται τον αντάπτορα CA-14 για την μπαταρία FNB-40, -41,-42 καθώς και για την FNB-49, και παρέχεται σε διάφορα βολτάζ ανάλογα με την χώρα στην οποία πωλείται.

Κατά την διάρκεια της γρήγορης φόρτισης ο ταχυφορτιστής αυτός φορτίζει πλήρως την μπαταρία όσον το δυνατόν συντομότερα αλλά και με ασφάλεια. Ένα κόκκινο LED ανάβει κατά την διάρκεια της γρήγορης φόρτισης και όταν η μπαταρία φθάσει το πλήρες φορτίο τότε ο φορτιστής μεταπίπτει σε trickle mode (πράσινο LED), για να αποτρέψει την αποφόρτιση της μπαταρίας. Με την γρήγορη φόρτιση επιτυγχάνουμε πλήρη φόρτιση μιας τελείως άδειας μπαταρίας σε περίπου μία ώρα.

Θήκη μπαταριών FBA-15

Η θήκη μπαταριών FBA-15 επιτρέπει την χρήση τεσσάρων μπαταριών μεγέθους "AA" (UM-3). Μέγιστη ισχύς εξόδου με αυτή την θήκη είναι 2 watt στα VHF, και 1.5 watt στα UHF. Για καλύτερη απόδοση καλό είναι να χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες. Για ευκολότερη εισαγωγή των μπαταριών στη θήκη, εισάγεται πρώτα το θετικό + άκρο τους και μετά πιέστε το αρνητικό - άκρο έτσι ώστε η μπαταρία να καθίσει στη θέση της. Σημείωση: η τελευταία προς τα κάτω μπαταρία μπορεί να βγει τραβώντας το λεπτό πανάκι που υπάρχει στην μπαταριοθήκη.

Προσοχή! Η μπαταριοθήκη FBA-15 δεν πρέπει να χρησιμοποιείται με επαναφορτιζόμενες μπαταρίες. Δεν διαθέτει θερμική προστασία, ούτε προστασία υπερκατανάλωσης όπως οι μπαταρίες της σειράς FNB νικελίου-καδμίου.

Μαζί με τον Π/Δ σας θα πάρετε μία ή περισσότερες από τις ανωτέρω μπαταρίες ή μπαταριοθήκες. Εάν χρειάζεστε άλλη μπαταρία επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της ΥAESU. Δεν προτείνουμε τη χρήση άλλης μπαταρίας και εάν χρησιμοποιήσετε άλλη μπαταρία μπορεί να ακυρώσετε την εγγύηση του Π/Δ σας.

Αφαίρεση Μπαταριών & Αντικατάστασή τους

- ❑ Βεβαιωθείτε ότι ο Π/Δ είναι κλειστός και αφαιρέστε την προστατευτική θήκη εάν την χρησιμοποιείτε.
- ❑ Κρατήστε τον Π/Δ με την πρόσοψη προς τα κάτω στο αριστερό σας χέρι και με το δεξιό σας χέρι πατήστε το κουμπί απελευθέρωσης της μπαταρίας πίσω από την βάση της κεραίας. Ενώ ταυτόχρονα τραβάτε την μπαταρία προς τα κάτω κατά απόσταση περίπου ενός πόντου. Μετά σηκώστε την μπαταρία από τον Π/Δ.

Για να ανοίξετε την μπαταριοθήκη FBA-15, κρατήστε την στο δεξιό σας χέρι, με την εσωτερική της πλευρά προς τα επάνω, και σπρώξτε προς τα επάνω το κουμπί ανοίγματος της μπαταριοθήκης. Ταυτόχρονα βάλτε τον αριστερό σας δείκτη κάτω από την σχισμή που έχει στο αριστερό μέρος και σηκώστε το καπάκι. Αλλάζετε πάντα και τις τέσσερις μπαταρίες στη μπαταριοθήκη, προσέχοντας να τοποθετείτε τις καινούργιες με τη σωστή πολικότητα.

Για να κλείσετε το καπάκι της μπαταριοθήκης βάλτε τις δύο προεξοχές που υπάρχουν στο κάτω μέρος του καπακιού πρώτα και μετά πιέστε το επάνω μέρος μέσα στην μπαταριοθήκη.

Μην προσπαθήσετε ποτέ να ανοίξετε τις μπαταρίες νικελίου-καδμίου και μην χρησιμοποιείτε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες στην μπαταριοθήκη FBA-15 γιατί υπάρχει πιθανότητα αυτές να εκραγούν εάν βραχυκυκλώσουν κατά λάθος.

Άλλα Αξεσουάρ

Μικρομεγάφωνο MH-34

Το μικρομεγάφωνο αυτό σας επιτρέπει να λειτουργήσετε με μεγαλύτερη ευκολία τον Π/Δ σας. Περιλαμβάνει έναν κοιννέκτορα, τεσσάρων επαφών ο οποίος εισάγεται στον κοιννέκτορα MIC/EAR στη δεξιά πλευρά του Π/Δ. Όταν το μικρομεγάφωνο είναι συνδεδεμένο το εσωτερικό μεγάφωνο του Π/Δ δεν λειτουργεί.

VOX VC-23

Το VC-23 συνδέετε στον κοιννέκτορα **MIC/EAR** δεξιά πλευρά του Π/Δ. Αποτελείται από ένα ακουστικό, το οποίο στηρίζεται πάνω στο κεφάλι σας, και ένα μικρόφωνο το οποίο επιτρέπει

λειτουργία VOX (voice-actuate transmit) με τον Π/Δ FT-50R. Για περισσότερες πληροφορίες δείτε το βιβλίο οδηγιών του VC-23.

Χειριστήρια & Κοννέκτορες

Εμπρόσθια & επάνω όψη

- 1 Ο εξωτερικός δακτύλιος ρυθμίζει την ένταση του ήχου, ενώ το εσωτερικό κουμπί επιλέγει τις μνήμες και άλλες λειτουργίες και ρυθμίσεις από τα μενού.
- 2 Αυτό το LED ανάβει κόκκινο όταν εκπέμπουμε, και πράσινο όταν ανοίγει το squelch κατά την διάρκεια της λήψης.
- 3 Η υποδοχή αυτή χρησιμοποιείται για την κεραία που παρέχετε μαζί με τον Π/Δ, είτε άλλη κεραία η οποία δουλεύει στα 50-Ω στα 2 μ και στα 70 εκατοστά.
- 4 Το πλήκτρο PTT (Push-to-Talk) ενεργοποιεί τον πομπό. Κρατείστε πατημένο αυτό το πλήκτρο ενώ μιλάτε στο εμπρός μέρος του Π/Δ για να εκπέμπετε.
- 5 Πατήστε αυτό το κουμπί για να ανοίξει το squelch ή για να ρυθμίσετε τον ήχο ή για να ακυρώσετε προσωρινά το tone squelch έτσι ώστε να μπορείτε να ακούσετε ασθενεί ή όλα τα σήματα που δέχεται ο Π/Δ σας.
- 6 Το πλήκτρο LAMP επιτρέπει να φωτίσουμε την οθόνη του Π/Δ όταν τον χρησιμοποιούμε στο σκοτάδι.
- 7 Αυτός ο κοννέκτορας των 4 χιλιοστών χρησιμοποιείται για να δεχτεί τάση 5 ~ 13 VDC στα 2A μέσω του καλωδίου EDC-5B για τροφοδοσία του Π/Δ από εξωτερικό τροφοδοτικό. Προτείνουμε την χρήση αυτού του βύσματος μαζί με το παρεχόμενο καλώδιο.
- 8 Ο κοννέκτορας αυτός, έχει 4 επαφές και δέχεται καρφάκια των 3.5-mm και παρέχει 8-Ω έξοδο audio καθώς επίσης δέχεται και είσοδο μικροφώνου 2-kΩ. Ο κοννέκτορας αυτός χρησιμοποιείται είτε με εξωτερικό ακουστικό, είτε με μικρομεγάφωνο, είτε για σύνδεση με packet tnc. Το εσωτερικό μεγάφωνο και μικρόφωνο δεν λειτουργούν όταν αυτός ο κοννέκτορας χρησιμοποιείται.

Οπίσθια Όψη με την Μπαταρία Εγκατεστημένη

- 9 Πιέστε αυτό το κουμπί για να απελευθερώσετε την μπαταρία για να την βγάλετε από τον Π/Δ.
- 10 Βάση υποδοχής του κλιπ της ζώνης.

Σημείωση: Τα ελαστικά προστατευτικά καλύμματα πάνω από τον κοννέκτορα **EXT DC** και **MIC/EAR** πρέπει να χρησιμοποιούνται όταν οι κοννέκτορες αυτοί δεν είναι σε χρήση, για να προστατεύουν το εσωτερικό του Π/Δ από σκόνη ή υγρασία.

Πριν Αρχίσετε

Λίγα Λόγια για την Ασφάλειά σας

Με τη σωστή φροντίδα, το FT-50R θα σας παράσχει χρόνια απρόβλεπτης λειτουργίας. Παρακαλούμε όμως διαβάστε τις επόμενες παραγράφους σχετικές με τη χρήση του:

Φόρτιση μπαταριών

Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες περιέχουν στοιχεία νικελίου-καδμίου ή νικελίου ιδρυβίου μετάλλου. Όταν χρησιμοποιούνται σωστά δεν παρουσιάζουν απολύτως κανένα κίνδυνο για τον χρήστη του Π/Δ. Όμως, πρέπει να θυμάστε πάντα:

- Ποτέ μην πετάτε τις μπαταρίες στα σκουπίδια καθώς αποτελούν κίνδυνο μόλυνσης του περιβάλλοντος. Ρωτήστε στα τοπικά γραφεία για τρόπους με τους οποίους ανακυκλώνονται οι μπαταρίες.
- Ποτέ μην πετάτε τις μπαταρίες αυτές μέσα στη φωτιά. Ποτέ μην επιτρέπτε στις επαφές της μπαταρίας να βραχυκυκλώσουν. Τα στοιχεία που περιέχουν θα καταστραφούν και από την θερμότητα η οποία προκαλείται μπορεί να κάψετε το δέρμα σας.
- Μην φορτίζετε τις μπαταρίες με φορτιστές οι οποίοι δεν είναι εγκεκριμένοι από την YAESU.

Οι μοντέρνοι φορτιστές μπαταριών χρησιμοποιούν ειδικά κυκλώματα για να σας δώσουν την καλύτερη φόρτιση και να σταματήσουν αυτή την φόρτιση όταν η μπαταρία έχει γεμίσει. Η χρήση άλλων φορτιστών μπορεί να καταστρέψει την μπαταρία σας καθώς και τον Π/Δ σας.

- Ποτέ μην επιτρέπτε στους πόλους της μπαταρίας να βραχυκυκλώσουν. Οι πόλοι της μπαταρίας είναι προστατευμένοι από τυχαίο βραχυκύκλωμα καθώς βρίσκονται λίγο πιο μέσα από το επίπεδο της μπαταρίας. Παρόλα ταύτα όμως θα πρέπει να βεβαιωθείτε ποτέ δεν θα εισάγετε μεταλλικά αντικείμενα στους πόλους της μπαταρίας έτσι ώστε να βραχυκυκλώσουν. Όταν βγάζετε την μπαταρία από τον Π/Δ ποτέ μην την ακουμπάτε πάνω σε μια μεταλλική επιφάνεια. Η θερμότητα που προκαλείται από μία βραχυκυκλωμένη μπαταρία μπορεί να καταστρέψει τα στοιχεία της και να σας κάψει το χέρι.

Έκθεση στο Νερό

Το FT-50R είναι σχεδιασμένο με τέτοιο τρόπο και χρησιμοποιεί ειδικά ελαστικά παρεμβύσματα ώστε να μην είναι δυνατή η είσοδος της υγρασίας στο εσωτερικό του. Παρόλα αυτά όμως ο Π/Δ δεν έχει σχεδιαστεί για να βρέχεται. Η εγγύηση του προϊόντος αυτού δεν καλύπτει ζημιές που προκαλούνται από το νερό.

Εάν για οποιονδήποτε λόγο ο Π/Δ σας βραχεί, μην τον ανοίγετε. Αφαιρέστε την μπαταρία, καθαρίστε το νερό από τον Π/Δ και την μπαταρία, και επιτρέψτε τους να στεγνώσουν σε θερμοκρασία δωματίου για αρκετές ημέρες πριν ανοίξετε τον Π/Δ. Εάν ο Π/Δ δεν λειτουργήσει, κλείστε τον αμέσως, και επικοινωνήστε με τον πλησιέστερο αντιπρόσωπο service της YAESU.

Προσοχή! Φορτίζετε πάντα τις μπαταρίες σε θερμοκρασία δωματίου. Εάν φορτίσετε τις μπαταρίες σε θερμοκρασία κάτω των 7 βαθμών C, υπάρχει η περίπτωση ο ηλεκτρολύτης που υπάρχει μέσα στην μπαταρία να εξέλθει από το κέλυφος και να προκαλέσει ζημιά στην μπαταρία. Εάν φορτίζετε την μπαταρία σε θερμοκρασία πάνω από 35 βαθμούς C, αυτό μπορεί να προκαλέσει μείωση του φορτίου που μπορεί να συγκρατήσει η μπαταρία.

RF Radiation Hazard Statement

Το 1996 η Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών των Η.Π.Α. υιοθέτησε νέους κανόνες και στάνταρτ ασφαλείας για την έκθεση των ανθρώπων στις ραδιοσυχνότητες και στην ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία. Με τη σωστή χρήση του Π/Δ σας τόσο εσείς όσο και οι άνθρωποι γύρω σας υφίστανται πολύ χαμηλότερη έκθεσης σε ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία απ' ό,τι προτείνει η Αμερικάνικη Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών. Είναι όμως δικιά σας ευθύνη να γνωρίζετε και να καταλάβετε τους κανονισμούς έκθεσης στην ακτινοβολία RF και ιδίως όταν χρησιμοποιείτε εξωτερικό ενισχυτή μαζί με τον Π/Δ σας έτσι ώστε να είστε σίγουροι πάντα ότι δεν ξεπερνάτε τα επιτρεπτά όρια έκθεσης.

Μερικές γενικές πληροφορίες που αφορούν την ασφάλεια του χειριστή του Π/Δ είναι η εξής:

- Μην πιέζετε το ΡΤΤ παρά μόνον αν θέλετε να εκπέμψετε.
- Κρατάτε τον Π/Δ μερικούς πόντους από το στόμα σας όταν εκπέμπετε, έτσι ώστε η κεραία να μην είναι σε απ' ευθείας επαφή με το πρόσωπό σας ή τα μάτια σας.
- Όταν ο Π/Δ σας δεν είναι σε χρήση, αποθηκεύστε τον σε κάποια ασφαλή θέση στην οποία δεν έχουν πρόσβαση τα παιδιά.
- Μην χρησιμοποιείτε τον Π/Δ σας κοντά σε πυροκροτητές ή καψούλια.

Προσοχή! Ποτέ μην κρατάτε τον Π/Δ με τέτοιο τρόπο που η κεραία να ακουμπάει σε εκτεθειμένα σημεία του σώματος σας όταν εκπέμπετε, όπως τα μάτια ή το πρόσωπο.

Πρώτα βήματα

Πριν χρησιμοποιήσετε τον Π/Δ σας για πρώτη φορά βεβαιωθείτε ότι:

- ❑ Έχετε φορτώσει την μπαταρία που έχετε μαζί με το Π/Δ σας εφόσον χρησιμοποιείτε επαναφορτιζόμενη μπαταρία. Εάν χρησιμοποιείτε την μπαταριοθήκη FBA-15 βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει αλκαλικές μπαταρίες στην μπαταριοθήκη όπως περιγράφεται στο αντίστοιχο κεφάλαιο.
- ❑ Βάλτε την μπαταρία στο πίσω μέρος του Π/Δ ακολουθώντας την εξής διαδικασία: κρατείστε το στρογγυλεμένο επάνω άκρο της μπαταρίας περίπου 1 πόντο πιο κάτω από το επάνω μέρος του Π/Δ εισάγοντας τις τέσσερις προεξοχές της μπαταρίας στις αντίστοιχες σχισμές που έχει ο Π/Δ και σπρώξτε την μπαταρία προς τα επάνω μέχρι να ακουστεί ένα κλικ.
- ❑ Βιδώστε την κεραία του Π/Δ στον ακροδέκτη της κεραίας. Ποτέ μην χρησιμοποιείτε τον Π/Δ σας χωρίς να έχετε εγκαταστήσει προηγούμενως την κεραία.
- ❑ Για να εγκαταστήσετε το κλιπ της ζώνης, βάλτε το στην ιδική υποδοχή που υπάρχει πάνω στην μπαταρία και σπρώξτε το προς τα επάνω μέχρι να κουμπώσει. Για να το αφαιρέσετε πιέστε τον διακόπτη αφαίρεσης του κλιπ προς τα αριστερά, και έπειτα πιέστε το κλιπ προς τα κάτω μέχρις ότου βγει από την βάση του.
- ❑ Εάν έχετε ένα μικρομεγάφωνο, σας προτείνουμε να μην το χρησιμοποιήσετε μέχρις ότου είστε απόλυτα εξοικειωμένος με την βασική χρήση του Π/Δ σας.

Ανοίγοντας τον Π/Δ

Για να ανοίξετε τον Π/Δ σας, πιέστε το πορτοκαλί πλήκτρο **PWR** για 1/2 δευτερόλεπτο. Εάν ο Π/Δ δεν έχει ξαναχρησιμοποιηθεί, τότε η οθόνη θα δείξει τη εικόνα που φαίνεται στη σελίδα 14 επάνω αριστερά.

Η συχνότητα που εμφανίζεται με τα μεγάλα γράμματα, είναι το κυρίως κανάλι, *main channel*, ενώ η συχνότητα που φαίνεται προς τα δεξιά με μικρότερα γράμματα, είναι το βοηθητικό κανάλι. Το σύμβολο **A** πάνω από τη συχνότητα με τα μεγάλα γράμματα δείχνει πιο VFO έχετε επιλέξει για λειτουργία. Η ένδειξη **SAVE** αναβοσβήνει για να σας δείξει ότι είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες ελάττωσης της κατανάλωσης της μπαταρίας. (περισσότερα για το θέμα αυτό διαβάστε κατωτέρω).

- Όταν ανοίξετε τον Π/Δ για πρώτη φορά, θα ακούσετε θόρυβο και πρέπει να ρυθμίσετε το squelch όπως εξηγείται στις παρακάτω παραγράφους.

Οι Λειτουργίες των Χειριστηρίων

Να αφιερώσουμε τις επόμενες παραγράφους για να εξηγήσουμε πως πρέπει να χρησιμοποιούνται τα διάφορα χειριστήρια του Π/Δ σας.

Όπως φαίνεται στα σχήματα της σελίδας 14 το δακτυλίδι γύρω από την ρόδα του Π/Δ χρησιμοποιείται για την ρύθμιση του ήχου, πιο δυνατά ή πιο σιγά. Μπορείτε να ρυθμίσετε τον ήχο αν ακούτε έναν σταθμό ή αφού πιέσετε τον διακόπτη μόνιτορ κάτω από το PTT για να ανοίξει το squelch και να ακούτε τον θόρυβο της συχνότητας.

Εάν γυρίσετε την ρόδα τότε η συχνότητα του VFO αλλάζει, ή αν βρίσκεστε σε κατάσταση μνήμης, αλλάζει η μνήμη η οποία χρησιμοποιείται.

Εάν πιέσετε την ρόδα προς τα κάτω για χρονικό διάστημα μικρότερο του 1/2 λεπτού, επιλέγετε την μπάντα στην οποία θέλετε να δουλέψετε VHF ή UHF. Εάν κρατήσετε πατημένη την ρόδα για περισσότερο χρόνο από 1/2 δευτερόλεπτο, τότε τα μενού από τα οποία μπορείτε να ρυθμίσετε ορισμένες λειτουργίες του Π/Δ σας.

Ας αρχίσουμε ρυθμίζοντας το squelch του Π/Δ:

- ❑ Κρατήστε πατημένη για περισσότερο από 1/2 δευτερόλεπτο τη ρόδα, μέχρι να ακουστεί ένα μπιπ. Στη συνέχεια εάν είναι απαραίτητο περιστρέψτε τη ρόδα μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη σας η ένδειξη **SQL -01-**. Στην οθόνη σας εμφανίζεται αριστερά η ονομασία της λειτουργίας, στη συγκεκριμένη περίπτωση squelch, και στα δεξιά ο αριθμός της λειτουργίας (στη συγκεκριμένη λειτουργία 1).

- ❑ Γυρνώντας τη ρόδα μπορείτε να δείτε και τις 32 λειτουργίες που μπορείτε να ρυθμίσετε από τα μενού.
- ❑ Πατώντας για λίγο χρόνο τη ρόδα εμφανίζεται στην οθόνη σας η ρύθμιση για τη συγκεκριμένη λειτουργία. (στη συγκεκριμένη λειτουργία που εξετάζουμε, δηλαδή τη ρύθμιση του squelch, οι τιμές που μπορεί να πάρει αυτή η παράμετρος είναι από 0 έως 15). Δεξιά από την ένδειξη **SQL** εμφανίζεται ο αριθμός που δείχνει τη ρύθμιση που υπάρχει αυτή την στιγμή στη συγκεκριμένη παράμετρο.
- ❑ Γυρίστε τη ρόδα έτσι ώστε να σταματήσει ο θόρυβος της συχνότητας που ακούγεται και στη συνέχεια βγείτε από τα μενού πατώντας το PTT. (ο πομπός δεν εκπέμπει σε αυτή την περίπτωση). Η οθόνη του πομπού σας θα δείξει και πάλι τη συχνότητα ή τη μνήμη στην οποία βρισκόσαστε.

Σημείωση: - Όταν πιάσετε την ρόδα την ώρα που βρίσκεστε στα μενού, τότε ο αριθμός της λειτουργίας στα δεξιά της οθόνης σας, αλλάζει και εμφανίζεται είτε ένα νούμερο, είτε ένα γράμμα είτε μία συντομογραφία (off), είτε ένα σύμβολο. Σε μερικές περιπτώσεις και το όνομα της παραμέτρου στα αριστερά αλλάζει για να εξηγηθεί καλύτερα η λειτουργία την οποία ρυθμίζουμε. Ακολουθείστε τις οδηγίες με προσοχή όταν χρησιμοποιείτε τις πρώτες φορές τον Π/Δ σας, μέχρις ότου να εξοικειωθείτε με τις συντομογραφίες και τα σύμβολα που χρησιμοποιούνται σε κάθε λειτουργία.

Συνολικά λοιπόν η διαδικασία που μόλις καλύψαμε χρησιμοποιείτε σε όλο αυτό το φυλλάδιο για να ρυθμίσουμε τις διάφορες λειτουργίες και να αλλάξουμε τις ρυθμίσεις του Π/Δ όπως εμείς θέλουμε. Τρία βασικά βήματα είναι απαραίτητα.

- Κρατήστε πιεσμένη τη ρόδα για να καλέσετε τα μενού και μετά γυρίστε τη ρόδα για να επιλέξετε την παράμετρο που θέλετε.
- Πιέστε στιγμιαία τη ρόδα για να εμφανίσετε τις ρυθμίσεις της συγκεκριμένης παραμέτρου ή την κατάσταση στην οποία βρίσκετε η παράμετρος αυτή, και στη συνέχεια γυρίστε τη ρόδα για να αλλάξετε αυτές τις ρυθμίσεις.
- Τέλος πατήστε το PTT για να σώσετε όποια αλλαγή κάνετε και να βγείτε από το μενού.

Το Πληκτρολόγιο

Το στάνταρ πληκτρολόγιο FTT-11 επιτρέπει γρήγορη πρόσβαση στις πλέον κοινές λειτουργίες του Π/Δ σας. Το προαιρετικό πληκτρολόγιο FTT-12 προσθέτει τη δυνατότητα ψηφιακής εγγραφής και αναπαραγωγής της φωνής, τη δυνατότητα DTMF squelch, καθώς και τη δυνατότητα CTCSS αποκωδικοποίησης.

Και τα δυο πληκτρολόγια είναι παρόμοια στην εμφάνιση με το FTT-12 να φέρει δύο επιπλέον ενδείξεις όπως φαίνεται στο σχήμα της σελίδας 16. Στο φυλλάδιο αυτό όπου αναφερόμαστε σε λειτουργίες που αφορούν το πληκτρολόγιο FTT-12 θα κάνουμε ειδική μνεία.

Προσοχή! - Όταν πατάμε τα πλήκτρα αυτό πρέπει να το κάνουμε με μία γρήγορη πίεση. Κάποια πλήκτρα όπως είναι η ρόδα είναι ευαίσθητα σε ότι αφορά τον χρόνο που πρέπει να παραμείνουν πιεσμένα. Σε κάποιες περιπτώσεις μία λειτουργία επιτελείται αν πατήσουμε στιγμιαία ένα πλήκτρο, ενώ μία άλλη λειτουργία επιτελείται αν αυτό το κρατήσουμε πατημένο για ένα μεγαλύτερο χρονικό διάστημα. Οι οδηγίες που παρέχονται είναι σαφείς ποτέ χρειάζεται να πατήσουμε στιγμιαία ένα πλήκτρο και τότε πρέπει να το κρατήσουμε πατημένο για κάποιο χρόνο.

Επίσης υπάρχει περίπτωση να χρειάζεται να πατηθούν κάποια πλήκτρα το ένα μετά το άλλο. Στη περίπτωση αυτή ανάμεσα από τα πλήκτρα θα παρεμβάλλεται ένα βέλος. Μην πιέζετε περισσότερα από ένα πλήκτρα κάθε φορά, εκτός αν οι οδηγίες σας λένε να κάνετε κάτι τέτοιο.

Ένα ή περισσότερα μπιπ ακούγονται κάθε φορά που πατάτε κάποιο πλήκτρο, εάν το πλήκτρο αυτό επιτελεί κάποια λειτουργία. Μπορείτε να ακυρώσετε την ηχητική αυτή ένδειξη όπως περιγράφεται αργότερα, αλλά συνιστούμε να την κρατήσετε ενεργοποιημένη στα αρχικά στάδια της εξοικείωσης σας με το Π/Δ.

Κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο **FW** ενεργοποιείται ένα χρονόμετρο. Το χρονόμετρο αυτό μηδενίζεται και αρχίζει να μετράει όταν γυρίζετε την ρόδα. Αν πατήσετε κάποιο άλλο πλήκτρο τότε το χρονόμετρο αυτό μηδενίζεται καθώς αλλάζει πιθανώς τη λειτουργία που είχατε ξεκινήσει ή ξαναρχίζει από την αρχή για να επιλέξετε διαφορετική λειτουργία.

Επίσης αφού αλλάξετε κάποια ρύθμιση του Π/Δ μπορείτε να γυρίσετε στην κατάσταση κανονικής λειτουργίας στην οποία η οθόνη δείχνει την συχνότητα εκπομπής πατώντας το πλήκτρο PTT στην επάνω αριστερή γωνία του Π/Δ. Ο Π/Δ δεν εκπέμπει σε αυτή την περίπτωση παρά μόνον αν η συχνότητα εκπομπής φαίνεται στην οθόνη. Εάν πιέσετε τα πλήκτρα του πληκτρολογίου κατά τη διάρκεια εκπομπής τότε αυτά εκπέμπουν στάνταρ τόνους DTMF.

Εάν καθώς διαβάζετε για μια λειτουργία δεν είστε σίγουροι για το που βρίσκεται το κάθε πλήκτρο μπορείτε να ανατρέξετε στις σελίδες 7 & 8 του Αγγλικού φυλλαδίου οδηγιών.

Η Πρώτη σας Επαφή

Ρυθμίστε την Ένταση του Ήχου

- Γυρίστε τον εξωτερικό δακτύλιο γύρω από τη ρόδα στην επάνω επιφάνεια του Π/Δ σας για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου. Εάν δεν ακούτε κάποιο σήμα τότε μπορείτε να πιέσετε το πλήκτρο μόνιτορ που βρίσκεται στο κέντρο της αριστερής πλευράς του Π/Δ κάτω από το PTT, για να ρυθμίσετε τον ήχο χρησιμοποιώντας τον θόρυβο της συχνότητας.

Ρύθμιση του Squelch

- Για να ρυθμίσετε το squelch κρατήστε τη ρόδα πατημένη περισσότερο από ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε τη αν είναι αναγκαίο έτσι ώστε να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **SQL -01-**.
- Πατήστε τη ρόδα ξανά στιγμιαία και μετά περιστρέψτε την για να ρυθμίσετε το squelch σε μία από τις τιμές 0 έως 15 έτσι ώστε να μην ακούγεται θόρυβος από τη συχνότητα. Το λαμπάκι **BUSY/TX** να είναι σβηστό. Πατήστε στιγμιαία το PTT όταν έχετε τελειώσει με τη ρύθμιση.

Ένας πιο γρήγορος τρόπος για να ρυθμίσετε το squelch είναι :

- Να πατήσετε το πλήκτρο **FW** και στη συνέχεια το πλήκτρο **0 SQL**, στη συνέχεια περιστρέψτε τη ρόδα για να ρυθμίσετε το επιθυμητό επίπεδο squelch και πατήστε το PTT για να σώσετε αυτή τη ρύθμιση και να βγείτε από τα μενού.

Ευαισθησία του Squelch

Ρυθμίστε καταρχάς το επίπεδο του ήχου του Π/Δ σας περίπου στη μέση. Στη συνέχεια ρυθμίστε το squelch σε μία άδεια συχνότητα σε τέτοιο σημείο που να μην ακούγεται ο θόρυβος της συχνότητας και το λαμπάκι BUSY/TX να είναι σβηστό. Εάν ρυθμίσετε το squelch σε μεγαλύτερη τιμή, τότε θα χάσετε σε ευαισθησία. Εάν το ρυθμίσετε σε χαμηλότερη τότε θα ακούγεται θόρυβος από τη συχνότητα ο οποίος πιθανώς να είναι ενοχλητικός.

Ρύθμιση Συχνότητας & Εισαγωγή Συχνότητας από το Πληκτρολόγιο

- Η συχνότητα ρυθμίζεται από την ρόδα. Εάν θέλετε να αλλάξετε τα MHz πατήστε πρώτα το πλήκτρο **FW** στην κάτω δεξιά γωνία του Π/Δ και στη συνέχεια γυρίστε τη ρόδα. Περιμένετε 5 δευτερόλεπτα ή πατήστε ξανά το πλήκτρο **FW** και γυρίστε τη ρόδα για να ρυθμίσετε τη συχνότητα.
- Μπορείτε να εισάγετε τη συχνότητα απ' ευθείας απ' το πληκτρολόγιο. Πατήστε απλώς ένα-ένα τα πλήκτρα της συχνότητας. Για παράδειγμα, για να ρυθμίσετε τη συχνότητα 146.520 MHz πατήστε τα πλήκτρα **1 PAGE - 4 SAVE - 6 RPT - 5 APO - 2 CODE - 0 SQL**.

Εάν θέλετε να εισάγετε ακέραια MHz, για παράδειγμα 140.00 MHz μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εξής διαδικασία. Πατώντας το πλήκτρο **VFO DW#** μετά από κάποια νούμερα ρυθμίζει τα υπόλοιπα νούμερα στο μηδέν. Για παράδειγμα :

για να εισάγετε το 146.500 πατάτε τα πλήκτρα: 1 - 4 - 6 - 5 VFO DW

για να εισάγετε το 146.000 πατάτε τα πλήκτρα: 1 - 4 - 6 VFO DW

για να εισάγετε το 140.000 πατάτε τα πλήκτρα: 1 - 4 VFO DW

Εκπομπή

- Για να εκπέμψετε περιμένετε μέχρις ότου δεν ακούγεται άλλος σταθμός στο κανάλι. Πατήστε το PTT και μιλήστε με φυσιολογική φωνή. Εάν κρατάτε τον Π/Δ μερικά εκατοστά

από το στόμα σας θα πετύχετε το καλύτερο δυνατό ηχητικό αποτέλεσμα στους σταθμούς που σας ακούνε. Ελευθερώστε το PTT για να γυρίσετε ξανά σε κατάσταση ακρόασης – λήψης.

Προσοχή! – Ο διακόπτης PTT πρέπει να πιέζεται προς το μέσα και ελαφρώς προς τα κάτω για σωστή λειτουργία. Μην πατάτε το διακόπτη PTT προς τα επάνω καθώς αυτό σημαίνει ότι ο διακόπτης δεν κλείνει σωστά και δεν εκπέμπεται. Επίσης μπορεί να καταστραφεί το ελαστικό κάλυμμα του διακόπτη.

Η γωνία χρήσης του διακόπτη PTT είναι έτσι ρυθμισμένη ούτως ώστε να είναι η καλύτερη δυνατή εργονομικά όταν κρατάτε τον Π/Δ στην παλάμη του χεριού σας.

Όταν εκπέμπετε, το LED **BUSY/TX** γίνεται κόκκινο, και όλα ή μερικά από τα τμήματα του ενδείκτη ισχύος εμφανίζονται στην οθόνη σας ανάλογα με την ισχύ με την οποία εκπέμπεται. Έχετε την δυνατότητα να ρυθμίσετε την ισχύ εκπομπής σε τέσσερα επίπεδα είτε χρησιμοποιώντας το πληκτρολόγιο του Π/Δ, είτε από τα μενού.

Για να ρυθμίσετε την ισχύ εκπομπής από τα μενού :

- ❑ Πατήστε τη ρόδα κάτω και κρατήστε τη πατημένη μέχρι να εμφανιστεί η λίστα των μενού. Στη συνέχεια περιστρέψτε τη ρόδα μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **TXPO -02-**
- ❑ Πατήστε τη ρόδα μία φορά στιγμιαία για να δείτε την ρύθμιση που υπάρχει αυτή τη στιγμή και στη συνέχεια περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε ένα από τα τέσσερα επίπεδα L1, L2, L3 ή HI. Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμισή σας και να γυρίσετε σε κανονική κατάσταση λειτουργίας.
- ❑ Συμβουλευτείτε τον πίνακα στη σελίδα 18 στη δεξιά στήλη σχετικά με τις διαθέσιμες ισχύς εκπομπής.

Επιλογή ισχύος εκπομπής από το πληκτρολόγιο.

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **LW LCK** το πλήκτρο αυτό σας επιτρέπει να αλλάζετε ανάμεσα από την υψηλή ισχύ εκπομπής και την χαμηλή ισχύ εκπομπής. Η χαμηλή ισχύς εκπομπής είναι αυτή του επιπέδου 2 .

Θυμηθείτε! - ότι η σωστή λειτουργία και η σωστή πρακτική απαιτεί να χρησιμοποιείτε την ελάχιστη δυνατή ισχύ με την οποία μπορεί να διατηρήσετε σωστή επικοινωνία με τους σταθμούς με τους οποίους μιλάτε.

Βασικές Λειτουργίες

Τρόποι Επιλογής Συχνότητας

Υπάρχουν δύο τρόποι επιλογής συχνότητας. Οι τρόποι αυτοί επηρεάζουν την λειτουργία της ρόδας καθώς και των πλήκτρων του Π/Δ όταν κάνετε tuning ή όταν πληκτρολογείτε κάποιες συχνότητες, καθώς επίσης και τον τρόπο με τον οποίο γίνεται το scan, καθώς και το δεξιό ήμισυ της οθόνης.

VFO A & B

Χρησιμοποιήστε αυτό το τρόπο για να ψάξετε να βρείτε άδεια συχνότητα στην οποία να μιλήσετε. Όπως αναφέρεται προηγούμενα, η ρόδα αλλάζει την συχνότητα με βάση το προκαθορισμένο step ή (σε step 1 MHz αν έχετε προηγουμένως πατήσει το πλήκτρο **FW**), ενώ αν κάνουμε scanning η συχνότητα αλλάζει με βάση το προκαθορισμένο step. Ο Π/Δ έχει δύο VFO A και B τα οποία επιλέγετε πατώντας το πλήκτρο **VFO DW** (βλέπε κατωτέρω) όταν ο Π/Δ είναι σε κατάσταση λήψης σε ένα από τα δύο VFO. Η οθόνη δείχνει **A** ή **B** στο επάνω της μέρος για να σας δείξει πιο από τα δύο VFO είναι επιλεγμένο για το συντονισμό. Η συχνότητα φαίνεται με μεγάλα νούμερα στην αριστερή πλευρά της οθόνης. Η συχνότητα του άλλου VFO φαίνεται με μικρότερα νούμερα στην δεξιά πλευρά της οθόνης.

MR (Memory Recall)

Χρησιμοποιήστε αυτό το τρόπο ρύθμισης της συχνότητας για να δουλέψετε με τις μνήμες τις οποίες έχετε προαποθηκεύσει. Υπάρχουν 100 μνήμες σε κάθε μία από τις οποίες μπορεί να αποθηκεύσετε το shift του μεταδότη, τη ισχύ εξόδου, την συχνότητα των τόνων καθώς επίσης και το tuning step το οποίο θα χρησιμοποιηθεί στην λειτουργία Memory Tune. Επίσης η κάθε μία από αυτές τις μνήμες μπορεί να ονομασθεί, ενώ τέλος μπορεί να έχει διαφορετική συχνότητα εκπομπής από αυτήν της λήψης.

Στο αριστερό άκρο της οθόνης εμφανίζεται είτε η συχνότητα λειτουργίας, είτε το όνομα που έχετε δώσει στην μνήμη με μεγάλα γράμματα, ενώ ο αριθμός της μνήμης εμφανίζεται στο δεξιό μέρος της οθόνης.

Κάθε μία από τις μνήμες αυτές, μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη λειτουργία Memory Tune, που στην περίπτωση αυτή η μνήμη δουλεύει σαν να ήταν ένα VFO. Οι ειδικές αυτές λειτουργίες των μνημών περιγράφονται αργότερα στο φυλλάδιο αυτό, αλλά θα πρέπει να αρχίσετε να εξοικειώνεστε με τους όρους που χρησιμοποιούνται. Όταν βρίσκεστε σε κατάσταση VFO και πατήσετε το πλήκτρο MR SKIP τότε θα γυρίσετε στην μνήμη που χρησιμοποιήσατε για τελευταία φορά. Από την κατάσταση αυτή αν πατήσετε το πλήκτρο VFO DW τότε θα γυρίσετε από την μνήμη που βρίσκεστε στο VFO που χρησιμοποιήσατε την τελευταία φορά. Όταν γυρίσετε από το VFO σε κατάσταση μνήμης τότε οι ρυθμίσεις του VFO που είχατε κάνει πριν διατηρούνται.

Επιλογές Βοηθητικής Οθόνης

Η δεξιά πλευρά της οθόνης με τα μικρότερα νούμερα καλείται βοηθητική οθόνη. Συνήθως μας δείχνει τη συχνότητα του δεύτερου VFO. Είναι όμως δυνατόν στην βοηθητική οθόνη να εμφανίζεται το βολτάζ της μπαταρίας αντί για τη συχνότητα του VFO, είτε τέλος η βοηθητική οθόνη να μη δείχνει απολύτως τίποτα.

- ❑ Πιέστε τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο και μετά γυρίστε τη μέχρι να βρείτε την επιλογή **SUB -04-**. Πατήστε την ξανά στιγμιαία για να σας δείξει την επιλογή που ισχύει αυτή τη στιγμή για την οθόνη (on).
- ❑ Εάν θέλετε στην βοηθητική οθόνη να εμφανίζεται το βολτάζ της μπαταρίας, τότε γυρίστε τη ρόδα ένα κλικ ή γυρίστε την δύο κλικ εάν θέλετε η βοηθητική οθόνη να μην δείχνει τίποτα. Πατήστε το PTT για να σώσετε τις ρυθμίσεις που κάνατε και να επιστρέψετε στην κατάσταση που βρισκόσαστε πριν.

Συντονισμός

Όπως αναφέρθηκε προηγούμενος για να συντονιστείτε σε κάποια συχνότητα γυρίζετε τη ρόδα του Π/Δ. Γυρίζοντας τη ρόδα η συχνότητα αλλάζει με βάση το προκαθορισμένο step. Εάν πατήσετε το πλήκτρο **FW** πρώτα, τότε η συχνότητα αλλάζει σε βήματα 1-MHz. Μπορείτε να επιλέξετε μία καινούργια συχνότητα από το VFO ή να ρυθμίσετε τη συχνότητα μίας

μνήμης. Προς το παρόν χρησιμοποιήστε την κατάσταση VFO. Για το σκοπό αυτό πατήστε το πλήκτρο **VFO DW**. Μπορείτε να συντονιστείτε σε κάποια συχνότητα είτε γυρνώντας τη ρόδα, είτε εισάγοντας τη συχνότητα απ' το αριθμητικό πληκτρολόγιο. Σε περίπτωση που τα πλήκτρα ή η ρόδα δεν λειτουργούν δείτε το κεφάλαιο που αναφέρεται στο κλείδωμα των χειριστηρίων στην σελίδα 32.

Tuning Steps (Βήματα Ρύθμισης Συχνότητας)

Το Tuning Step μπορεί να καθοριστεί έτσι ώστε να ταιριάζει με τα standard steps που ισχύουν στην περιοχή σας. Αυτά είναι συνήθως 25 kHz στα UHF (και στα VHF στην Ευρώπη), και 15 ή 20 kHz στα VHF στην Αμερική. Παρακαλούμε σημειώστε ότι τα μεγαλύτερα steps σας βοηθάνε να ρυθμίζετε πιο γρήγορα τη συχνότητα καθώς επίσης σας δίνουν την δυνατότητα για πιο γρήγορο scanning, ενώ τα βήματα 5 και 15 kHz απαιτούν την πίεση ενός επιπλέον πλήκτρου όταν καταχωρείτε τη συχνότητα από το πληκτρολόγιο. Κάθε VFO και μνήμη έχουν το δικό τους tuning step.

Για να αλλάξετε το tuning step:

- ❑ Πατήστε τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε την μέχρις ότου εμφανιστεί η λέξη **STEP -10-**. Πατήστε την ξανά στιγμιαία για να εμφανιστεί το εν ισχύ step.
- ❑ Περιστρέψτε τη ρόδα για να εμφανιστεί το καινούργιο step σε kHz, και μετά πατήστε την ξανά στιγμιαία για να δεχτείτε τη νέα τιμή. Τέλος πατήστε το πλήκτρο PTT για να σώσετε τη ρύθμισή σας.

Για να πραγματοποιήσετε την ίδια λειτουργία από το πληκτρολόγιο, πατήστε τα **πλήκτρα FW → 7 STEP**, μετά περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε το step που θέλετε, και τέλος πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση.

Εκπομπή

Πατήστε το πλήκτρο **LW LCK** έτσι ώστε η ένδειξη **LOW** να εμφανιστεί στο κέντρο στο κάτω μέρος της οθόνης. Για να εκπέμψετε περιμένετε έως ότου η συχνότητα είναι καθαρή, το LED **BUSY/TX** είναι σβηστό, και πατήστε το PTT και κρατήστε το πατημένο, ενώ ταυτόχρονα μιλάτε στο μικρόφωνο του Π/Δ, το οποίο ευρίσκεται στην δεξιά άκρη της μπροστινής πλευράς. Το LED **BUSY/TX** θα ανάβει κόκκινο όταν εκπέμπετε, ενώ μία γραφική παράσταση στην οθόνη σας δείχνει την σχετική ισχύ εξόδου του Π/Δ. Ελευθερώστε το πλήκτρο PTT για να γυρίσετε σε κατάσταση λήψης.

Εάν χρειάζεστε περισσότερη ισχύ για να διατηρήσετε μία σωστή επικοινωνία μπορείτε να επιλέξετε μία διαφορετική ισχύ όπως περιγράφεται στη σελίδα 18. Πάντως έχετε υπ' όψη σας ότι οι μπαταρίες σας θα διαρκέσουν πολύ περισσότερο εάν χρησιμοποιείτε χαμηλή ισχύ, επιπλέον δεν προκαλείτε παρεμβολές σε άλλους σταθμούς.

Σημειώστε επίσης ότι μπορείτε να αλλάξετε την ισχύ εξόδου σε ένα κανάλι μνήμης. Για να το κάνετε όμως αυτό πρέπει πρώτα να επαναφορτώσετε τα περιεχόμενα της μνήμης, αλλιώς η μνήμη διατηρεί το επίπεδο ισχύος που έχετε επιλέξει την πρώτη φορά που την αποθηκεύσατε.

Λειτουργία VFO Duplex

Υπάρχει περίπτωση να θέλετε να εκπέμψετε σε μία διαφορετική συχνότητα από την συχνότητα λήψεώς σας αλλά δεν θέλετε να αλλάξετε το TX offset (**SHIFT -07-**, σελίς 23), ή δεν θέλετε να προγραμματίσετε ένα ξεχωριστό TX offset σε μία μνήμη. Σε αυτή την περίπτωση μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία VFO duplex.

Κατά τη λειτουργία αυτή σας επιτρέπεται να χρησιμοποιήσετε το ένα VFO για να αποθηκεύσετε τη συχνότητα εκπομπής και το άλλο για τη συχνότητα λήψης. Δέχετε πάντα στο κυρίως κανάλι, ενώ εκπέμπετε πάντα στο βοηθητικό κανάλι, άσχετα από πιο VFO (A ή B) φαίνετε σε πια οθόνη (κύρια ή βοηθητική).

- ❑ Κατ' αρχάς βεβαιωθείτε ότι η βοηθητική οθόνη είναι ενεργοποιημένη (ρυθμίστε **SUB -04-** στο "on").
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **VFO DW** για να αλλάξετε ανάμεσα στα VFO A και B, και ρυθμίστε κάθε VFO στη συχνότητα που θέλετε.

- ❑ Πατήστε το **VFO DW** ξανά, αν είναι απαραίτητο, έτσι ώστε η συχνότητα λήψης να εμφανίζεται στην αριστερή πλευρά της οθόνης, ενώ η συχνότητα εκπομπής στην δεξιά πλευρά.
- ❑ Πατήστε και κρατήστε πατημένη τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο, και έπειτα περιστρέψτε την έως ότου εμφανιστεί η λέξη **DUP -08-**. Πατήστε την ξανά στιγμιαία και περιστρέψτε την έτσι ώστε να επιλέξετε το "**on**".
- ❑ Πατήστε την ξανά στιγμιαία και μετά πιέστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμισή σας. Τα γράμματα A και B εμφανίζονται στην πάνω σειρά της οθόνης.

Όταν πιέσετε το PTT για να εκπέμψετε η θέση των συχνοτήτων που έχετε ορίσει θα αλλάξουν έτσι ώστε να δείχνουν ότι εκπέμπετε στην συχνότητα η οποία βρισκόταν στο VFO της βοηθητικής οθόνης.

Εάν θέλετε να αλλάξετε μία από τις δύο συχνότητες εκπομπής ή λήψης, δεν έχετε παρά να πιέσετε το πλήκτρο **VFO DW** έτσι ώστε να φέρετε τη συχνότητα που θέλετε να αλλάξετε στο αριστερό μέρος της οθόνης και στη συνέχεια να εισάγετε τη νέα συχνότητα. Μετά μπορείτε να πατήσετε ξανά το πλήκτρο **VFO DW**, έτσι ώστε στην αριστερή πλευρά της οθόνης να υπάρχει η συχνότητα λήψης, ενώ στη δεξιά πλευρά της οθόνης η συχνότητα εκπομπής. Μπορείτε να χρησιμοποιείτε είτε δύο συχνότητες VHF (V/V) είτε δύο συχνότητες UHF (U/U), είτε μία συχνότητα στα VHF και μία συχνότητα στα UHF.

- ❑ Για να ακυρώσετε τη λειτουργία VFO duplex ρυθμίστε το **DUP -08-** στο **off** ξανά.

Ευρεία Λήψη

Εισαγωγή

Επιπλέον των ραδιοερασιτεχνικών ζωνών λειτουργίας, το FT-50R σας δίνει την δυνατότητα να λαμβάνετε και σε άλλες περιοχές συχνοτήτων. Αυτή η δυνατότητα μπορεί να μην είναι διαθέσιμη σε όλες τις χώρες, καθώς και σε όλες τις εκδόσεις του Π/Δ. Παρακαλούμε συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο της YAESU στη χώρα σας.

Όταν βρίσκεστε σε κατάσταση VFO είτε στο A είτε στο B, πιέζοντας στιγμιαία τη ρόδα επιλέγετε μία απ' τις τέσσερις προκαθορισμένες μπάντες λειτουργίας, όπως τον πίνακα της σελίδας 22.

* Μεταξύ των συχνοτήτων 76 και 95 MHz ο Π/Δ εμφανίζει μειωμένη ευαισθησία.

** Η μπάντα 800 MHz κινητής τηλεφωνίας είναι μπλοκαρισμένη και δεν γίνεται να ξεμπλοκαρισθεί.

Σημείωση - Εάν ο Π/Δ σας αλλάζει μόνο μεταξύ των ζωνών 2μ και 70 εκατοστών, μπορείτε να ενεργοποιήσετε την λήψη ευρείας περιοχής, κρατώντας πατημένα τα πλήκτρα **LAMP** και τη ρόδα ενώ ταυτόχρονα ανοίγετε τον Π/Δ.

Ρύθμιση WFM Squelch

Το Squelch για την διαμόρφωση **WSQL -30-** (wide bandwidth FM) είναι ρυθμισμένο στην τιμή 0 (η τιμή αυτή είναι η καλύτερη για λήψη ραδιοφωνικών σταθμών κλπ.). Για να αλλάξετε αυτή τη ρύθμιση:

- ❑ ενώ ακούτε σε μία συχνότητα FM ή σε μία συχνότητα τηλεόρασης κρατήστε πατημένη τη ρόδα για περισσότερο από μισό δευτερόλεπτο. Στη συνέχεια περιστρέψτε την μέχρις ότου εμφανιστεί το **WSQL -30-**.
- ❑ Πατήστε την ξανά στιγμιαία για να εμφανιστεί η εν ισχύ ρύθμιση του squelch και στη συνέχεια περιστρέψτε τη ρόδα μέχρις ότου να δείτε το επιθυμητό επίπεδο. Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στην κατάσταση λειτουργίας που είσατε πριν.

Ρύθμιση Auto-Mode **AMOD-31-**

Όπως έρχεται από το εργοστάσιο ο Π/Δ είναι ρυθμισμένος έτσι ώστε να χρησιμοποιεί τη σωστή μέθοδο αποδιαμόρφωσης (FM, WFM ή AM) ανάλογα με τη συχνότητα στην οποία βρίσκεστε όπως φαίνεται στον πίνακα της σελίδας 22 δεξιά κάτω.

Εάν θέλετε να απενεργοποιήσετε την λειτουργία auto-mode:

- ❑ Κρατήστε πατημένη τη ρόδα για περισσότερο από μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε το **AMOD-31-**.
- ❑ Πατήστε την ξανά για να δείτε ποια είναι η εν ισχύ ρύθμιση, στη συνέχεια περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε **on** ή **off** (στην κατάσταση off χρησιμοποιείτε η διαμόρφωση *narrow FM* για όλες τις συχνότητες). Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στην κατάσταση που βρισκόσαστε πριν.

Προσωρινή Αλλαγή Διαμόρφωσης Λήψης

Αν θέλετε να αλλάξετε προσωρινά την διαμόρφωση λήψης του Π/Δ σας μπορείτε να ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία. Ο Π/Δ θα επανέλθει στην αυτόματη επιλογή της διαμόρφωσης, μόλις γυρίσετε ξανά τη ρόδα και αλλάξετε συχνότητα, εκτός αν έχετε ακυρώσει τη λειτουργία αυτόματης επιλογής διαμόρφωσης.

- ❑ Για να ενεργοποιήσετε την προσωρινή αλλαγή διαμόρφωσης, κρατήστε τη ρόδα πατημένη για περισσότερο από μισό δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την μέχρι να δείτε την επιλογή **RMOD-32-**.
- ❑ Πατήστε την ξανά για να εμφανιστεί η ρύθμιση που ισχύει αυτή τη στιγμή και μετά περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε μεταξύ των **N-FM, AM ή W-FM**. Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση αυτή.

Λειτουργία ως Repeater

Στον Π/Δ αυτόν η λειτουργία με αναμεταδότη είναι πάρα πολύ απλή. Συνήθως το μόνο που απαιτείται είναι να επιλέξετε τη σωστή συχνότητα, να πιέσετε το PTT και να μιλήσετε. Το ARS σύστημα αυτόματης ρύθμισης του shift του repeater, ρυθμίζει αυτόματα το shift που χρειάζεται καθώς και το offset καθώς εσείς ρυθμίζετε την συχνότητα του Π/Δ στα 2μ και 70 εκ. Μπορείτε να παρακολουθήσετε τις ενδείξεις + και - οι οποίες ανάβουν ή σβήνουν καθώς εσείς κάνετε tuning μέσα στην ραδιοερασιτεχνική μπάντα. Ο πίνακας της σελίδας 23 εμφανίζει τις ρυθμίσεις του αυτόματου ARS στις διάφορες εκδόσεις του Π/Δ.

Το ARS είναι ενεργοποιημένο από το εργοστάσιο. Για να το απενεργοποιήσετε :

- ❑ Πατήστε και κρατήστε πατημένη τη ρόδα για περισσότερο από μισό δευτερόλεπτο, μετά περιστρέψτε την μέχρι να δείτε την επιλογή **ARS-05-**. Τώρα πατήστε την ξανά στιγμιαία και περιστρέψτε την για να επιλέξετε το off.
- ❑ Πατήστε το PTT για να επιλέξετε αυτή τη ρύθμιση και να τη σώσετε.

Μπορείτε να επιλέγετε ένα καινούργιο shift άσχετα αν το ARS είναι ενεργοποιημένο ή όχι. Αν όμως το ARS είναι ενεργοποιημένο όταν θα αλλάξετε ξανά την συχνότητα, τότε η ρύθμιση του shift που κάνατε χειροκίνητα παύει να ισχύει και ισχύουν πάλι οι αυτόματες ρυθμίσεις του ARS.

Ρύθμιση του Offset Εκπομπής για Αναμεταδότη

Συνήθως θα έχετε ρυθμισμένο από πριν το offset που χρησιμοποιείται στους αναμεταδότες της περιοχής σας, όμως μπορείτε να αλλάξετε αυτό το offset για κάποιες συγκεκριμένες περιπτώσεις με τον εξής τρόπο :

- ❑ Πατήστε τη ρόδα για περισσότερο από μισό δευτερόλεπτο, επιλέξτε την **επιλογή SHFT-07-**, και πιέστε τη ρόδα ξανά για να σας δείξει το εν ισχύ offset.
- ❑ Περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε το νέο offset που θέλετε, με βήματα 50-kHz
- ❑ Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση αυτή.

Ρύθμιση του Shift του Αναμεταδότη

Όταν το repeater shift είναι ενεργοποιημένο οι ενδείξεις + ή - εμφανίζονται στην οθόνη. Εάν καμία από αυτές τις ενδείξεις δεν εμφανίζεται όταν συντονίζετε τον Π/Δ στη συχνότητα εξόδου ενός αναμεταδότη, μπορείτε να ενεργοποιήσετε το shift χειροκίνητα:

- ❑ Πατήστε τη ρόδα και κρατήστε την πατημένη για μισό δευτερόλεπτο, μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε την επιλογή **RPTR-06-**, πατήστε ξανά στιγμιαία τη ρόδα για να δείτε το εν ισχύ shift.

- ❑ Πατήστε ξανά στιγμιαία τη ρόδα και περιστρέψτε την για να ρυθμίσετε το shift που θέλετε. Μεταξύ των τιμών **+RPT, SIMP ή -RPT**. Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση αυτή.

Διαδικασία ρύθμισης του shift από το πληκτρολόγιο : Πατήστε τα πλήκτρα **FW** και **6 RPT**, περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε το επιθυμητό shift, και πατήστε το PTT.

Εκπομπή Συνεχούς Τόνου

Για αναμεταδότες που χρησιμοποιούν τον τόνο των 1750-Hz μπορείτε να ρυθμίσετε το κουμπί που βρίσκεται κάτω από το PTT να εκπέμπει αυτόν τον τόνο όταν το πατήσετε. Δείτε την σελίδα 54 για λεπτομέρειες.

Repeater Input Track

Εάν θέλετε να βλέπετε την συχνότητα εισόδου στον αναμεταδότη παράλληλα με τη συχνότητα εξόδου του, και οι δύο αυτές συχνότητες να αλλάζουν παράλληλα, πρέπει να χρησιμοποιήσετε την βοηθητική οθόνη.

- ❑ Κρατήστε πατημένη τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε το **RPTL -09-**. Πιέστε ξανά τη ρόδα για να σας δείξει την εν ισχύ ρύθμιση (off).
- ❑ Περιστρέψτε τη ρόδα ένα κλικ για να ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία (**on**) και πατήστε το PTT για να σώσετε αυτή τη ρύθμιση.

Η οθόνη θα δείχνει τη συχνότητα εισόδου στον αναμεταδότη και αυτή θα αλλάζει καθώς εσείς θα αλλάζετε τη συχνότητα εξόδου. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής η συχνότητα εξόδου του αναμεταδότη θα φαίνεται στη βοηθητική οθόνη.

Ακρόαση Συχνότητας Εισόδου στον Αναμεταδότη

Όταν το split του αναμεταδότη είναι ενεργοποιημένο μπορείτε προσωρινά να αναστρέψετε τις συχνότητες εκπομπής και λήψης πατώντας το πλήκτρο **RV HM**. Αυτό το χρησιμοποιείτε για να ελέγξετε την ισχύ ενός σήματος στη συχνότητα του αναμεταδότη (να δείτε εάν μπορείτε να μιλήσετε με αυτό το σταθμό απ' ευθείας). Το σήμα **+** ή **-** αναβοσβήνει όταν ενεργοποιήσετε αυτή την αναστροφή της συχνότητας. Πατήστε το πλήκτρο **RV HM** ξανά για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναμεταδότη.

Κατάσταση Λειτουργίας Μνημών

Αποθηκεύοντας και Βλέποντας τις μνήμες

Όταν αποθηκεύετε κάτι σε μία μνήμη, το εν ισχύ step, η συχνότητα λήψης, το shift του αναμεταδότη, η ισχύς εξόδου του πομπού, το DCS, καθώς και ο τόνος CTCSS γράφονται σε μία θέση μνήμης. Οι μνήμες αυτές έχουν σαν ονομασία το αριθμητικό 1 - 100 και L1 & U1 έως L5 και U5, για τα χαμηλότερα και ανώτατα όρια που ισχύουν στο προγραμματιζόμενο scan. Η λειτουργία PMS, περιγράφεται πιο κάτω.

VFO → MR (αντιγράφοντας ένα VFO στη μνήμη)

Για να αποθηκεύσετε μία συχνότητα στη μνήμη:

- ❑ Ρυθμίστε πρώτα την επιθυμητή συχνότητα, το shift, την ισχύ εξόδου κλπ στο VFO όπως έχουμε είδη περιγράψει.
- ❑ Κρατήστε το πλήκτρο **FW** πατημένο για μισό δευτερόλεπτο, μέχρι να ακουστεί ένα δεύτερο μπιπ, για να εμφανίσετε μία θέση μνήμης το νούμερό της αναβοσβήνει στο δεξιό άκρο.
- ❑ Μέσα σε πέντε δευτερόλεπτα αφού απελευθερώσετε το πλήκτρο **FW**, περιστρέψτε τη ρόδα και επιλέξτε το κανάλι μνήμης στο οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε τη συχνότητα. Εάν επιλέξετε ένα κανάλι μνήμης στο οποίο έχει είδη κάποιο περιεχόμενο, τα στοιχεία που υπάρχουν ήδη μέσα σε αυτό το κανάλι θα σβηστούν και θα γραφούν μέσα του τα νέα στοιχεία όταν κάνετε το επόμενο βήμα.
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW** για να αποθηκεύσετε τα δεδομένα από το VFO στην μνήμη που επιλέξατε. Ο αριθμός της μνήμης παύει να αναβοσβήνει για ένα δευτερόλεπτο και μετά εξαφανίζεται καθώς η λειτουργία επανέρχεται στην κατάσταση VFO.

Εάν δεν προλάβετε να αποθηκεύσετε τα δεδομένα του VFO στη μνήμη, (περάσουν τα πέντε δευτερόλεπτα) τότε ο Π/Δ επανέρχεται σε κατάσταση λειτουργίας μνημών. Πατήστε απλά το πλήκτρο **VFO DW#** για να επιστρέψετε στο VFO και να αρχίσετε ξανά.

MR (Ανάκληση Μνήμης)

Πατώντας το πλήκτρο **MR SKIP*** αλλάζουμε από την κατάσταση VFO στην κατάσταση λειτουργίας μνημών. Ο αριθμός της μνήμης φαίνεται στο δεξί άκρο της οθόνης και η συχνότητα λήψης στα αριστερά, εκτός εάν έχετε ήδη δώσει ένα όνομα στη μνήμη αυτή, η έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία Dual Watch όπως περιγράφεται κατωτέρω. Σημειώστε ότι αν πατήσετε το πλήκτρο ***MR MW** από την κατάσταση VFO πάντα ανακαλείται η τελευταία μνήμη στην οποία εσείς γράψατε στοιχεία ή η τελευταία μνήμη που εσείς χρησιμοποιήσατε.

Αφού αποθηκεύσετε κάποιες μνήμες μπορείτε να επιλέξετε κάποια απ' αυτές, γυρνώντας τη ρόδα ή απ' ευθείας από το πληκτρολόγιο:

- ❑ Εισάγετε το νούμερο της επιθυμητής μνήμης και στη συνέχεια πατήστε το **πλήκτρο MR SKIP***. Εάν ακούσετε δύο μπιπ και η οθόνη επιστρέψει στην προηγούμενη της κατάσταση, τότε η μνήμη την οποία ζητήσατε να δείτε είναι άδεια.
- ❑ Για να επιστρέψετε στην κατάσταση VFO, και μάλιστα στο τελευταίο VFO που χρησιμοποιήσατε, πατήστε το πλήκτρο **VFO DW#**.

Άδειες και Γεμάτες μνήμες

Όταν επιλέξετε κάποια μνήμη για να καταχωρήσετε στοιχεία σε αυτήν μπορείτε να κρίνετε αν η μνήμη αυτή περιέχει κάποια στοιχεία ή όχι. Εάν εμφανίζεται το σύμβολο CHu τότε η μνήμη είναι κενή. Εάν εμφανίζεται το σύμβολο CH - τότε σημαίνει ότι η μνήμη περιέχει ήδη κάποια στοιχεία. Μπορείτε βέβαια να γράψετε κάποια νέα στοιχεία σε μια μνήμη η οποία ήδη περιέχει άλλα δεδομένα, αλλά βέβαια τα παλαιότερα στοιχεία θα εξαφανιστούν. Σημειώστε ότι: η μνήμη CH-1 είναι προκαθορισμένη στα 144.00 MHz.

MR → VFO (Αντιγραφή μίας Μνήμης στο VFO)

Αφού αποθηκεύσετε κάποιες μνήμες, μπορεί να θέλετε να αντιγράψετε μία μνήμη σε ένα VFO. Μπορείτε να αντιγράψετε την μνήμη που βλέπετε στο τελευταίο VFO που χρησιμοποιήσατε, κρατώντας πατημένο το πλήκτρο **FW** για μισό δευτερόλεπτο, και μετά πατήστε το πλήκτρο **VFO DW#**.

Μνήμη HOME

Η μνήμη HOME μπορεί να προσπελασθεί ανά πάσα στιγμή, πατώντας τα **πλήκτρα FW → RV HM**: Η ένδειξη **HOME** εμφανίζεται πάνω από τη συχνότητα στα αριστερά. Η μνήμη HOME περιέχει μια simplex συχνότητα αποθηκευμένη από το εργοστάσιο, αλλά μπορείτε να την ξαναπρογραμματίσετε με όποια συχνότητα, ισχύς του αναμεταδότη, ισχύς εξόδου ή ρυθμίσεις τόνων εσείς θέλετε, ακόμα και με μία χωριστή με διαφορετική συχνότητα εκπομπής.

Για να αντιγράψετε τα περιεχόμενα του VFO στην μνήμη HOME πατήστε το πλήκτρο **FW** για πάνω από μισό δευτερόλεπτο, μέχρις ότου το δεξιό μέρος της οθόνης αρχίσει να αναβοσβήνει. Στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **RV HM**.

Χρήση μη Προκαθορισμένου TX Offset

Όλες οι μνήμες μπορεί να αποθηκεύσουν ένα TX offset για λειτουργία σε repeaters που χρησιμοποιούν μη standard shift. Για να κάνετε αυτό :

- ❑ Αποθηκεύστε την συχνότητα λήψεως, χρησιμοποιώντας τη μέθοδο που περιγράψαμε ανωτέρω
- ❑ Συντονίστε την επιθυμητή συχνότητα εκπομπής και έπειτα πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **FW** για μισό δευτερόλεπτο για να εμφανιστεί η θέση μνήμης στο δεξιό μέρος της οθόνης.
- ❑ Πατήστε και κρατήστε το διακόπτη PTT, ενώ ταυτόχρονα πατάτε το πλήκτρο **FW** στιγμιαία. Ο συνδυασμός αυτός δεν κάνει τον Π/Δ να εκπέμψει, ή βέβαια αν θέλετε να

αποθηκεύσετε αυτά τα στοιχεία στη μνήμη HOME πατήστε το πλήκτρο **9 BEEP** ενώ κρατάτε πατημένο το PTT.

Όταν χρησιμοποιείτε μία συχνότητα εκπομπής η οποία είναι διαφορετική από τη συχνότητα λήψης, τότε το σύμβολο **+** - εμφανίζεται στην επάνω αριστερή γωνία. Μπορείτε να πατήσετε το πλήκτρο **RV HM** για να δείτε τη συχνότητα εκπομπής. Σε αυτή την περίπτωση το σύμβολο **+** - αναβοσβήνει εν όσο φαίνεται η συχνότητα εκπομπής.

Αφού αποθηκεύσετε τα περιεχόμενα μιας μνήμης με διαφορετική συχνότητα εκπομπής, εάν θελήσετε να γράψετε κάποια άλλη συχνότητα λήψης σε αυτή τη μνήμη, τότε η συχνότητα εκπομπής διαγράφεται.

Συντονισμός Μνήμης MT

Ενώ λαμβάνετε σε μία μνήμη, μπορείτε να την ξανασυντονίσετε και να αλλάξετε κάποια από τις ρυθμίσεις της :

- ❑ Πρώτα πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** έτσι ώστε να εμφανιστεί η ένδειξη **MT**. Μπορείτε τώρα να συντονίσετε τη μνήμη σαν να ήταν ένα VFO.
- ❑ Για να αποθηκεύσετε τη νέα συχνότητα και τις νέες ρυθμίσεις σε αυτήν ή σε κάποια άλλη μνήμη, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **FW** για μισό δευτερόλεπτο, επιλέξτε μία νέα θέση μνήμης (εάν θέλετε), και πατήστε ξανά το πλήκτρο **FW**. Ο Π/Δ παραμένει στη νέα θέση μνήμης, ενώ τα περιεχόμενα της παλαιάς θέσης μνήμης επανέρχονται στην κατάσταση που ήταν πριν από αυτή τη λειτουργία.
- ❑ Εάν αποφασίσετε να μην κάνετε αλλαγές σε μία μνήμη, μπορείτε να πατήσετε το πλήκτρο **MR SKIP*** έτσι ώστε να χάσετε τις αλλαγές που κάνατε και να επανέλθετε στα περιεχόμενα που είχε η μνήμη πριν απ' τη λειτουργία αυτή.

Scanning

Πριν αρχίσετε να κάνετε scanning, βεβαιωθείτε ότι το squelch είναι κλειστό. Μπορείτε να κάνετε scan είτε στις μνήμες του Π/Δ, είτε σε κάθε ένα από τα VFO, με βήμα το επιλεχθέν βήμα που έχετε ρυθμίσει. Για να κάνετε scan τις μνήμες, πρώτα πηγαίνετε σε κατάσταση λειτουργίας μνήμης, πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** στιγμιαία, στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** για μισό δευτερόλεπτο. Για να κάνετε scan σε ένα VFO πατήστε το πλήκτρο **VFO DW#** στιγμιαία για να επιλέξετε το VFO A ή B, και στη συνέχεια πατήστε και κρατήστε το πλήκτρο **VFO DW#** για μισό δευτερόλεπτο. Η ένδειξη **SCAN** εμφανίζεται στη δεξιά πλευρά.

Το scanning σταματάει όταν κάποιο σήμα ανοίξει το squelch του Π/Δ και η υποδιαστολή στη συχνότητα που φαίνεται στην οθόνη στα αριστερά, αρχίζει να αναβοσβήνει. Εάν κάνουμε scan σε VFO ακούγεται ένα διπλό μπιπ κάθε φορά που ο δέκτης φτάνει στα όρια της μπάνας την οποία κάνουν scan, εκτός εάν εσείς έχετε κλείσει τον ήχο του μπίπερ (**FW→9BEEP**). Το scanning ξαναρχίζει ανάλογα με την συνθήκη επανέναρξης του scanning που έχετε ορίσει, όπως περιγράφεται κατωτέρω.

Για να σταματήσετε το scanning χειροκίνητα, πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP#** , εφ' όσον βρίσκεστε σε scanning μνημών, ή το πλήκτρο **VFO DW#** όταν κάνετε scan σε VFO, ή πατήστε το PTT για να παραμείνετε στη συχνότητα που φαίνεται στην οθόνη.

Σημείωση: Μπορείτε να αλλάξετε διεύθυνση scan προς τα πάνω ή προς τα κάτω περιστρέφοντας τη ρόδα αριστερά ή δεξιά ενώ βρίσκεστε σε κατάσταση μνήμης ή σε κατάσταση VFO.

Συνθήκες Επανεναρξης του Scan

Το scan ξεκινάει ξανά αφού σταματήσει για λίγο σε μία συχνότητα στην οποία ακούγεται ένα σήμα: Το scan ξεκινάει είτε μετά από 5 δευτερόλεπτα απ' τη στιγμή που σταμάτησε στη συχνότητα αυτή, είτε όταν το σήμα πάψει να υφίσταται στη συχνότητα αυτή (εξαφανίζεται το carrier):

- ❑ Πατήστε τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε τη μέχρις ότου εμφανιστεί η ένδειξη **RESM -11-**. Πατήστε την ξανά στιγμιαία για να επιλέξετε την εν ισχύ ρύθμιση (5 ή Carr).

- ❑ Περιστρέψτε την για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση, και πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση αυτή και να επιστρέψετε στην κατάσταση λειτουργίας. Η συνθήκη επανέναρξης του scan ισχύει για όλα τα scan είτε κάνουμε scan σε VFO είτε κάνουμε scan σε μνήμη.

Υπερπήδηση Μνημών κατά το Scan

Εάν έχετε αποθηκεύσει σε μνήμες κάποιες συχνότητες οι οποίες χρησιμοποιούνται πάρα πολύ, μπορείτε αν θέλετε να υπερπηδήσετε τις μνήμες αυτές όταν κάνετε scan σε κατάσταση μνημών, αλλά να τις έχετε διαθέσιμες για να τις επιλέξετε χειροκίνητα όποτε εσείς θέλετε. Μπορείτε να μαρκάρετε κάποια μνήμη για να υπερπηδηθεί αυτή πατώντας το πλήκτρο **FW → MR SKIP*** ενώ λαμβάνετε σε αυτή τη μνήμη. Η ένδειξη **SKIP** εμφανίζεται στην κάτω αριστερή γωνία.

Για να ακυρώσετε την υπερπήδηση της μνήμης και να επιτρέψετε στο scanning να προσπελαύνει αυτή τη μνήμη, επαναλάβετε τα ανωτέρω βήματα : Επιλέξτε δηλαδή τη μνήμη χειροκίνητα και μετά πατήστε τα πλήκτρα **FW → MR SKIP***.

Φωτισμός Scan

Μπορείτε να ρυθμίσετε τον Π/Δ έτσι ώστε η οθόνη να φωτίζεται κατά τη διάρκεια του scanning όταν αυτό σταματάει σε κάποια συχνότητα. Για να ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία :

- ❑ Πατήστε τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο, μετά περιστρέψτε τη μέχρις ότου εμφανιστεί η ένδειξη **SCNL -12-**. Πατήστε τη ξανά στιγμιαία για να εμφανίσετε τη προκαθορισμένη ρύθμιση (**OFF**).
- ❑ Περιστρέψτε τη για να ενεργοποιήσετε το φωτισμό scanning (**on**), και πατήστε το πλήκτρο PTT για να σώσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στην κατάσταση κανονικής λειτουργίας.

Λειτουργία PTS (Preset Tuning and Scanning)

Μπορείτε να ρυθμίσετε τον Π/Δ έτσι ώστε να κάνετε scan ή να συντονίζετε αυτόν μόνο μέσα σε προκαθορισμένες μπάντες. Υπάρχουν δέκα ειδικές μνήμες οι οποίες φτιάχνουν πέντε ζευγάρια, όταν έχουν προγραμματιστεί, και ορίζουν πέντε διαφορετικές μπάντες για τη λειτουργία PTS. Κάθε ζευγάρι (L1 & U1, L2 & U2, L3 & U3, L4 & U4 και L5 & U5) καθορίζει μία περιοχή συντονισμού ή μία περιοχή scanning με ένα χαμηλότερο ένα ανώτατο άκρο. Στις μνήμες "L" αποθηκεύουμε το χαμηλό άκρο της μπάντας, και στη μνήμη "U" αποθηκεύουμε το ανώτερο άκρο της μπάντας.

Παρόλο που οι μνήμες PTS ανακαλούνται, προβάλλονται και προγραμματίζονται με τον ίδιο τρόπο όπως και οι άλλες μνήμες, οι μνήμες αυτές αγνοούνται κατά τη διάρκεια του κανονικού scanning.

Ας δοκιμάσουμε ένα παράδειγμα :

Ας προγραμματίσουμε τις μνήμες L1 και U1 σαν όρια για τη λειτουργία του Π/Δ (συντονισμός και scanning) στις συχνότητες 444.00 – 446.00 MHz:

- ❑ Από ένα από τα δύο VFO, αντιγράψτε τη συχνότητα 444.00 στο L1, και τη συχνότητα 446.00 στο U1 όπως θα κάνατε αν αυτές ήταν κανονικές μνήμες.
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** για να γυρίσετε σε κατάσταση λειτουργίας μνημών, εάν αυτό είναι απαραίτητο, και ανακαλέστε μία από τις μνήμες του ζευγαριού (δεν έχει σημασία αν επιλέξατε τη μνήμη L1 ή U1).
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** ξανά για να ενεργοποιήσετε το συντονισμό στις μνήμες, (το σύμβολο **MT** αναβοσβήνει). Περιστρέψτε τώρα τη ρόδα για να δείτε ότι ο Π/Δ συντονίζει στη μνήμη προς τα πάνω ή προς τα κάτω όπως και πριν, αλλά ο συντονισμός περιορίζεται στην μπάντα 444.00 – 446.00 MHz.
- ❑ Για να κάνετε scan μέσα στην μπάντα αυτή, αφήστε πατημένο το πλήκτρο **VFO DW#** για μισό δευτερόλεπτο όπως και στο κανονικό VFO scanning, ένα διπλό μπιπ ακούγεται κάθε φορά που ο Π/Δ φτάνει στα άκρα της μπάντας, εκτός αν ο ήχος του μπιπ έχει καταργηθεί (σελίς 50)

Διαχωρισμός Συχνοτήτων και Όρια της Λειτουργίας PTS

Παρόλο που μπορείτε να συντονίζετε ή να κάνετε scan χρησιμοποιώντας το προκαθορισμένο βήμα κατά τη διάρκεια της λειτουργίας PTS μπορείτε μόνο να προγραμματίσετε τις μνήμες L και U σε συχνότητες που είναι είτε ακέραια MHz ή έχουν προσέγγιση στα 100 kHz.

Για παράδειγμα: ενώ οι συχνότητες 146.00 ή 146.100 είναι αποδεκτές σαν όρια στο PTS η συχνότητα 146.035 ή 146.150 δεν είναι αποδεκτές. Πρέπει να στρογγυλοποιηθούν στο πλησιέστερο νούμερο 100 kHz.

Εάν έχετε προγραμματίσει το ARS ή αν έχετε καθορίσει χειροκίνητα ένα repeater shift το offset αυτό εφαρμόζεται αυτόματα όταν εκπέμπετε ακόμα και αν η συχνότητα εκπομπής πέφτει έξω από τα προγραμματισμένα όρια.

- ❑ Για να ακυρώσετε τη λειτουργία PTS, πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** για να επιστρέψετε σε κατάσταση λειτουργίας μηνύων και στη συνέχεια το **VFO DW#** για να επιστρέψετε στο VFO.

Σημείωση : - Δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία PTS για το συντονισμό ή το scanning εάν κάποια από τις μνήμες L ή U είναι μαρκαρισμένη για υπερπήδηση ή είναι κρυμμένη.

Προχωρημένες Λειτουργίες

Dual Watch DW

Κατά τη λειτουργία αυτήν ο Π/Δ λαμβάνει σε μια συχνότητα που βρίσκεται στο κυρίως κανάλι, ενώ παράλληλα ελέγχει για δραστηριότητα που βρίσκεται στο βοηθητικό κανάλι. Εάν ανιχνευθεί κάποιο σήμα στη βοηθητική συχνότητα τότε η λειτουργία μετατίθεται σε αυτή, ενόσω το σήμα σε αυτήν είναι παρόμοιο. Υπάρχουν τέσσερις μορφές dual watch όπως φαίνονται στον πίνακα της σελίδας 29.

- Πριν χρησιμοποιήσετε το dual watch βεβαιωθείτε ότι η προβολή της βοηθητικής συχνότητας είναι ενεργοποιημένη, ρυθμίστε την επιλογή **SUB -04-** στο "on", καθώς επίσης και το squelch είναι κλειστό (ρυθμίστε την επιλογή **SQL -01-**).

V/M Dual Watch

Για να ρυθμίσετε τη λειτουργία dual watch V/M :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** και επιλέξτε μία προκαθορισμένη μνήμη, στην οποία θα παρακολουθείτε για δραστηριότητα.
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **VFO DW#** όσες φορές είναι απαραίτητο για να επιλέξετε είτε το VFO A είτε το VFO B σαν το κυρίως κανάλι.
- ❑ Απ' το VFO πατήστε **FW → VFO DW#** για να επιλέξετε το dual watch.

Dual Watch M/M

Για να ενεργοποιήσετε το dual watch M/M :

- ❑ Αποθηκεύστε μία μνήμη που θέλετε να παρακολουθήσετε στην μνήμη 1,
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** και επιλέξτε μία άλλη μνήμη, εκτός της CH-1-, για τη λειτουργία στο κυρίως κανάλι.
- ❑ Με τη μνήμη αυτή να εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε **FW → VFO DW#** για να ενεργοποιήσετε το dual watch.

Dual Watch H/M

Για να ενεργοποιήσετε το dual watch H/M :

- ❑ Επιλέξτε μία προαποθηκευμένη μνήμη για το κυρίως κανάλι
- ❑ Πατήστε **FW → RV HM** για να ανακαλέσετε τη μνήμη HOME (η ένδειξη **HOME** θα εμφανιστεί στο επάνω μέρος της οθόνης).
- ❑ Με την HOME μνήμη να εμφανίζεται στην οθόνη πατήστε το **FW → VFO DW#** για να ενεργοποιήσετε το dual watch.

Dual Watch V/V

- ❑ Πατήστε το **VFO DW#** όσες φορές είναι απαραίτητο για να επιλέξετε το VFO A ή το VFO B για το κυρίως και για το δευτερεύον κανάλι όπως θέλετε.
- ❑ Πατήστε **FW** και κρατήστε πατημένο το **VFO DW#** για μισό δευτερόλεπτο.

Για όλες τις μορφές dual watch, η ένδειξη **DW** εμφανίζεται στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης. Κατά τη διάρκεια των dual watch V/M M/M και H/M, το βοηθητικό κανάλι ελέγχεται κάθε πέντε δευτερόλεπτα για δραστηριότητα (θα δείτε το κυρίως και το δευτερεύον κανάλι να αλλάζουν για λίγο χρονικό διάστημα καθώς γίνεται αυτός ο έλεγχος). Για το dual watch V/V το βοηθητικό κανάλι, ελέγχεται πολύ γρηγορότερα (περίπου κάθε 200 ms), και αυτός ο έλεγχος δεν φαίνεται στον χρήστη.

Εάν εμφανιστεί ένα σήμα στο βοηθητικό κανάλι, τότε θα ακουστούν δύο μπιπ, και ο δέκτης θα πηδήξει στο βοηθητικό κανάλι, στη περίπτωση αυτή το DW και η υποδιαστολή της συχνότητας θα αναβοσβήνουν στο κανάλι. Το dual watch ξαναρχίζει σύμφωνα με τα όσα έχετε ρυθμίσει για τις συνθήκες επανέναρξης του scan (5 δευτερόλεπτα ή όταν εξαφανιστεί το φέρον κύμα).

Κατά τα άλλα, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το κυρίως κανάλι VFO, ή άλλες επιλεγμένες μνήμες. Εάν θέλετε να μιλήσετε στο βοηθητικό κανάλι, πατήστε το **VFO DW#** ή το **MR SKIP*** για να ακυρώσετε τη λειτουργία dual watch, και στη συνέχεια το PTT.

Σημειώστε ότι μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε μνήμη σαν βοηθητικό κανάλι για V/M Dual Watch, αλλά μόνο τη μνήμη **CH -1** για **M/M**. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το memory tune κατά τη διάρκεια του Dual Watch εάν έχετε προηγουμένως ενεργοποιήσει το Memory Tune, παρ' όλο που θα είναι πιο εύκολο να αντιγράψετε την μνήμη σ' ένα VFO πρώτα. Δεν μπορείτε όμως να αλλάξετε VFO ή να αλλάζετε μεταξύ μνήμης και VFO κατά τη διάρκεια του Dual Watch. Θα πρέπει να πατήσετε τα πλήκτρα τα οποία ακυρώνουν το dual watch για να κάνετε κάτι τέτοιο.

Εάν θέλετε να μιλήσετε στο βοηθητικό κανάλι πρέπει να το ανακαλέσετε ή να πατήσετε το πλήκτρο **MR SKIP*** για να ακυρώσετε τη λειτουργία Dual Watch.

Ονομάζοντας τις Μνήμες **NAME -03-**

Μπορείτε να ορίσετε ένα όνομα μέχρι 4 χαρακτήρων για κάθε μνήμη και να έχετε αυτό το όνομα να εμφανίζεται στην οθόνη αντί της συχνότητας. Υπάρχουν 48 διαφορετικοί χαρακτήρες που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για την ονομασία, καθώς επίσης ο χαρακτήρας του κενού, και 11 ιδικά σύμβολα.

Πριν ονοματίσετε μία μνήμη, αποθηκεύστε πρώτα τα περιεχόμενά της, όπως έχουμε περιγράψει προηγουμένως, στη συνέχεια :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** και επιλέξτε τη μνήμη που θέλετε να ονομάσετε. Κρατήστε τη ρόδα πατημένη για μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε τη στην ρύθμιση **NAME -03-**.
- ❑ Πατήστε τη ρόδα στιγμιαία, και έπειτα περιστρέψτε την έτσι ώστε η ένδειξη **on** να εμφανίζεται στα δεξιά. Εάν η μνήμη αυτή είχε προηγουμένως ονοματιστεί, τότε το όνομά της θα εμφανίζεται στα αριστερά. Αλλιώς, το αριστερό μέρος της οθόνης είναι κενό.
- ❑ Πατήστε τη ρόδα ξανά στιγμιαία, η ένδειξη **Set** εμφανίζεται στα δεξιά, και ένας κέρσορας που αναβοσβήνει εμφανίζεται στην αριστερή θέση. Γυρίστε τη ρόδα για να επιλέξετε ένα χαρακτήρα.
- ❑ Όταν ο χαρακτήρας που θέλετε έχει επιλεγεί, πατήστε τη ρόδα στιγμιαία. Ο κέρσορας μετατίθεται μία θέση προς τα δεξιά. Γυρίστε τη ρόδα για να επιλέξετε τον επόμενο χαρακτήρα.
- ❑ Επαναλάβετε τα ανωτέρω βήματα μέχρις ότου έχετε εισάγει και τους 4 χαρακτήρες. Για να αλλάξετε κάποιο χαρακτήρα, πατήστε στιγμιαία τη ρόδα, για να μετακινήσετε το κέρσορα δεξιά και αριστερά μέχρι να φτάσετε στον χαρακτήρα που θέλετε να αλλάξετε, οι χαρακτήρες που είχατε εισάγει εξαφανίζονται όταν ο κέρσορας βρίσκεται κάτω από αυτούς, αλλά επανεμφανίζονται μόλις μετακινηθεί ο κέρσορας.
- ❑ Κρατήστε τη ρόδα πατημένη για μισό δευτερόλεπτο για να αποθηκεύσετε το όνομα στη μνήμη και στη συνέχεια πατήστε το PTT για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία. Το όνομα εμφανίζεται στο αριστερό μέρος της οθόνης, με το κανάλι της μνήμης να εμφανίζεται στο δεξιά.

Σημειώστε ότι οι κενοί χαρακτήρες μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν στο όνομα μιας μνήμης και τα ονόματα δεν πρέπει να ξεκινάνε αναγκαστικά από τον πρώτο πλέον αριστερό χαρακτήρα. Για να ακυρώσετε την εμφάνιση των ονομάτων των μνημών, ρυθμίστε την ένδειξη **NAME -03-** στο **OFF**. Μπορείτε πάντα να ξαναεμφανήσετε τα ονόματα των μνημών, καθώς αυτά διατηρούνται μαζί με τα περιεχόμενα της μνήμης.

Απόκρυψη Μνημών

Μπορείτε να αποκρύψετε κάποιες από τις μνήμες του Π/Δ, έτσι ώστε να μην μπορείτε να τις δείτε ή να τις επιλέξετε. Τα στοιχεία της κάθε μνήμης διατηρούνται και μπορείτε ανά πάσα στιγμή να τα επαναφέρεται, εκτός εάν γράψετε κάτι άλλο πάνω από αυτά τα στοιχεία ή αν κάνετε reset της CPU. Μπορείτε επίσης να επαναφέρετε μνήμες οι οποίες δεν έχουν χρησιμοποιηθεί. Οπότε στην περίπτωση αυτή, θα δείτε ότι οι μνήμες αυτές μετατίθενται στο κάτω άκρο της μπάνας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία για να ελέγξετε ποιες μνήμες έχετε χρησιμοποιήσει και ποιες όχι. Δεν μπορείτε να αποκρύψετε τη μνήμη **CH-1** (η μνήμη αυτή πρέπει να είναι προσπελάσιμη).

Για να αποκρύψετε κάποια μνήμη :

- ❑ Ανακαλέστε τη μνήμη που θέλετε να αποκρύψετε, και μετά πιέστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **FW** για μισό δευτερόλεπτο (μέχρι το σύμβολο **F** αρχίζει να αναβοσβήνει).
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** . Η οθόνη αλλάζει και δείχνει το σύμβολο CH-1, και η προηγούμενη μνήμη, την οποία βλέπετε, δεν μπορεί πλέον να ανακληθεί ούτε να γίνει scan.

Για να επαναφέρετε μία μνήμη που έχετε αποκρύψει :

- ❑ Ανακαλέστε μια οποιαδήποτε μνήμη, και στη συνέχεια πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **FW** για μισό δευτερόλεπτο (μέχρις ότου αρχίζει να αναβοσβήνει το σύμβολο **F**). Χρησιμοποιείστε τη ρόδα για να επιλέξετε τη μνήμη που θέλετε να επαναφέρετε και στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **MR SKIP*** για να την επαναφέρεται.

Προσέξτε να μην διαγράψετε τα στοιχεία κάποιας μνήμης γράφοντας νέα στοιχεία από πάνω τους. Αν κάνετε κάτι τέτοιο δεν θα μπορείτε να ανακαλέσετε τα προηγούμενα περιεχόμενα της μνήμης.

Λειτουργία Π/Δ μόνο με Μνήμες

Η λειτουργία αυτή επιτρέπει τη χρήση του Π/Δ μόνον με τις προγραμματισμένες μνήμες οι οποίες εμφανίζονται με το όνομά τους, αν τους έχετε δώσει κάποιο όνομα, στο αριστερό μέρος της οθόνης, και τον αριθμό του καναλιού της μνήμης στο δεξιό μέρος. Η συχνότητα δεν εμφανίζεται και μόνο παύλες εμφανίζονται στη θέση των αριθμών της συχνότητας αν δεν έχετε δώσει κάποιο όνομα στη μνήμη αυτή.

Το shift του repeater καθώς και οι τόνοι που έχετε ρυθμίσει εμφανίζονται αλλά δεν μπορούν να αλλαχθούν. Στην πραγματικότητα και οι εναλλακτικές λειτουργίες των περισσοτέρων πλήκτρων είναι απενεργοποιημένες καθώς επίσης και οι λειτουργίες που ενεργοποιούνται πατώντας συνεχώς κάποιο πλήκτρο. Μόνο οι επόμενες λειτουργίες είναι διαθέσιμες όπως φαίνεται κατωτέρω :

- Υψηλή ή χαμηλή ισχύς εκπομπής, πλήκτρο **LW LCK**
- Κλείδωμα : πλήκτρο **FW → LW LCK**
- Επιλογή μνήμης : είτε από τη ρόδα, είτε από το πληκτρολόγιο
- Scanning στις μνήμες : από το πλήκτρο **MR SKIP***
- Αντιστροφή του split του repeater : πλήκτρο **RV HM**
- Dual Watch : πλήκτρο **FW → VFO DW#**
- Ψηφιακή εγγραφή φωνής με το προετοιμασμένο FTT-12

Για να ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία αφού έχετε προγραμματίσει τις μνήμες που θέλετε, κλείστε τον Π/Δ, και στη συνέχεια πατήστε τα πλήκτρα PTT και **LAMP** το επάνω και το κάτω πλήκτρο της αριστερής πλευράς, ενώ ταυτόχρονα πιέζετε το πλήκτρο **PWR** για μισό δευτερόλεπτο για να ανοίξετε τον Π/Δ.

Κλείδωμα Χειριστηρίων

Τα πλήκτρα του πληκτρολογίου, η ρόδα και το PTT μπορούν επιλεκτικά να κλειδωθούν έτσι ώστε να αποφεύγεται κατά λάθος εκπομπή ή ανεπιθύμητη αλλαγή ρύθμισης του Π/Δ. Έτσι όπως ο Π/Δ έρχεται από το εργοστάσιο μόνο το πληκτρολόγιο κλειδώνεται. Για να το κλειδώσετε ή να το ξεκλειδώσετε πατήστε τα πλήκτρα **FW → LW LCK**. Για να αλλάξετε το ποια από τα χειριστήρια του Π/Δ κλειδώνονται κάντε τα εξής :

- ❑ Κρατήστε τη ρόδα πατημένη για μισό δευτερόλεπτο, μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **LOCK-17**. Πατήστε τη ρόδα στιγμιαία και περιστρέψτε την για να επιλέξετε τα χειριστήρια που θα κλειδώνουν :

KL = κλείδωμα πληκτρολογίου, DL = κλείδωμα της, PL = κλείδωμα του πλήκτρου PTT, καθώς και οι συνδυασμοί :

KL & DL, KL & PL, DL & PL, ή KL & DL & PL

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο PTT για να επιστρέψετε στην κανονική κατάσταση λειτουργίας.

Χρονοδιακόπτης Διακοπής Εκπομπής **TOT-22-**

Για να περιοριστούν τυχαίες εκπομπές, έτσι όπως σε περίπτωση που ο Π/Δ στριμωχτεί ανάμεσα στα καθίσματα του αυτοκινήτου με το ΡΤΤ πατημένο, υπάρχει ένας χρόνος διακοπής της εκπομπής, ο οποίος ενεργοποιείται μετά από συνεχή εκπομπή 2.5 λεπτών. Για να αλλάξετε την διάρκεια αυτή του χρονοδιακόπτη :

- ☐ Αφήστε τη ρόδα πατημένη για μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **TOT-22-**.
- ☐ Πατήστε στιγμιαία τη ρόδα, και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε το χρόνο μεταξύ των τιμών 1, 2.5, 5, και 10 λεπτά (ή **OFF**, για να απενεργοποιήσετε το χρονοδιακόπτη).
- ☐ Πατήστε το ΡΤΤ για να σώσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε σε κατάσταση κανονικής λειτουργίας.
- ☐

Τρόποι Λειτουργίας του Tone Squelch

Τα συστήματα αυτά σας επιτρέπουν να παρακολουθείτε ένα κανάλι χωρίς όμως να λαμβάνετε κάποιο ηχητικό σήμα εκτός εάν το σήμα αυτό διαθέτει κάποια προκαθορισμένα χαρακτηριστικά. Με το τρόπο αυτό μπορείτε να παρακολουθείτε ένα κανάλι το οποίο έχει πάρα πολύ κίνηση, χωρίς όμως να ενοχλήστε από τις διάφορες συνομιλίες αλλά να ακούτε μόνο εκείνους τους σταθμούς που εσείς έχετε επιλέξει.

CTCSS Tone Squelch

Με την αποκωδικοποίηση των τόνων CTCSS απαιτείται το προαιρετικό πληκτρολόγιο FTT-12 και το T.SQ δεν μπορεί να επιλεγεί παρά μόνο αν έχει εγκατασταθεί αυτό το πληκτρολόγιο.

CTCSS T SQ

Το σύστημα αυτό εισάγει ένα συνεχόμενο τόνο ο οποίος δεν είναι στην ακουστική συχνότητα, στο audio το οποίο εκπέμπεται. Ένας άλλος σταθμός ο οποίος ακούει το σήμα σας μπορεί να αποκωδικοποιήσει αυτόν το συνεχή τόνο και με βάση αυτόν τον τόνο να ακούσει το σήμα σας. Ορισμένοι αναμεταδότες χρησιμοποιούν αυτή τη μέθοδο για να περιορίσουν την πρόσβαση των ραδιοερασιτεχνών στον αναμεταδότη ή για να μπορέσουν να διαχωριστούν σήματα που προορίζονται για πολλούς αναμεταδότες, οι οποίοι όμως λειτουργούν με την ίδια συχνότητα εισόδου. Υπάρχουν 39 τόνοι CTCSS.

DCS (Digital Coded Squelch)

Το σύστημα DCS παρεμβάλλει ένα υπότονο, σύμφωνα με ένα ψηφιακό πρωτόκολλο συνεχούς 32 bit συγχρόνου κώδικα. Το DCS χρησιμοποιείτε ευρέως σε επαγγελματικά μηχανήματα για την υψηλή του απόδοση και για το γεγονός ότι διαθέτει 104 κωδικούς, άρα προσφέρει μεγαλύτερες δυνατότητες ρύθμισης απ' ό,τι το CTCSS.

Για να χρησιμοποιήσουν δύο σταθμοί το CTCSS ή το DCS, πρέπει και οι δύο να είναι στην ίδια συχνότητα και να έχουν επιλέξει το ίδιο CTCSS τόνο ή DCS τόνο.

Για να ενεργοποιήσετε το CTCSS ή το DCS πατήστε το πλήκτρο **TN TS** :

T (κωδικοποίηση CTCSS) εμφανίζεται όταν η γεννήτρια των τόνων CTCSS είναι ενεργοποιημένη κατά την εκπομπή του Π/Δ.

T SQ (κωδικοποίηση & αποκωδικοποίηση CTCSS) εμφανίζεται όταν ο τόνος CTCSS είναι ενεργοποιημένος κατά την εκπομπή, αλλά και ο ανιχνευτής των τόνων CTCSS είναι ενεργοποιημένος κατά την λήψη (μόνο σήματα τα οποία φέρουν αυτόν τον τόνο θα αποκωδικοποιούνται και θα προκαλούν τον ήχο του Π/Δ να ακούγεται από το μεγάφωνο).

DCS εμφανίζεται όταν το σύστημα αυτό έχει ενεργοποιηθεί στην εκπομπή και στη λήψη.

Για να επιλέξετε ένα CTCSS τόνο :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **TN TS**, όσο χρειάζεται για να επιλέξετε μεταξύ των επιλογών **T** ή **T SQ**. Στη συνέχεια πατήστε τα πλήκτρα **FW → TN TS**, για εμφανίσετε τον τόνο ο οποίος ισχύει αυτή τη στιγμή στη δεξιά πλευρά της οθόνης.
- ❑ Στη συνέχεια γυρίστε τη ρόδα για να επιλέξετε τον τόνο που εσείς θέλετε (δείτε τον πίνακα στη σελίδα 34), και στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **TN TS** για να σώσετε την ρύθμιση και να επανέλθετε στην προηγούμενη κατάσταση.

Για να επιλέξετε έναν τόνο DCS :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **TN TS**, όπως απαιτείται για να επιλέξετε τη DCS λειτουργία. Στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **FW → TN TS**, για να εμφανίσετε την τιμή του τόνου που ισχύει αυτή τη στιγμή.
- ❑ Μετά περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε τον τόνο το οποίο εσείς θέλετε (όπως φαίνεται στον πίνακα της επόμενης σελίδας), και πατήστε το πλήκτρο **TN TS** για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία.

Οι κωδικοί των τόνων CTCSS και DCS αποθηκεύονται μαζί με τα άλλα δεδομένα στις μνήμες. Για να αλλάξετε τον τόνο που έχει προγραμματιστεί σε κάποια μνήμη, ανακαλέστε τη μνήμη αυτή, αλλάξτε την τιμή του τόνου και σώστε τη μνήμη ξανά.

Σύστημα Κλήσεως Bell CTCSS ή DCS

Ο Π/Δ διαθέτει ένα σύστημα ειδοποίησης το οποίο ενεργοποιείται όταν λαμβάνεται μία κλήση με κάποιο τόνο CTCSS ή DCS. Η οθόνη στη περίπτωση αυτή εμφανίζει ένα καμπανάκι στην κάτω πλευρά της συχνότητας. Όταν λάβετε μία κλήση ή οποία διαθέτει τον ίδιο CTCSS τόνο που έχετε προκαθορίσει ή τον κωδικό DCS τότε ένας ιδιόκτος ήχος σας ενημερώνει για την κλήση αυτή.

Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία CTCSS ή DCS bell πρέπει να έχετε πρώτα ενεργοποιήσει το CTCSS tone squelch (**T SQ** ή το **DCS**). Στη συνέχεια :

- ❑ Πατήστε τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **BELL -18-**. Πατήστε τη ρόδα και μετά περιστρέψτε την για να ενεργοποιήσετε το καμπανάκι και επιλέξετε τον αριθμό των κτυπημάτων τα οποία θα εκπέμπετε 1, 3, 5 ή 8 ή **rPk** που σημαίνει ότι ο ήχος αυτός θα επαναλαμβάνεται μέχρις ότου εσείς πατήσετε το PTT ή OFF.
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο PTT για να σώσετε τη ρύθμιση και να φύγετε.

Σημειώστε ότι άλλοι σταθμοί δεν είναι απαραίτητο να έχουν τη λειτουργία CTCSS ή DCS Bell για να σας καλέσουν. Πρέπει απλώς να χρησιμοποιούν τους υπότονους CTCSS ή το σύστημα DCS. Μπορείτε να αποθηκεύσετε την ενεργοποίηση της λειτουργίας αυτού του συστήματος σε μία μνήμη, μαζί με διαφορετικούς τόνους CTCSS και κωδικούς DCS καθώς και διαφορετικές καταστάσεις κωδικοποίησης ή αποκωδικοποίησης.

Όταν απαντήσετε σε μία κλήση CTCSS ή DCS Bell καλό είναι να ακυρώνετε τη λειτουργία αυτή αλλά πρέπει να αφήνετε ενεργοποιημένο το T SQ ή το DCS αλλιώς ο Π/Δ σας θα κτυπάει κάθε φορά που ανοίγει το squelch σας.

Ανίχνευση Τόνου ή Κωδικού (CTCSS/DCS)

Όταν χρησιμοποιείτε τους υπότονους CTCSS με το προαιρετικό FTT-12 ή το DCS, μπορείτε να ζητήσετε από τον Π/Δ σας να ανιχνεύει τον τόνο ή τον κωδικό που υπάρχει σε ένα λαμβανόμενο σήμα για να σας πει ποιος είναι αυτός ο τόνος ή ποιος είναι αυτός ο κωδικός. Πριν ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία πρέπει να έχετε ενεργοποιήσει το tone squelch ή το σύστημα DCS (πατήστε το πλήκτρο **TN TS** όσες φορές χρειάζεται για να ενεργοποιηθεί το T SQ ή το DCS).

- ❑ Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία ανίχνευσης του τόνου πατήστε τα πλήκτρα **FW → TN TS** για να εμφανίσετε τη συχνότητα του υπότονου CTCSS ή του κωδικού DCS στη δεξιά πλευρά της οθόνης.

- ❑ Πατήστε και κρατήστε πατημένο για μισό δευτερόλεπτο το πλήκτρο **TN TS** για να αρχίσετε να ανιχνεύετε το εισερχόμενο σήμα για τον τόνο ή τον κωδικό που διαθέτει.

Το scanning γίνεται πιο αργό όταν υπάρχει ένα εισερχόμενο σήμα και σταματάει και αρχίζει να αναβοσβήνει όταν ο κωδικός του σήματος που λαμβάνετε ταιριάζει με τον κωδικό που φαίνεται στην οθόνη. Για να αποδεχτείτε τον κωδικό που φαίνεται στην οθόνη και να τον χρησιμοποιήσετε για την εκπομπή σας, πατήστε δύο φορές στιγμιαία το πλήκτρο **TN TS**.

Busy Channel Lock-Out BCLO-23-

Ο Π/Δ σας διαθέτει μία λειτουργία η οποία του απαγορεύει να εκπέμπει εάν στην συχνότητα την οποία βρίσκεστε ακούγεται κάποιο άλλο σήμα. Με τον τρόπο αυτόν αποφεύγετε να εκπέμψετε κατά λάθος πάνω από άλλους σταθμούς. Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτή :

- ❑ Κρατήστε τη ρόδα πατημένη για μισό δευτερόλεπτο, και μετά περιστρέψτε την έως ότου εμφανιστεί η ένδειξη **BCLO-23-**.
- ❑ Πατήστε τη ρόδα στιγμιαία, και περιστρέψτε την για να επιλέξετε το **on**. Πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση αυτή.

Η λειτουργία Busy Channel Lock-Out μπορεί να δημιουργήσει προβλήματα με αναμεταδότες οι οποίοι απαιτούν ανταπόκριση από εσάς πριν πέσει το φέρον κύμα.

Code Squelch με DTMF και Μέθοδοι Paging

Η δυνατότητα κωδικοποίησης και αποκωδικοποίησης DTMF του Π/Δ σας, σας επιτρέπει να καλείτε επιλεκτικά κάποιους σταθμούς χρησιμοποιώντας τριψήφιους κωδικούς οι οποίοι μεταδίδονται σαν DTMF ψηφία. Ο δέκτης σας παραμένει σιωπηλός μέχρις ότου δεχτεί αυτά τα τρία ψηφία DTMF τα οποία πρέπει να ταιριάζουν με τρία προκαθορισμένα ψηφία που έχουν αποθηκευτεί σε μία συγκεκριμένη μνήμη. Μόνο αν ληφθούν αυτά τα τρία ψηφία DTMF ανοίγει το squelch και αυτός που σας καλεί ακούγεται από το μεγάφωνο του Π/Δ. Εάν έχετε ενεργοποιήσει τη δυνατότητα paging τότε ακούγεται και ένα κουδούνισμα από τον Π/Δ.
Σημείωση - απαιτείται η χρήση του πληκτρολογίου FTT-12.

Εισαγωγή στο DTMF Code Squelch

Με το σύστημα αυτό και οι δύο σταθμοί χρησιμοποιούν τον ίδιο τριψήφιο DTMF κωδικό ο οποίος στέλνεται αυτόματα κάθε φορά που κάνετε εκπομπή. Οι 999 συνδυασμοί αυτού του συστήματος παρέχουν ένα επιπλέον επίπεδο ασφαλείας πάνω από αυτό που προσφέρει το σύστημα CTCSS και επιλέγουν παράλληλα με το DTMF paging σχήματα τα οποία περιγράφονται κατωτέρω.

Οι δύο σταθμοί πρέπει να συμφωνήσουν για τον τριψήφιο κωδικό που θα χρησιμοποιούν και να τον αποθηκεύσουν σε μία ιδική μνήμη :

- ❑ Πατήστε τα πλήκτρα **FW → 2CODE** έτσι ώστε να εμφανιστεί η οθόνη που φαίνεται στη σελίδα 35. Περιστρέψτε τη ρόδα, αν αυτό απαιτείται, για να επιλέξετε τον κωδικό μνήμης P (Κανάλι CH-P).
- ❑ Χρησιμοποιείστε το πληκτρολόγιο για να εισάγετε τον τριψήφιο κωδικό, και στη συνέχεια πατήστε το PTT για να σώσετε τον κωδικό και να επιστρέψετε στην κατάσταση λειτουργίας που είσατε πριν.

Έχοντας αποθηκεύσει τον τριψήφιο κωδικό μπορείτε τώρα να ενεργοποιήσετε το DTMF Code Squelch :

- ❑ Πατήστε **FW → 1PAGE**, στη συνέχεια πατήστε ξανά **1PAGE** μέχρι η λέξη **CODE** να εμφανιστεί στο κάτω μέρος της οθόνης.

Όταν μία κλήση ανοίγει το squelch του Π/Δ (η λέξη **CODE** αναβοσβήνει), μπορείτε να αρχίσετε ένα QSO κανονικά. Το code squelch που ενεργοποιείτε από τους τόνους του DTMF παραμένει ανοιχτό περίπου 3 δευτερόλεπτα μετά την απώλεια του φέροντος κύματος, για να σας δώσει αρκετό χρόνο να απαντήσετε στην κλήση. Μετά από αυτό τον χρόνο το tone squelch κλείνει.

Όταν είστε εσείς αυτός ο οποίος εκπέμπει, κάθε φορά που πατάτε το ΡΤΤ θα ακούτε τρεις τόνους DTMF. Θυμηθείτε ότι πρέπει να περιμένετε λίγο πριν αρχίσετε να μιλάτε για να σταλούν σωστά αυτοί οι τόνοι. Όταν είστε αυτός ο οποίος λαμβάνει ένα τέτοιο σήμα δεν θα ακούτε τους τόνους DTMF που στέλνονται την πρώτη φορά, γιατί το squelch δεν ανοίγει, παρά μόνο αφού έχει λάβει αυτούς τους τόνους. Στη συνέχεια όμως θα τους ακούτε αφού το squelch σας παραμένει ανοιχτό για αρκετό διάστημα ανάμεσα από τα διαδοχικά πατήματα του ΡΤΤ.

Εισαγωγή στο σύστημα paging με DTMF

Το σύστημα αυτό σας επιτρέπει να καλείτε επιλεκτικά φίλους σας ή ομάδες ανθρώπων μεταδίδοντας τριψήφιους κωδικούς DTMF οι οποίοι είναι γνωστοί σε όλους σας από πριν. Το σύστημα αυτό επεκτείνει το σύστημα DTMF code squelch το οποίο αναλύσαμε προηγουμένως ένα βήμα παραπάνω παρέχοντας σας τη δυνατότητα να αναγνωρίσετε σταθμούς που σας καλούν κατά την απουσία σας, ο κωδικός των σταθμών αυτών μπορεί να φαίνεται και να ανακαλείται.

Υπάρχουν δύο είδη DTMF paging :

Ιδιωτικές Κλήσεις - Με το σύστημα αυτό λαμβάνετε κλήσεις οι οποίες περιέχουν μόνο το δικό σας τριψήφιο κωδικό. Το squelch σας ανοίγει, και ο μπίπερ κτυπάει για να σας ειδοποιήσει για την εισερχόμενη κλήση, ενώ ο τριψήφιος κωδικός του σταθμού που σας καλεί, αποθηκεύεται στη μνήμη C, η οποία εμφανίζει αυτόματα τον κωδικό του σταθμού που σας καλεί.

Ομαδικές Κλήσεις - Μπορείτε να δέχεστε paging κλήσεις από μέχρι 6 ομάδες σταθμών (οι κωδικοί paging ταιριάζουν με ένα από τους κωδικούς που περιέχεται στις μνήμες 1-6). Ο κωδικός του σταθμού που σας καλεί αποθηκεύεται στη μνήμη C αλλά εσείς πρέπει να τον ανακαλέσετε χειροκίνητα για να δείτε ποιος σας κάλεσε.

Το σύστημα DTMF Paging χρησιμοποιεί μία σειρά από 7 DTMF κωδικούς όπως φαίνεται κατωτέρω. (Δες πίνακα στη σελίδα 36).

Υπάρχουν οκτώ μνήμες κωδικών DTMF, που χαρακτηρίζονται από τις ονομασίες 1-6 P και C, και κάθε μία από αυτές μπορεί να αποθηκεύσει ένα τριψήφιο κωδικό.

Στη μνήμη P αποθηκεύεται ο δικός σας τριψήφιος κωδικός paging.

Οι μνήμες 1-6 αποθηκεύουν τους κωδικούς άλλων φίλων σας ή άλλων ομάδων ανθρώπων με τους οποίους εσείς αναμένετε να έχετε επικοινωνία.

Η μνήμη C είναι μία μνήμη την οποία μπορείτε μόνο να διαβάσετε, και αποθηκεύεται σε αυτήν ο κωδικός του προσώπου που σας κάλεσε. Εσείς μπορείτε να ανακαλέσετε αυτή τη μνήμη για να δείτε τον κωδικό του σταθμού που σας κάλεσε.

Όταν θέλετε να καλέσετε κάποιον πρέπει πρώτα να επιλέξετε την μνήμη (1-6) στην οποία είναι αποθηκευμένος ο τριψήφιος κωδικός. Στη συνέχεια όταν εκπέμπετε, ο κωδικός αυτός εκπέμπεται αυτόματα μαζί με τον δικό σας και αποστέλλεται σαν μία σειρά κωδικών όπως φαίνετε στον ανωτέρω πίνακα. Στη πραγματικότητα, η σειρά αυτή των κωδικών μπορεί να σταλεί και χειροκίνητα αν είναι ανάγκη χρησιμοποιώντας κάθε Π/Δ ο οποίος έχει πληκτρολόγιο DTMF.

Προγραμματισμός των Μνημών DTMF Paging

Πριν χρησιμοποιήσετε το σύστημα DTMF Paging, χρειάζεται να αποθηκεύσετε τον δικό σας κωδικό, στην μνήμη P για να μπορείτε να δέχεστε ιδιωτικές κλήσεις. Μπορεί να έχετε κάνει ήδη αυτή τη λειτουργία αφού η μνήμη αυτή χρησιμοποιείται επίσης και απ' το σύστημα DTMF code squelch, όπως εξηγήσαμε προηγουμένως στη σελίδα 35. Στη συνέχεια μπορείτε να αποθηκεύσετε μέχρι 6 κωδικούς, φίλων ή ομάδων φίλων, τους οποίους θέλετε να καλείτε.

Ακολουθήστε τη διαδικασία αυτή για να αποθηκεύσετε τους κωδικούς στις μνήμες :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW → 2CODE** για να ανακαλέσετε τη λίστα με τις μηνύες αυτές. Περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε τη μήμη P, και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε το πληκτρολόγιο για να εισάγετε τον τριψήφιο κωδικό.
- ❑ Εάν γνωρίζετε τους κωδικούς άλλων φίλων σας μπορείτε να τους εισάγετε τώρα – περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε τις μηνύες 1-6 και επαναλάβετε την εισαγωγή του τριψήφιου κωδικού για κάθε φίλο σας.
- ❑ Πατήστε το PTT για να σώσετε τους κωδικούς αυτούς και για να επιστρέψετε στην κανονική κατάσταση λειτουργίας.

Επιλογή Μηνύων για τη Λειτουργία

Στην προηγούμενη παράγραφο, αποθηκεύσαμε τους κωδικούς κλήσης των φίλων σας στις μηνύες 1-6, καθώς και τον δικό σας κωδικό στη μήμη P. Έτσι όπως έρχεται ο Π/Δ από το εργοστάσιο, οι μηνύες 1-6 και P είναι ενεργοποιημένες αυτόματα για λειτουργία αμέσως μόλις αποθηκεύσετε κάποιους κωδικούς μέσα σε αυτές, ενώ η μήμη P δεν μπορεί να απενεργοποιηθεί. Επίσης, η μήμη C είναι μόνο μήμη ανάγνωσης, δεν μπορείτε να γράψετε στοιχεία σε αυτήν. Οι κωδικοί των μηνύων 1-6 μπορούν να ενεργοποιηθούν όμως ή να απενεργοποιηθούν ο καθένας ξεχωριστά, εάν εσείς για παράδειγμα δεν θέλετε να λαμβάνετε κλήσεις από κάποιους από αυτές τις ομάδες :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW → 2CODE**, και περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε μία μήμη την οποία θέλετε προσωρινά να απενεργοποιήσετε.
- ❑ Τώρα πατήστε ξανά το πλήκτρο **FW** για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την επιλεγμένη μήμη. Η υπογράμμιση κάτω από το γράμμα H εξαφανίζεται όταν η μήμη δεν είναι ενεργοποιημένη.
- ❑ Γυρίστε τη ρόδα για να επιλέξετε άλλες μηνύες και να επαναλάβετε τη διαδικασία αυτή αν χρειάζεστε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε άλλες μηνύες (εκτός των μηνύων C και P).

Λειτουργία DTMF Paging

Λήψη Κλήσεων DTMF Paging PAGE

Η μόνη διαφορά μεταξύ της λήψης ιδιωτικών κλήσεων και της λήψης ομαδικών κλήσεων είναι το πως ο Π/Δ ανταποκρίνεται όταν μία κλήση αποκωδικοποιείται. Για να μπορέσετε να δέχεστε DTMF Paging κλήσεις πρέπει πρώτα να ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW → 1PAGE** έτσι ώστε το σύμβολο **PAGE** να εμφανιστεί στην οθόνη. Εάν ο βομβητής είναι ενεργοποιημένος (δείτε σημείωση πιο κάτω), το καμπανάκι θα εμφανιστεί στην οθόνη.
- ❑ Στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **FW → 2CODE** και γυρίστε τη ρόδα για να επιλέξετε τη μήμη που περιέχει τον κωδικό κλήσης που θέλετε να παρακολουθείτε. Για να δέχεστε μόνο προσωπικές κλήσεις η μήμη αυτή που θα επιλέξετε πρέπει να είναι η μήμη P, εάν θέλετε να λαμβάνετε ομαδικές κλήσεις επιλέξτε μία από τις μηνύες 1-6.
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο PTT για να σώσετε αυτή τη ρύθμιση και να επιστρέψετε σε κατάσταση κανονικής λειτουργίας.

Τώρα είστε έτοιμοι να δεχθήτε κλήσεις DTMF Paging. Εάν μία ιδιωτική κλήση γίνει προς τον σταθμό σας και αυτή αποκωδικοποιηθεί σωστά, πράγμα που σημαίνει ότι ο κωδικός τον οποίο χρησιμοποίησε ο σταθμός που σας καλεί είναι ίδιος με τον δικό σας κωδικό, τότε ο βομβητής ενεργοποιείται και ακούγετε ένα μπιπ, το squelch ανοίγει και εμφανίζεται στην οθόνη σας το περιεχόμενο της μήμης C στη δεξιά πλευρά της οθόνης. Η μήμη C περιέχει τον κωδικό του σταθμού που σας καλεί.

Για ομαδικές κλήσεις μηνύες με κωδικούς 1-6 ο βομβητής ενεργοποιείται και ακούγεται ένα μπιπ, το squelch ανοίγει όπως πριν αλλά εμφανίζεται ο κωδικός της ομάδας αντί για τον κωδικό του σταθμού που σας καλεί. Μπορείτε να βρείτε ποιος είναι ο κωδικός του σταθμού που σας καλεί κοιτώντας τη μήμη C η οποία περιέχει πάντα τον κωδικό του σταθμού που σας κάλεσε τελευταίος. Για να το δείτε όμως στη περίπτωση αυτή πρέπει να ανακαλέσετε τη μήμη C χειροκίνητα. Η μήμη C εμφανίζεται στη οθόνη σας αυτόματα μόνον για ιδιωτικές κλήσεις.

Κάνοντας Κλήσεις DTMF Paging

Για να απαντήσετε σε μία ιδιωτική κλήση DTMF Paging πατήστε το πλήκτρο PTT. Όταν το πατήσετε τότε ο Π/Δ σας στέλνει τον κωδικό του σταθμού που σας κάλεσε, ένα "αστεράκι" (*) και έπειτα τον προσωπικό σας κωδικό από τη μνήμη P, και στη συνέχεια γίνεται reset για να λάβει μία άλλη κλήση. Στη περίπτωση αυτή τα περιεχόμενα της μνήμης C φαίνονται στην οθόνη και είναι έτσι φορμαρισμένα ούτως ώστε εσείς να μπορείτε να απαντήσετε αμέσως.

Για ομαδικές κλήσεις όμως όταν πατήσετε το PTT στέλνεται ο κωδικός του σταθμού που σας κάλεσε αλλά ο κωδικός της ομάδας που φαίνεται στην οθόνη. Αυτό σημαίνει ότι δεν μπορείτε να απαντήσετε μόνο στον σταθμό που σας κάλεσε αλλά θα απαντήσετε σε όλους τους σταθμούς της ομάδας. Η απάντηση στέλνεται με αυτό τον τρόπο επειδή η κλήση που προκάλεσε την απάντηση αυτή, δεν απευθυνόταν σε ένα σταθμό μονάχα αλλά σε μία ομάδα σταθμών.

Σημείωση για τον Βομβητή

Υπάρχουν δύο ξεχωριστοί βομβητές που μπορούν να ακούγονται στο FT-50R; Ο ένας είναι ο βομβητής της λειτουργίας CTCSS/DCS και ο άλλος είναι ο βομβητής της λειτουργίας DTMF Paging.

Ο βομβητής της λειτουργίας CTCSS/DCS ρυθμίζεται από την επιλογή **BELL-18** (αναφέρεται και στη σελίδα 34), ενώ ο κωδικός της λειτουργίας DTMF paging είναι η επιλογή **PAGE-27** (και αναφέρεται στις σελίδες 39-40).

Σημειώστε ότι οι δύο αυτοί βομβητές ρυθμίζονται ξεχωριστά για να αποφευχθεί κάθε μπέρδεμα κατά τη διάρκεια της περιγραφής των λειτουργιών αυτών.

Για να κάνετε μία κλήση DTMF Paging :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW → 2CODE** και περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε (να εμφανίσετε στην οθόνη) τη μνήμη που περιέχει τον κωδικό του σταθμού που θέλετε να καλέσετε. Πατήστε το PTT για να επιστρέψετε στην προηγούμενη κατάσταση.
- ❑ Εάν δεν το έχετε κάνει ήδη, πατήστε **FW→1PAGE** για να ενεργοποιήσετε το DTMF paging.
- ❑ Βεβαιωθείτε ότι η συχνότητα είναι καθαρή , και πατήστε το PTT για να εκπέμψετε την κλήση paging.

Για να μιλήσετε με κάποιο σταθμό αφού λάβετε την κλήση του και θέλετε να απαντήσετε σε αυτήν, απλώς γυρίστε από τη λειτουργία DTMF paging στη λειτουργία DTMF tone squelch.

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW → 1 PAGE**, μετά ξανά το **1PAGE** όπως είναι απαραίτητο για να εμφανιστεί η λέξη **CODE** στην οθόνη. Στη συνέχεια πατήστε το PTT για να επιστρέψετε στην προηγούμενη λειτουργία. Όταν έχετε τελειώσει το QSO σας, ενεργοποιείτε ξανά το DTMF Paging με τον ίδιο τρόπο έτσι ώστε να εμφανίζεται η λέξη **PAGE**.

Trigger Paging T.PAGE

Με το κλασικό DTMF paging που μόλις σας περιγράψαμε, για να έχετε ένα QSO αφού απαντήσετε σε μία κλήση paging πρέπει είτε εσείς, είτε ο άλλος σταθμός αλλά όχι και οι δύο να επιλέξετε την μνήμη C για να χρησιμοποιήσετε ένα κοινό DTMF κωδικό όταν θα γυρίσετε σε DTMF code squelch λειτουργία.

Η λειτουργία Trigger paging ξεπερνά το πρόβλημα αυτό που χειροκίνητα πρέπει να αλλάξετε από και προς τη λειτουργία code squelch αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο με πομπодέκτες οι οποίοι είναι και οι δύο εφοδιασμένοι με αυτή τη λειτουργία.

Για να ενεργοποιήσετε το trigger paging :

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW →1PAGE**, και μετά ξανά το **1PAGE** μέχρις ότου εμφανιστεί η ένδειξη **T.PAGE** στην οθόνη. Στη συνέχεια πατήστε το PTT.

Όταν λάβετε μία κλήση η ένδειξη **T.PAGE** αναβοσβήνει, και ο βομβητής ηχεί. Εάν ο άλλος σταθμός χρησιμοποιεί επίσης τη λειτουργία trigger paging, μπορείτε να απαντήσετε σε αυτόν πατώντας απλώς το PTT και μιλώντας μέσα σε 3 δευτερόλεπτα μετά τη λήψη του κωδικού

DTMF. Μετά την αποστολή του κωδικού DTMF ο pager γίνεται reset για να λάβει μία καινούργια κλήση εάν κανένας σταθμός δεν απαντήσει στον άλλο μέσα σε 3 δευτερόλεπτα.

Paging Αυτόματης Απάντησης *PAGE-27-*

Η λειτουργία αυτή απαντάει αυτόματα χωρίς εσείς να χρειαστεί να κάνετε τίποτα, σε κάθε εισερχόμενη κλήση, κάνοντας page τον σταθμό που σας κάλεσε. Αυτό έχει το ίδιο αποτέλεσμα σαν εσείς να είχατε χειροκίνητα πατήσει το PTT αφού είχατε λάβει την κλήση του σταθμού, είτε με το απλό DTMF paging είτε με το trigger paging.

Υπάρχουν δύο μέθοδοι για αυτόματη απάντηση :

Answer-Back – αυτή απαντάει σε μία εισερχόμενη κλήση, κάνοντας αντίστροφο paging προς τον σταθμό που σας κάλεσε, (όπως ακριβώς εάν εσείς είχατε επιλέξει το τριψήφιο κωδικό του καλούντος σταθμού και είχατε πατήσει το PTT).

Πρωώθηση Paging – η λειτουργία αυτή επαναλαμβάνει το κωδικό page που σας έστειλε ο πρώτος σταθμός αντί να τον αντιστρέψει. Με τον τρόπο αυτό η κλήση προωθείται από τον δικό σας Π/Δ σαν αυτός να ήταν ένας αναμεταδότης της paging κλήσης. Αυτό σημαίνει ότι μπορείτε να αφήσετε το ράδιο σας σε κάποιο σημείο που έχει καλή λήψη και να χρησιμοποιήσετε έναν άλλο Π/Δ για να λάβεται την paging call σε κάποιο σημείο που θα βρίσκεστε και το οποίο δεν έχει καλή λήψη.

Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης απάντησης σε paging call :

- ☐ Καλέστε τη ρύθμιση **PAGE-27-**, πατήστε στιγμιαία την ρόδα, και στη συνέχεια περιστρέψτε την για να επιλέξετε την επιλογή **ASBK**.
- ☐ Πατήστε στιγμιαία τη ρόδα, για να εμφανιστεί η ρύθμιση που ισχύει αυτή τη στιγμή : **ANS**, **FOR**, ή **OFF**.
- ☐ Περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση και στη συνέχεια πατήστε το PTT για να σώσετε τη ρύθμιση αυτή.

Τώρα, με τη λειτουργία της αυτόματης απάντησης ενεργοποιημένη, ο Π/Δ σας θα ανταποκρίνεται σε κάποια κλήση paging, είτε απαντώντας τη αυτόματα, είτε προωθώντας την παρακάτω, σύμφωνα με την επιλογή που κάνατε πριν.

Καθυστέρηση Εκπομπής Κωδικού Paging

Όταν καλείτε άλλους σταθμούς χρησιμοποιώντας DTMF paging ή DTMF code squelch (ιδίως μέσω αναμεταδοτών), μπορεί να ανακαλύψετε ότι κάποιοι σταθμοί δεν μπορούν να δεχτούν τις κλήσεις σας. Αυτό προκαλείται από το γεγονός ότι το squelch τους δεν ανοίγει αρκετά γρήγορα, αφού αναγνωρίσει το φέρον κύμα του σήματός σας για να του επιτρέψει να αποκωδικοποιήσει τον κωδικό DTMF που του στέλνετε.

Για να διορθώσετε αυτό το πρόβλημα, μπορείτε να ορίσετε μία μεγαλύτερη καθυστέρηση ανάμεσα από τη στιγμή που ο Π/Δ σας αρχίζει να εκπέμπει, και τη στιγμή που στέλνει το πρώτο στοιχείο του DTMF κωδικού.

- ☐ Ανακαλέστε τη ρύθμιση **PAGE-27**, πατήστε στιγμιαία τη ρόδα και μετά περιστρέψτε τη για να επιλέξετε τη ρύθμιση **DLAY**.
- ☐ Πατήστε στιγμιαία τη ρόδα ξανά για να εμφανίσετε τη ρύθμιση που ισχύει αυτή τη στιγμή ανάμεσα από τις τιμές : 250, 450, 750, και 1000. Αυτή είναι η καθυστέρηση από τη στιγμή που αρχίζει να εκπέμπει ο Π/Δ σας και από τη στιγμή που εκπέμπεται ο πρώτος κωδικός DTMF. Ρυθμίστε τη στο 750 ή στα 1000 ms εάν η λειτουργία του DTMF μέσω ενός αναμεταδότη παρουσιάζει προβλήματα.
- ☐ Περιστρέψτε τη ρόδα για να επιλέξετε την επιθυμητή τιμή, και πατήστε το PTT για να τη σώσετε.

Διάρκεια Αναπαραγωγής Τόνων

Η ρύθμιση αυτή επιλέγει τη διάρκεια του κάθε τόνου (50 ή 100 ms) για κάθε δείκτη του κωδικού DTMF. Οι τόνοι διάρκειας 50 ms είναι προτιμώτεροι αλλά υπάρχει περίπτωση να χρειάζεται να χρησιμοποιήσετε μεγαλύτερης διάρκειας τόνους 100 ms εάν δουλεύετε με κάποιο ασθενικό σταθμό.

- ❑ Ανακαλέστε τη μνήμη **PAGE-27-**, και πατήστε στιγμιαία τη ρόδα για να επιλέξετε τη ρύθμιση **SPED** (ταχύτητα αποστολής κωδικού DTMF).
- ❑ Πατήστε τη ρόδα στιγμιαία άλλη μία φορά για να εμφανίσετε τη εν ισχύ ρύθμιση, και περιστρέψτε τη για να αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή : μεταξύ των τιμών 50 ή 100 ms ανά τόνο. Πατήστε ξανά τη ρόδα για να σώσετε τη ρύθμιση (αν πατήσετε το PTT θα σώσετε την ρύθμιση και θα επιστρέψετε στην προηγούμενη κατάσταση).

Βομβητής Paging

Περιστρέψτε την ρόδα ένα κλικ για να εμφανίσετε την ένδειξη **BELL** (ή πατήστε το PTT για να φύγετε), μετά πατήστε την ρόδα στιγμιαία ξανά για να δείτε την εν ισχύ ρύθμιση του βομβητή μεταξύ των τιμών 1,3,5 ή 8 χτυπήματα, ή **rPt** (για συνεχόμενο κουδολυνισμα μέχρι να πατήσετε το PTT), ή **oFF**.

Ρυθμίστε το στο oFF μόνο αν δεν θέλετε ο βομβητής να χτυπάει (οι ρυθμίσεις δεν επηρεάζουν το βομβητή CTCSS ή CTS). Πατήστε το PTT για να φύγετε.

Σύστημα ARTS Auto Range Transpond System

Το σύστημα αυτό χρησιμοποιεί τους τόνους DCS για σας πληροφορήσει όταν εσείς και ένας άλλος σταθμός ο οποίος διαθέτει το σύστημα ARTS βρίσκεστε σε ακτίνα σωστής επικοινωνίας. Και οι δύο σταθμοί πρέπει πρώτα να έχουν ενεργοποιήσει τη λειτουργία DCS χρησιμοποιώντας μάλιστα τον ίδιο κωδικό DCS. Ο βομβητής μπορεί να είναι ενεργοποιημένος ή απενεργοποιημένος όπως εσείς θέλετε. Όποτε πατάτε το PTT ή περίπου κάθε 15 δευτερόλεπτα μετά την ενεργοποίηση του συστήματος ARTS ο Π/Δ σας εκπέμπει ένα υπότονο σήμα DCS για περίπου 1 δευτερόλεπτο. Εάν κάποιος άλλος σταθμός είναι μέσα στη ακτίνα του πομπού σας, τότε ο σταθμός αυτός ακούει ένα μπιπ από τον Π/Δ του και η οθόνη του εμφανίζει τη ένδειξη RANG εντός ακτίνας εκπομπής. Ενώ ο δικός σας Π/Δ κάνει μπιπ και εμφανίζει αυτό το μήνυμα στην οθόνη αν κάποιος άλλος σταθμός καλέσει εσάς πρώτα.

Ασχετα με το αν μιλήσατε, οι δύο πομποδέκτες εξακολουθούν να επικοινωνούν μεταξύ τους αυτόματα. Εάν έχετε προγραμματίσει στο Π/Δ σας το call sign σας τότε το call sign αυτό εκπέμπεται σε μορς κώδικα κάθε 9 λεπτά. Εφόσον οι δύο σταθμοί παραμένουν σε ακτίνα επικοινωνίας από τον Π/Δ του καθενός εκπέμπονται δύο μπιπ κάθε φορά που ο ένας σταθμός επικοινωνεί με τον άλλον, ή κάθε φορά που ένας απ' τους δύο ερασιτέχνες πατάει το πλήκτρο PTT.

Εάν μετακινηθείτε εκτός ακτίνας επικοινωνίας για περισσότερο από 1 λεπτό (τέσσερις προσπάθειες επικοινωνίας) τότε ο Π/Δ σας καταλαβαίνει ότι δεν λαμβάνει κάποιο σήμα και εκπέμπει τρία μπιπ και η ένδειξη **RANG** στην οθόνη αρχίζει να αναβοσβήνει. Εάν ξαναμπίετε εντός ακτίνας επικοινωνίας, μόλις ο Π/Δ σας επικοινωνήσει με τον άλλο Π/Δ, δει μόλις εσείς εκπέμψετε, τότε ενεργοποιείται ο βομβητής του Π/Δ του άλλου σταθμού και η ένδειξη RANG σταματά να αναβοσβήνει.

Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας ARTS η συχνότητα του πομπού σας εμφανίζεται στην οθόνη αλλά δεν μπορείτε να αλλάξετε κάποιες άλλες από τις ρυθμίσεις του. Επίσης το squelch δεν ανοίγει μέχρις ότου ληφθεί κάποιο σήμα από τον άλλο σταθμό, διαρκείας τουλάχιστον ενός δευτερολέπτου. Γι' αυτό θυμηθείτε να περιμένετε λίγο πριν μιλήσετε, αφού πατήσετε το πλήκτρο PTT.

Για να χρησιμοποιήσετε το σύστημα ARTS :

- ❑ Πρώτα βεβαιωθείτε ότι το σύστημα παράτασης της ζωής της μπαταρίας δεν είναι ενεργοποιημένο.
- ❑ Ενεργοποιήστε το DCS (πατήστε το πλήκτρο **TN TS** επανηλλημμένα μέχρις ότου η ένδειξη **DCS** εμφανιστεί στην οθόνη. Εμφανήστε τον κωδικό DCS (πατήστε τα πλήκτρα **FW→TN TS**), και ρυθμίστε την έτσι ώστε να ταιριάζει με τον κωδικό DCS του άλλου σταθμού.
- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **FW**. Η ένδειξη **RX** (μόνο λήψη) **TX** (μόνο εκπομπή), ή **TRX** (και εκπομπή και λήψη) ή μόνο η συχνότητα λειτουργίας σας εμφανίζεται στα αριστερά, δείχνοντάς σας έτσι την ενεργοποιημένη μέθοδο λειτουργίας του ARTS αυτή τη στιγμή (όπως περιγράφεται στην επόμενη σελίδα). Πατήστε το πλήκτρο **FW** ξανά εάν θέλετε να αλλάξετε αυτή τη μέθοδο. (Η λειτουργία που περιγράψαμε προηγουμένως προϋποθέτει και οι δύο σταθμοί να χρησιμοποιούν την επιλογή TRX).

- ❑ Πατήστε το πλήκτρο **TN TS** μόνο του όταν έχετε τελειώσει. Η οθόνη επιστρέφει στην κανονική οθόνη, εκτός από το γεγονός ότι τώρα το σύμβολο **DCS** αναβοσβήνει, δείχνοντάς σας ότι το σύστημα ARTS είναι ενεργοποιημένο σε αντίθεση με τη DCS λειτουργία.
- ❑ Τέλος για να ενεργοποιήσετε το ARTS, πιέστε το πλήκτρο **FW**, και στη συνέχεια κρατήστε τη ρόδα πατημένη για μισό δευτερόλεπτο. Θα ακουστούν δύο μπιπ και η μέθοδος ARTS που επιλέξατε εμφανίζεται στη αριστερή πλευρά με τη συχνότητα λειτουργίας στη δεξιά πλευρά της οθόνης σας, ενώ η ένδειξη DCS αναβοσβήνει.
- ❑ Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία του συστήματος ARTS, πατήστε το πλήκτρο **FW** και έπειτα κρατήστε πατημένη τη ρόδα για μισό δευτερόλεπτο. Στη συνέχεια πατήστε τα πλήκτρα **FW→TN TS** και έπειτα ξανά το **FW**, όσες φορές είναι απαραίτητο, για να εμφανίσετε τη συχνότητα στην αριστερή πλευρά της οθόνης ξανά και στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο **TN TS** για να τελειώσετε.

Μέθοδοι Λειτουργίας του ARTS

Στη περιγραφή της λειτουργίας ARTS που κάναμε πριν, και οι δύο πομποδέκτες είχαν ρυθμίσει σαν μέθοδο λειτουργίας τη μέθοδο TRS (και εκπομπή και λήψη). Υπάρχουν δύο άλλες μέθοδοι λειτουργίας του ARTS που περιγράφονται κατωτέρω :

RX (μόνο λήψη) - Χρησιμοποιήστε αυτή τη μέθοδο εάν θέλετε μόνο ο Π/Δ σας να ακούει για κλήσεις ARTS από άλλους σταθμούς, των οποίων οι πομποδέκτες είναι ρυθμισμένοι σε μέθοδο TX. Ο Π/Δ σας θα κάνει μπιπ και θα εμφανίζει την ένδειξη **RANG** (είτε μόνιμα είτε αναβοσβήνοντας) για να σας δείξει την κατάσταση μίας σύνδεσης.

TX (μόνο εκπομπή) - Η ρύθμιση αυτή βάζει τον Π/Δ σας σε κατάσταση εκπομπής ενός "ραδιοφάρου". Στη κατάσταση αυτή εσείς δεν θα ακούτε τα μπιπ που εκπέμπονται όταν κάποιος σταθμός καλεί αυτόματα τον δικό σας, αλλά μπορείτε βέβαια να ακούσετε έναν άλλο σταθμό εάν σας μιλήσει. Όταν η μέθοδος αυτή είναι ενεργοποιημένη εσείς δεν έχετε καμία ένδειξη στην οθόνη σας για το αν κάποιος άλλος σταθμός είναι εντός ακτίνας επικοινωνίας ή όχι. Όταν ενεργοποιήτε την μέθοδο TX θα πρέπει να έχετε ενεργοποιήσει και την εκπομπή κωδικού CW όπως φαίνεται στην επόμενη παράγραφο για να ξέρουν οι άλλοι σταθμοί ποιος σταθμός τους καλεί.

Η μέθοδος ARTS που έχετε επιλέξει, διατηρείται στο VFO και μπορεί να αποθηκευθεί και στις μνήμες. Αν θέλετε να χρησιμοποιήσετε την κανονική μέθοδο DCS, θα πρέπει να ακυρώσετε το ARTS επιλέγοντας την συχνότητα που θέλετε να δουλέψετε όταν εμφανίζεται στην οθόνη ο τόνος DCS (πατώντας **FW → TN T.S**).

Εκπομπή Callsign σε morse **CWID -26-**

Ο Π/Δ σας διαθέτει ένα σύστημα, που λέγεται CW IDer, το οποίο μπορεί να στέλνει αυτόματα τον κωδικό που του έχετε ορίσει, κάθε 16 φορές που ανιχνεύεται η ύπαρξη κάποιου σταθμού με το σύστημα ARTS καθώς και όταν λειτουργεί το σύστημα DTMF Paging.

Για να αποθηκεύσετε το Callsign σας και για να ενεργοποιήσετε το CW IDer:

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και περιστρέψτε την μέχρι να δείτε την ένδειξη **CWID -26-**. Πατήστε την ρόδα ξανά στιγμιαία και περιστρέψτε την αν είναι αναγκαίο, για να δείτε στην οθόνη την ένδειξη **on** στο δεξί άκρο της οθόνης.
- Πατήστε ξανά την ρόδα στιγμιαία. Στο δεξί άκρο της οθόνης εμφανίζεται ένας αριθμός που δείχνει ποιο ψηφίο του callsign θα εισάγετε τώρα, ο αριθμός 1 σημαίνει το πρώτο ψηφίο, ο 2 το δεύτερο κ.ο.κ.. Στην αριστερή πλευρά της οθόνης, εμφανίζεται μια παύλα που αναβοσβήνει και εκεί θα εισαχθεί το γράμμα του callsign.
- Περιστρέψτε την ρόδα για να επιλέξετε το πρώτο γράμμα που θέλετε. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία. Ο αριθμός στο δεξί άκρο της οθόνης θα αλλάξει σε 2. Μπορείτε τώρα να επιλέξετε το δεύτερο γράμμα του callsign σας.
- Επαναλάβετε τα ανωτέρω βήματα για να εισάγετε όλα τα γράμματα που θέλετε (μέχρι 16). Όταν τελειώσετε πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά το PTT για να τελειώσετε.

Ρύθμιση χρόνου ελέγχου του συστήματος ARTS **ARTS -25 SPED**

Μπορείτε να αλλάξετε το χρονικό διάστημα, ανάμεσα σε δύο διαδοχικούς ελέγχους του συστήματος ARTS.

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **PAGE -25-**. Τώρα πατήστε την ρόδα στιγμιαία και περιστρέψτε την για να επιλέξετε την ένδειξη **SPED**.
- Πατήστε ξανά στιγμιαία την ρόδα και περιστρέψτε την για να αλλάξετε την ρύθμιση μεταξύ των τιμών 15 ή 25 δευτερόλεπτα. Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Βομβητής συστήματος ARTS **ARTS -25- BEEP**

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τα δύο μπίπ που ακούγονται κάθε φορά που ο Π/Δ σας ελέγχει αν κάποιος άλλος σταθμός είναι εντός ακτίνας επικοινωνίας και τα τρία μπίπ που ακούγονται όταν κάποιος σταθμός βγει εκτός.

- Κρατήστε την ρόδα πατημένη για ½ δευτερόλεπτο και περιστρέψτε την για να επιλέξετε την ένδειξη **PAGE -25-**. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και περιστρέψτε την για να επιλέξετε την ένδειξη **BEEP**.
- Πατήστε ξανά στιγμιαία την ρόδα και περιστρέψτε την για να επιλέξετε είτε την ένδειξη **ALL** (όλα τα μπίπ θα ακούγονται), είτε την ένδειξη **rANg** (απενεργοποίηση των δύο μπίπ, όταν κάποιος σταθμός είναι εντός ακτίνας) ή την ένδειξη **oFF** (όλα τα μπίπ είναι απενεργοποιούνται). Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

DTMF Autodialing

Ο Π/Δ σας διαθέτει 8 μνήμες autodial, κάθε μια παύ τις οποίες μπορεί να αποθηκεύσει μέχρι 16 ψηφία DTMF για χρήση σε κάποιο τηλεφωνικό autopatch ή για έλεγχο άλλων συστημάτων. Υπάρχει μια επί πλέον μνήμη DTMF, η οποία είναι μνήμη μόνο ανάγνωσης (δεν μπορείτε να γράψετε σε αυτή), και στην οποία αποθηκεύονται αυτόματα τα σήματα (μέχρι 32 ψηφία) DTMF που ο Π/Δ σας ακούει στον αέρα.

Για να αποθηκεύσετε κάποια ψηφία DTMF σε μία μνήμη:

- Ενεργοποιήστε πρώτα το σύστημα DTMF autodial, πατώντας **FW → 3 DTMF**. Ενα μικρό τηλεφωνάκι εμφανίζεται στην οθόνη.
- Κρατήστε το FW πατημένο για ½ δευτερόλεπτο (δύο μπίπς) και πατήστε ένα πλήκτρο με αριθμό (από το 1 έως το 8) που αντιστοιχεί στην μνήμη που θέλετε να χρησιμοποιήσετε για να αποθηκεύσετε ψηφία DTMF.
- Στην δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζεται ο κωδικός της μνήμης που επιλέξατε και ένας αριθμός που δείχνει ποιο ψηφίο θα εισαχθεί (1 το πρώτο, 2 το δεύτερο κ.ο.κ.).
- Κρατήστε ξανά το FW πατημένο για ½ δευτερόλεπτο και μέσα σε 5 δευτερόλεπτα εισάγετε από το πληκτρολόγιο τους αριθμούς που θέλετε. Καθώς εισάγετε τα ψηφία του αριθμού, ο μετρητής των ψηφίων στην δεξιά πλευρά της οθόνης αυξάνει.
- Αν κάνετε κάποιο λάθος, πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο, όλα τα ψηφία που έχετε εισάγει θα διαγραφούν.
- Αφού έχετε εισάγει όλα τα ψηφία, πατήστε το PTT στιγμιαία για να μπορέσετε να δείτε τα ψηφία που έχετε εισάγει, ή να πατήσετε τον αριθμό που αντιστοιχεί σε αυτή την μνήμη, για να ακούσετε τον ήχο των ψηφίων που η μνήμη αυτή περιέχει.
- Αν θέλετε να επιλέξετε μια άλλη DTMF μνήμη, πατήστε απλά τον αριθμό της, αλλιώς πατήστε το PTT για να σώσετε ότι κάνατε και να φύγετε.
- Επαναλάβετε τα τελευταία δύο βήματα, για να εισάγετε τα ψηφία DTMF που θέλετε και
- Πατήστε 2 φορές το PTT για να σώσετε ότι κάνατε και να φύγετε.

Σημείωση : Τα μη αριθμητικά ψηφία DTMF αντιστοιχούν στα πλήκτρα:

DTMF Tone	A	B	C	D	*	#
Οθόνη	A	B	C	D	E	F
Πλήκτρο	LW LCK	TN T.S	RV HM	F W	MR SKIP *	VFO DW#

Αναπαραγωγή Τόνων DTMF

Μπορείτε να ελέγξετε χειροκίνητα τους κωδικούς DTMF που έχετε εισάγει, όταν στην οθόνη σας φαίνεται το τηλεφωνάκι. Επίσης χρησιμοποιήστε αυτή την μέθοδο, για να “παίξετε” τους τόνους αυτούς σε ένα τηλέφωνο.

- Κρατήστε το **FW** πατημένο για ½ δευτερόλεπτο και μετά πατήστε το πλήκτρο που αντιστοιχεί στην μνήμη που θέλετε. Ο Π/Δ θα εμφανίσει στην οθόνη την μνήμη που θέλετε

και θα παίξει τα ψηφία που έχετε αποθηκεύσει. Περιστρέψτε την ρόδα για να δείτε τα ψηφία που περιέχει η μνήμη αυτή.

- Για να εκπέμψετε τα ψηφία μιας μνήμης, πρέπει να εμφανίζεται το τηλεφωνάκι στην οθόνη.
- Πατήστε το PTT και μετά το νούμερο της DTMF μνήμης που θέλετε να εκπέμψετε. Όταν αρχίσει η εκπομπή των ψηφίων μπορείτε να αφήσετε το PTT, η εκπομπή θα συνεχισθεί μέχρι να εκπεμθούν όλα τα ψηφία.

ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΤΗΣ DTMF

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την ειδική μνήμη DTMF 9 για να δείτε και να αποθηκεύσετε ψηφία DTMF που ο Π/Δ σας ακούει στον αέρα.

- ΜΕ το τηλεφωνάκι να φαίνεται στην οθόνη, και στην συχνότητα που θέλετε, πατήστε το **FW** για ½ δευτερόλεπτο και μετά πατήστε το πλήκτρο **9 BEEP**, για να επιλέξετε την μνήμη 9.
- Κάθε ψηφίο DTMF που θα ακουσθεί στον αέρα, αποκωδικοποιείται και αποθηκεύεται στην μνήμη αυτή. Τα ψηφία μετακινούνται από δεξιά προς τα αριστερά με την σειρά που ακούγονται και η μνήμη αυτή μπορεί να χωρέσει 32 ψηφία. Αν ακουσθούν περισσότερα ψηφία, τότε τα επιπλέον θα γραφούν πάνω από τα προηγούμενα, δηλαδή αν ακουσθούν 34 ψηφία, τότε η μνήμη θα περιέχει τα τελευταία 32 που ακούσθηκαν ενώ τα πρώτα 2 θα χαθούν.
- Για να σβήσετε τα περιεχόμενα της μνήμης αυτής, κρατήστε πατημένο το **FW** για ½ δευτερόλεπτο και πατήστε και κρατήστε πατημένη την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο.

Σύστημα ψηφιακής Εγγραφής Ηχου (απαιτεί το FTT-12)

Το FTT-12 περιέχει ένα σύστημα ψηφιακής εγγραφής ήχου, το οποίο μπορεί να αποθηκεύσει μέχρι 2 μηνύματα συνολικής διάρκειας 20 δευτερολέπτων. Μπορείτε να εγγράψετε τα μηνύματα αυτά από το μικρόφωνο, ή από κάποιο σήμα που ακούει ο Π/Δ σας στον αέρα (να ηχογραφήσετε δηλαδή κάποιο άλλο σταθμό).

Ο Π/Δ σας είναι ρυθμισμένος να εγγράφει ένα μήνυμα το οποίο αναγνωρίζεται από τους κωδικούς REC κατά την εγγραφή και PLY κατά την αναπαραγωγή του. Πρίν εγγράψετε κάποιο μήνυμα, μπορείτε να χωρίσετε το χώρο εγγραφής σε δύο κομμάτια, τα οποία χαρακτηρίζονται ως REC1/PLY1 και REC2/PLY2. Το δεύτερο κομμάτι μπορεί να έχει μέγιστη διάρκεια 10 δευτερόλεπτα, ενώ το πρώτο χρησιμοποιεί όσο μέγεθος απομένει μετά την αφαίρεση της διάρκειας του δεύτερου κομματιού από τα 20 δευτερόλεπτα.

Και τα δύο κομμάτια μπορούν να χρησιμοποιηθούν για χειροκίνητη εγγραφή (από το μικρόφωνο) και αναπαραγωγή, αλλά μόνο το πρώτο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να κάνει αυτόματη εγγραφή από τον αέρα και μόνο το δεύτερο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για αυτόματη εκπομπή στον αέρα.

Για να χωρίσετε το συνολικό χώρο εγγραφής:

- Κρατήστε την ρόδα πατημένη για ½ δευτερόλεπτο και περιστρέψτε την για να επιλέξετε την επιλογή **RTIM -28-**.
- Πατήστε στιγμιαία την ρόδα και περιστρέψτε την για να ρυθμίσετε το χρόνο εγγραφής για το κομμάτι REC2 (μέχρι 10 δευτερόλεπτα). Ο υπόλοιπος χρόνος (20 μείον όσο χρόνο επιλέξατε για το REC2) θα ανατεθεί στο REC1.
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Σημείωση: Αν ηχογραφήσετε ένα μήνυμα, χωρίς προηγουμένως να έχετε χωρίσει τον χώρο σε κομμάτια, και τον χωρίσετε μετά, το δεύτερο κομμάτι του προηγούμενου μηνύματος σας θα αποθηκευτεί στο PLY1) και το PLY2 θα αναπαραγάγει ολόκληρο το μήνυμα σας, αλλά με τα μέρη του ανεστραμμένα (πρώτα το δεύτερο και μετά το πρώτο). Για να διορθώσετε την κατάσταση αυτή, εγγράψτε ξανά το δεύτερο κομμάτι REC2.

Εγγραφή από το μικρόφωνο

Για να εγγράψετε κάποιο ήχο από το μικρόφωνο:

- Πατήστε το **TN TS** για ½ δευτερόλεπτο μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **REC** (ή **REC1** αν έχετε χωρίσει το χώρο εγγραφής). Αν έχετε χωρίσει το χώρο εγγραφής και θέλετε να γράψετε στο δεύτερο κομμάτι περιστρέψτε την ρόδα μέχρι να εμφανισθεί η ένδειξη **REC2**.

- Πατήστε το PTT και πείτε το μήνυμά σας στο μικρόφωνο (δεν γίνεται εκπομπή).

Κατά την διάρκεια της εγγραφής, η ένδειξη **MIC** φαίνεται στα αριστερά και στα δεξιά η οθόνη σας δείχνει πόσος χρόνος εγγραφής σας μένει ακόμα. Αφήστε το PTT για να σταματήσετε την εγγραφή.

Αναπαγωγή από το μεγάφωνο

Για να ακούσετε το μήνυμα που εγγράψατε:

- Για να αναπαράγετε το REC ή το REC1, κρατήστε το **RV HM** πατημένο για ½ δευτερόλεπτο. Η αριστερή πλευρά της οθόνης δείχνει **PLY** ή **PLY1**.
- Για να αναπαράγετε το REC2 πατήστε το **FW** και μετά κρατήστε πατημένο το **RV HM** για ½ δευτερόλεπτο. Η αριστερή πλευρά της οθόνης δείχνει **PLY2**.

Εγγραφή από τον αέρα

Για να εγγράψετε κάποιο σήμα που λαμβάνει ο δέκτης σας:

- Πατήστε το **TN T.S** για ½ δευτερόλεπτο μέχρι να εμφανιστεί το **REC** ή **REC1**.
- Εν έχετε χωρίσει το χώρο εγγραφής και θέλετε να γράψετε στο δεύτερο κομμάτι, γυρίστε την ρόδα μέχρι να εμφανιστεί το **REC2**.
- Κρατήστε το πλήκτρο **Monitor/Tcall** (κάτω από το PTT στην αριστερή πλευρά) πατημένο για να κάνετε εγγραφή. Στην οθόνη φαίνεται η ένδειξη **RCV** και ηχογραφείτε ότι ακούγεται στον αέρα. Αφήστε το πλήκτρο αυτό, για να σταματήσετε την εγγραφή, ή περιμένετε να τελειώσει ο χρόνος σας. Το επίπεδο του ήχου που εγγράφεται δεν επηρεάζεται από την ρύθμιση του ήχου του Π/Δ.

Η αναπαγωγή γίνεται ως ανωτέρω.

Εκπομπή προηχογραφημένου μηνύματος

Μπορείτε να εκπέμψετε κάθε προηχογραφημένο μήνυμα, το οποίο μάλιστα θα ακούγεται και από το μεγάφωνο κατά την διάρκεια της εκπομπής.

- Για να εκπέμψετε μηνύματα που έχουν γραφτεί στο REC ή στο REC1, κρατήστε πατημένο το PTT ενώ πατάτε στιγμιαία την ρόδα. Μετά μπορείτε να αφήσετε το PTT, η εκπομπή θα συνεχιστεί μέχρι να τελειώσει το μήνυμα.
- Για εκπέμψετε μηνύματα που έχουν γραφτεί στο REC2, κρατήστε πατημένο το PTT ενώ πατάτε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο. Μετά μπορείτε να αφήσετε το PTT, η εκπομπή θα συνεχιστεί μέχρι να τελειώσει το μήνυμα.

Προστασία εγγραφής

Η λειτουργία αυτή προστατεύει ένα ή όλα τα μηνύματα που έχετε εγγράψει από τυχαίο σβήσιμο.

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **RPRT -29-**.
- Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και περιστρέψτε την για να επιλέξετε το **on** ή το **off**.
- Πατήστε ξανά την ρόδα στιγμιαία για να σώσετε την ρύθμιση και μετά το PTT για να φύγετε.

Τώρα δεν μπορείτε να γράψετε πάνω σε κάποιο άλλο μήνυμα.

Σύστημα VMPS (Φωνητικού Ταχυδρομείου)

Η λειτουργία DTMF Paging και η δυνατότητα αυτόματης εγγραφής από τον αέρα, που σας παρέχει το πληκτρολόγιο FTT-12 μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να λάβετε φωνητικό ταχυδρομείο. Ένα μήνυμα μέγιστης διάρκειας 20 δευτερολέπτων μπορεί να αποθηκευτεί στον Π/Δ σας, για να το ακούσετε αργότερα.

Για να χρησιμοποιήσετε αυτή την λειτουργία υπάρχουν δύο προϋποθέσεις:

1. Ο καλών σταθμός πρέπει να γνωρίζει είτε τον προσωπικό σας κωδικό DTMF ή τον ομαδικό DTMF κωδικό σας.
2. Ο Π/Δ σας πρέπει να έχει ενεργοποιημένες τις λειτουργίες DTMF Paging ή Trigger Paging.

Για να ετοιμάσετε τον Π/Δ σας για αυτή την λειτουργία:

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε προγραμματίσει τον προσωπικό σας κωδικό DTMF στην μνήμη P (**FW → 2 CODE**).
- Αν δεν έχετε ακόμα χωρίσει το χώρο εγγραφής, μπορείτε να το κάνετε τώρα. Αν δεν τον χωρίσετε, τότε όλος ο χώρος των 20 δευτερολέπτων θα είναι διαθέσιμος για εγγραφή.
- Ενεργοποιήστε το DTM (ή το Trigger) Paging (**FW → 1 PAGE**).
- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και περιστρέψτε την μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **PAGE -27-**.
- Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και περιστρέψτε την μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **AMSG** . Πατήστε την ξανά στιγμιαία και περιστρέψτε την μέχρι να δείτε το **on**. Πατήστε το PTT για να φύγετε.
- Πατήστε το **FW** και μετά το πατήστε το **TN TS** για ½ δευτερόλεπτο. Η ένδειξη AREC θα εμφανιστεί στην οθόνη στα αριστερά ενώ δεξιά θα φαίνεται η συχνότητα λήψης.

Όταν ένας σταθμός με το σωστό κωδικό DTMF σας καλέσει, ο Π/Δ σας θα ενεργοποιήσει το βομβητή και το squelch του θα ανοίξει. Θα αρχίσει στην συνέχεια να ηχογραφεί ότι ακούει στον αέρα μέχρι να πάψει να εκπέμπει ο σταθμός ή μέχρι να τελειώσει ο χώρος εγγραφής.

Εσείς μπορείτε να ακούσετε το μήνυμα, από το PLY1 όταν θα επιστρέψετε στον Π/Δ σας. Ο κωδικός του σταθμού που σας κάλεσε θα αναβοσβήνει στο δεξί μέρος της οθόνης, για να σας ενημερώνει ότι έχετε κάποιο μήνυμα.

Μόνο ένα μήνυμα μπορείτε να έχετε κάθε φορά. Κάθε νέο μήνυμα που θα ληφθεί, θα διαγράψει το προηγούμενο.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Τα συστήματα ARTS, VMPS και κάποιες χρήσεις του DTMF paging προκαλούν αυτόματη εκπομπή του Π/Δ σας. Βεβαιωθείτε ότι μια τέτοια λειτουργία είναι νόμιμη στην χώρα σας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Διάρκεια ζωής της μπαταρίας

Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας εξαρτάται από τη σχέση χρόνου εκπομπής και λήψης καθώς και από την κατάσταση της μπαταρίας σας. Ο Π/Δ αυτός παρέχει διάφορους τρόπους εξοικονόμησης του ρεύματος της μπαταρίας σας, έτσι ώστε να σας δίνει την μεγαλύτερη δυνατή αυτονομία.

Αυτόματο Κλείσιμο του Π/Δ **APO -16-**

Ο καλύτερος τρόπος εξοικονόμησης ρεύματος είναι να κλείνετε τον Π/Δ σας όταν δεν τον χρησιμοποιείτε. Ο Π/Δ σας διαθέτει ένα χρονοδιακόπτη ο οποίος κλείνει τον Π/Δ αν για κάποιο διάστημα δεν πατηθεί κανένα πλήκτρο. Ο χρονοδιακόπτης αυτός είναι απενεργοποιημένος από το εργοστάσιο, αλλά μπορείτε να τον ενεργοποιήσετε ως εξής:

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **APO -16-**. Περιστρέψτε την ρόδα για να επιλέξετε μετά από πόσο χρόνο θα κλείνει ο Π/Δ σας, μεταξύ των τιμών 0,5 , 1H, 3H, 5H, 8H ή OFF.
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Για να κάνετε την ίδια εργασία από το πληκτρολόγιο, πατήστε **FW → 5 APO**.

Όταν έχετε ενεργοποιήσει αυτό το χρονοδιακόπτη, τότε ένα μικρό ρολόϊ εμφανίζεται στην οθόνη. Αν δεν πατήσετε κάποιο πλήκτρο, ή αν δεν γυρίσετε την ρόδα για όσο διάστημα έχετε προκαθώρισει, τότε ο Π/Δ σας θα κλείσει. Αν έχετε ενεργοποιήσει τον βομβητή των πλήκτρων (βλέπε κατωτέρω), ένα λεπτό πριν την ώρα που θα κλείσει ο Π/Δ, ακούγεται μια μελωδία. Αν δεν θέλετε να κλείσει ο Π/Δ σας, πρέπει να πατήσετε κάποιο πλήκτρο στο λεπτό που απομένει μέχρι να κλείσει. Αν κλείσει, πρέπει να τον ανοίξετε ξανά, πριν τον χρησιμοποιήσετε.

Λειτουργία μειωμένης κατανάλωσης κατά τη λήψη

Η λειτουργία αυτή μειώνει την κατανάλωση ρεύματος κατά την διάρκεια της λήψης, βάζοντας τον Π/Δ σε κατάσταση “ύπνου”. Από τον ύπνο αυτό, ξυπνάει περιοδικά ο Π/Δ σας, για αν δει αν υπάρχει κάποιο σήμα στην συχνότητα. Όταν έχετε ενεργοποιήσει την λειτουργία αυτή, η ένδειξη **SAVE** εμφανίζεται στην οθόνη.

Μπορείτε να διαλέξετε κάθε πόσο χρόνο ο Π/Δ θα ελέγχει την συχνότητα για κάποιο σήμα, μεταξύ των τιμών 200 msec και 2 sec. Η λειτουργία αυτή είναι ενεργοποιημένη από το εργοστάσιο, για να ελέγξετε αν είναι ενεργοποιημένη ή να αλλάξετε την ρύθμιση της:

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **RSAY -14-**.
- Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και περιστρέψτε την για να επιλέξετε το διάστημα ελέγχου 0.2, 0.3, 0.5, 1.0, 2.0 και OFF.
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Η ίδια λειτουργία γίνεται από το πληκτρολόγιο πατώντας **FW → 4 SAVE**.

Λειτουργία μειωμένης κατανάλωσης κατά την εκπομπή

Χρησιμοποιείτε πάντα την ελάχιστη δυνατή ισχύ εκπομπής, όση είναι αρκετή για να διατηρήσετε την επικοινωνία με τον άλλο σταθμό. Όπως περιγράφετε στην σελίδα 18, ο Π/Δ σας έχει 4 επίπεδα ισχύος, υψηλή, χαμηλή 1 L1, χαμηλή 2 L2 και χαμηλή 3 L3. Η λειτουργία μειωμένης κατανάλωσης κατά την εκπομπή, περιορίζει την ισχύ εκπομπής (άρα και την κατανάλωση ρεύματος) αυτόματα αν το λαμβανόμενο σήμα είναι πολύ ισχυρό (πλήρες σήμα).

Για να ενεργοποιήσετε αυτή την λειτουργία:

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη **TSAY -15-**. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε το ON (ή το OFF για να την απενεργοποιήσετε).
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Από το πληκτρολόγιο μπορείτε να κάνετε την ίδια ρύθμιση πατώντας **FW → 8 TX-SAVE**.

Σημειώστε ότι η ένδειξη **SAVE** αναβοσβήνει κατά την διάρκεια της εκπομπής όταν η λειτουργία αυτή είναι ενεργοποιημένη.

Ασχετα αν χρησιμοποιείτε αυτή την λειτουργία ή όχι, θυμηθείτε ότι ο Π/Δ σας καταναλώνει πολύ λιγώτερη ενέργεια αν εκπέμπεται με ισχύ εξόδου L1, από ότι με HI. Για αυτό είναι σωστό να μειώνεται πάντα την ισχύ σας κατά το δυνατόν περισσότερο. Αν χρειάζεστε να επικοινωνήσετε σε μεγαλύτερη απόσταση, καλύτερα είναι να χρησιμοποιήσετε μια πιο αποδοτική κεραία και όχι μεγαλύτερη ισχύ.

Απενεργοποίηση του βομβητή του πληκτρολόγιου

Ο βομβητής του πληκτρολόγιου καταναλίσκει αρκετή ενέργεια, άρα είναι πιθανόν να θέλετε να τον απενεργοποιήσετε. Σημειώστε όμως ότι σε αυτή την περίπτωση δεν θα ακούτε τα πλήτρα που πατάτε, καθώς και τα προειδοποιητικά σήματα σε περίπτωση λάθους.

Για να απενεργοποιήσετε το βομβητή:

- Κρατήστε την ρόδα πατημένη για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **BEEP -13-**. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε το **on** ή το **off**.
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Από το πληκτρολόγιο μπορείτε να κάνετε την ίδια ενέργεια, πατώντας **FW → 9 BEEP**.

Απενεργοποίηση του LED

Το LED του Π/Δ απορροφά περί τα 15 mA όταν ανοίγει το squelch ή όταν εκπέμπεται. Επειδή στην οθόνη σας υπάρχει η ένδειξη του S-meter που σας δείχνει ότι λαμβάνεται κάποιο σήμα και όταν εκπέμπετε, πιθανόν να θέλετε να απενεργοποιήσετε το LED για να εξοικονομήσετε ενέργεια.

Για να απενεργοποιήσετε το LED:

- Κρατήστε την ρόδα πατημένη για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **LGT -19-**. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε το **on** ή το **off**.
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.

Τρόποι λειτουργίας του φωτισμού

Ο φωτισμός της οθόνης ανάβει κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο **LAMP** και σβήνει μετά 5 δευτερόλεπτα. Όμως μπορείτε να αλλάξετε την συμπεριφορά του φωτισμού, είτε να ανάβει μόλις πατηθεί κάποιο πλήκτρο ή περιστραφεί η ρόδα, είτε να ανάβει από το πλήκτρο **LAMP** και να σβληνει αν πατηθεί ξανά αυτό το πλήκτρο.

Για να επιλέξετε τον τρόπο λειτουργίας του φωτισμού:

- Κρατήστε την ρόδα πατημένη για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη **LAMP -20-**.
- Πατήστε την ρόδα στιγμιαία και μετά περιστρέψτε την για να επιλέξετε (α) **5SEC** (το πλήκτρο LAMP ανάβει το φως το οποίο μένει αναμμένο για 5 δευτερόλεπτα), (β) **KEY** (το πληκτρολόγιο και η ρόδα ανάβουν το φως, το οποίο μένει αναμμένο για 5 δευτερόλεπτα) ή (γ) **TGL** (το πλήκτρο LAMP δρά σαν διακόπτης που ανάβει το φως την πρώτη φορά που θα πατηθεί και την σβήνει την επόμενη).
- Πατήστε την ρόδα στιγμιαία για να σώσετε την ρύθμιση και μετά πατήστε το PTT για να φύγετε.

Φροντίδα της μπαταρίας

Καθώς η μπαταρία αποφορτίζεται η πτώση τάσεως (ιδιαίτερα κατά την εκπομπή) αυτάνει. Όταν η τάση της μπαταρίας φθάσει περίπου στα 4 Volts το σύμβολο της μπαταρίας στην οθόνη ανάβει για να σας δείξει ότι η μπαταρία πρέπει να φορτισθεί ξανά, ή ότι πρέπει να αλλάξετε μπαταρία. Αν η τάση πέσει και άλλο, τότε ο Π/Δ κλείνει.

Αν χρησιμοποιείτε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, κλείστε τον Π/Δ μόλις εμφανισθεί το σήμα της μπαταρίας, και επαναφορτίστε ή αλλάξτε την μπαταρία. Αποφύγετε να επαναφορτίζετε μπαταρίες Ni-Cd (νικελίου καδμίου) αν δεν έχουν προηγουμένως ξεφορτισθεί πλήρως, καθώς αυτό μειώνει την ικανότητα της μπαταρίας να διατηρεί το πλήρες φορτίο της.

Χρήση σε πάκετ

Για να χρησιμοποιήσετε τον Π/Δ σε πάκετ, πρέπει να έχετε απενεργοποιήσει την λειτουργία μειωμένης κατανάλωσης κατά την λήψη, γιατί αν η λειτουργία αυτή είναι ενεργοποιημένη, ο Π/Δ θα χάνει πακέττα.

Κατασκευάστε ένα καλώδιο σύνδεσης με το TNC όπως με βάση το σχήμα της σελίδας 52 και συνδέστε τον κοινέκτορα MIC/EAR με το TNC. Το impedance του μικροφώνου είναι 2 kΩ και το maximum input είναι 300 mVrms. Το impedance του ακουστικού είναι 8 Ω και το maximum output είναι 2 Vrms (με τάση 9.6V).

- Π/Δ αυτός δεν συνίσταται για δίκτυα πάκετ στα 9600 bps.

Αντιγραφή Ρυθμίσεων

Μπορείτε να αντιγράψετε όλες τις ρυθμίσεις ενός FT-50R σε ένα άλλο FT-50R. Κάνετε τα εξής:

- Ρυθμίστε το Squelch κάτω από το επίπεδο 9
- Συνδέστε τους κοινέκτορες **MIC/EAR** των δύο Π/Δ με ένα καλώδιο με ακροδέκτες 4 επαφών, όπως φαίνεται στο σχήμα της σελίδας 53. Κλείστε και τους 2 Π/Δ και ανοίξτε τους κρατώντας πατημένη την ρόδα και το PTT. Η ένδειξη **CLON** εμφανίζεται και στους δύο Π/Δ.
- Στον Π/Δ στον οποίον θέλετε να αντιγράψετε τα περιεχόμενα ενός άλλου, πατήστε το πλήκτρο **Monitor/TCall** (η ένδειξη **WAIT** εμφανίζεται στην οθόνη). Στον Π/Δ του οποίου τα περιεχόμενα θέλετε να αντιγράψετε στον άλλο, πατήστε το PTT (στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **SEND**, η οποία αναβοσβήνει). Στον άλλο Π/Δ η ένδειξη **WAIT** αναβοσβήνει καθώς γίνεται η αντιγραφή.
- Αν όλα πάνε καλά τότε και στους δύο Π/Δ θα εμφανισθεί ξανά η ένδειξη **CLON**, αλλιώς θα εμφανισθεί η ένδειξη **CERR**.

Αν κάτι δεν πάει καλά ελέξτε το καλώδιο σύνδεσης και το επίπεδο του squelch και επαναλάβετε την ίδια διαδικασία.

Άλλες ρυθμίσεις

Πλήκτρο MON

Μπορείτε να επιλέξετε την λειτουργία του μεσαίου πλήκτρου της αριστερής πλευράς. Στους Ευρωπαϊκούς Π/Δ το πλήκτρο αυτό εκπέμπει τον τόνο των 1750 Hz για να ανοίγετε τους αναμεταδότες. Στους Αμερικάνικους Π/Δ το πλήκτρο αυτό ανοίγει το squelch.

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη Key -21-. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία (εμφανίζεται η ένδειξη M/T).
- Περιστρέψτε την ρόδα για να επιλέξετε είτε το MON (το πλήκτρο αυτό ανοίγει το squelch) ή TCAL (το πλήκτρο εκπέμπει τον τόνο των 1750 MHz).
- Πατήστε ξανά την ρόδα στιγμιαία και πατήστε το PTT για να φύγετε.

Πλήκτρο RV HM

Το πλήκτρο αυτό κανονικά αντιστρέφει τις συχνότητες εκπομπής και λήψης, όταν χρησιμοποιείτε shift, ενώ αν πατήσετε το FW και μετά αυτό το πλήκτρο θα πάτε στην μνήμη HOME. Μπορείτε να αντιστρέψετε τις λειτουργίες αυτού του πλήκτρου.

- Πατήστε την ρόδα για ½ δευτερόλεπτο και μετά περιστρέψτε την για να εμφανίσετε την ένδειξη Key -21-. Πατήστε την ρόδα στιγμιαία (εμφανίζεται η ένδειξη M/T).
- Περιστρέψτε την ρόδα για να επιλέξετε είτε το H/R και πατήστε την ρόδα ξανά στιγμιαία. Περιστρέψτε την για να επιλέξετε το HOME ή το REV.
- Πατήστε το PTT για να σώσετε την ρύθμιση και να φύγετε.