

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Προσωπικά στοιχεία	• <u>Όνοματεπώνυμο</u>: Κοσμάς Βασίλειος • <u>Επάγγελμα</u>: Εκπαιδευτικός Δ.Ε. (ειδικότητα: Φιλολόγος, ΠΕ02) • <u>Οικογενειακή κατάσταση</u>: Έγγαμος • <u>Ημερομηνία γέννησης</u>: 13/03/1981 • <u>Τόπος γέννησης</u>: Αθήνα • <u>E-mail</u>: vaskos81@gmail.com • <u>Ιστοσελίδα</u>: http://users.sch.gr/vaskos81/
Σπουδές και επαγγελματική εμπειρία	• <u>1998 - 2002:</u> ➤ Προπτυχιακές σπουδές στο Τμήμα Ιστορίας - Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (<u>ειδίκευση</u>: Αρχαιολογία) - Βαθμός πτυχίου: 8,67 («Άριστα») ➤ Συμμετοχή σε ανασκαφή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στη Δωδώνη Ιωαννίνων (15–19/07/2002) ➤ Συμμετοχή σε ανασκαφή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στη Δουρούτη Ιωαννίνων (20/08/2002–06/09/2002) • <u>2002 - 2005:</u> ➤ Μεταπτυχιακές σπουδές στο Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Μεσαιωνικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (<u>ειδίκευση</u>: Μεταβυζαντινή Ζωγραφική - <u>τίτλος διπλωματικής</u>: «Οι επώνυμοι “εξ Ιωαννίνων” αγιογράφοι φορητών εικόνων του 19^{ου} αιώνα») - Βαθμός μεταπτυχιακού διπλώματος: 9,91 («Άριστα») ➤ Συμμετοχή σε ανασκαφή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων ως φοιτητή και εργάτη στη Δωδώνη Ιωαννίνων (25/08/2003–12/09/2003) ➤ Συμμετοχή σε ανασκαφή βυζαντινής περιόδου του καθηγητή Βυζαντινής Αρχαιολογίας Α. Παλιούρα στην Αγία Τριάδα Αγρινίου (15–17/09/2003) ➤ Υπεύθυνος ανασκαφής στη μονή Κάτω Παναγιάς Άρτας υπό την εποπτεία της 8^{ης} Εφορίας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (09/07/2004–02/09/2004) • <u>2005 – 2006:</u> Εκπλήρωση στρατιωτικών υποχρεώσεων (08/08/2005–08/08/2006) • <u>2006:</u> Απασχόληση ως ωρομίσθιου συμβασιούχου αρχαιολόγου στην 8^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων στο έργο «<i>Αποκατάσταση εξωτερικών τειχών Κάστρου Ιωαννίνων</i>» (16/08/2006–01/12/2006) • <u>2007:</u> Διορισμός ως μόνιμου εκπαιδευτικού στη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης νομού Ξάνθης (31/08/2007) ➤ <u>2007-2008:</u> 1^ο και 2^ο Γενικό Λύκειο Ξάνθης ➤ <u>2008-2023:</u> Ημερήσιο Γυμνάσιο Γλαύκης Ξάνθης ➤ <u>2023-2026:</u> Γυμνάσιο Δολιανών Ιωαννίνων

	• <u>2014 - 2020:</u> ➤ Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (ειδίκευση: Διδακτική της Ιστορίας - τίτλος διατριβής: «Επίμαχα ζητήματα στη σύγχρονη Ιστορία: η χαρτογράφηση των ιδεών δεκαπεντάχρονων μαθητών σχετικά με τις διαφορετικές αφηγήσεις για τις μετακινήσεις παιδιών στον ελληνικό Εμφύλιο») - Βαθμός διδακτορικού διπλώματος: Άριστα • <u>2022 - 2023:</u> ➤ Διδασκαλία με σύμβαση ΕΣΠΑ («Απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού», MIS 5180690 - κωδικός ΚΕ 82919) στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης στα μαθήματα «Διδακτική της Ιστορίας», «Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία» και «Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία και Μεθοδολογία της Ιστορίας».
Θέσεις ευθύνης	• <u>2018 - 2023:</u> Αναπληρωτής Διευθυντής στο Ημερήσιο Γυμνάσιο Γλαύκης Ξάνθης • <u>2024 - 2026:</u> Αναπληρωτής Διευθυντής στο Γυμνάσιο Δολιανών Ιωαννίνων • <u>2022 - 2023:</u> Ενδοσχολικός Συντονιστής (Συντονιστής Τάξεων) στο Ημερήσιο Γυμνάσιο Γλαύκης Ξάνθης • <u>2023 - 2026:</u> Ενδοσχολικός Συντονιστής (Συντονιστής Τάξεων) και Παιδαγωγικός Σύμβουλος-Μέντορας στο Γυμνάσιο Δολιανών Ιωαννίνων
Διακρίσεις	• <u>1998:</u> 1^{ος} κατά σειρά εισαγωγής στο Τμήμα Ιστορίας - Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων - Βραβείο από τον ΟΠΑΠ εις μνήμη Μελίνας Μερκούρη • <u>1998-1999:</u> Υποτροφία και βραβείο επίδοσης από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών • <u>1998-2002:</u> Υποτροφία Κληροδοτήματος Χριστοδούλου Ευθυμίου • <u>2002-2003:</u> Υποτροφία από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών για μεταπτυχιακές σπουδές • <u>2007:</u> 3^{ος} κατά σειρά κατάταξης στον διαγωνισμό πρόσληψης εκπαιδευτικών του ΑΣΕΠ
Γλώσσες	• Καλή γνώση Αγγλικών (FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH - University of Cambridge) • Πολύ καλή γνώση Γερμανικών (ZERTIFIKAT DEUTSCH, ZEUGNIS ZENTRALE MITTELSTUFENPRÜFUNG) • Καλή γνώση Γαλλικών (DEL F1, Κρατικό πιστοποιητικό γλωσσομάθειας B2)
Συμμετοχή σε προγράμματα	• <u>2016:</u> Συμμετοχή στη δημιουργία της ελληνόγλωσσης ιστοσελίδας του Συμβουλίου της Ευρώπης «Κοινές Ιστορίες για μια Ευρώπη χωρίς διαχωριστικές γραμμές» (https://www.he.duth.gr/sharedhistories/) • <u>2021-2023:</u> Συμμετοχή στο έργο «Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος» (https://digitalthrace.he.duth.gr/)

Εισηγήσεις σε συνέδρια	• Κοσμάς, Β. (2016, Απρίλιος). <i>Διδάσκοντας το «συλλογικό αγαθό» μέσω μιας αμφιλεγόμενης ιστορικής προσωπικότητας</i>. Ανακοίνωση στο 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Νέος Παιδαγωγός» (Αθήνα, 16–17 Απριλίου 2016), Αθήνα. • Κοσμάς, Β. (2016, Νοέμβριος). «<i>Ταξιδεύοντας με το Kuro Siwo</i>»: μια διδακτική προσέγγιση της ποίησης του Νίκου Καββαδία. Ανακοίνωση στο Πανελλήνιο Συνέδριο «Η εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε.» (Αθήνα, 5–6 Νοεμβρίου 2016), Αθήνα. • Κοσμάς, Β. (2017, Μάιος). «<i>Παιδομάζωμα</i> ή «<i>παιδοσώσιμο</i>»; Μια πολυπρισματική διδακτική προσέγγιση ενός επίμαχου ζητήματος. Ανακοίνωση στο Επιστημονικό Συνέδριο «Η παιδική ηλικία σε ταραγμένους καιρούς. Μετακινήσεις παιδιών από τη Βόρειο Ελλάδα στην Κατοχή και τον Εμφύλιο» (Αλεξανδρούπολη, 5–7 Μαΐου 2017), Αλεξανδρούπολη. • Kosmas, V. (2018, September). <i>Removal of children during the Greek Civil War: fifteen-year-old students' ideas about the different accounts of a controversial historical issue</i>. Paper presented at the 15th History Educators International Research Network Conference (Corfu, 31 August–2 September 2018), Corfu. • Κοσμάς, Β. (2023, Μάιος). <i>Η «Ψηφιακή Θράκη» πάει... μουσείο: αναπτύσσοντας τις ιστορικές δεξιότητες μαθητών και μαθητριών με καρτ ποστάλ του Λαογραφικού Μουσείου Ξάνθης</i>. Ανακοίνωση στο 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21^ο αιώνα» (Αθήνα, 13–14 Μαΐου 2023), Αθήνα. • Κοσμάς, Β. (2023, Ιούνιος). «<i>Ψηφιακή Θράκη</i>» και ιστορική εκπαίδευση: καλλιεργώντας πτυχές της ιστορικής σκέψης των εφήβων μέσα από ίχνη του παρελθόντος. Ανακοίνωση στο Επιστημονικό Συνέδριο «Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος» (Κομοτηνή, 1–2 Ιουνίου 2023), Κομοτηνή. • Κοσμάς, Β. (2024, Μάρτιος). <i>Κινηματογράφος και ιστορική σκέψη: εξοικειώνοντας μαθητές/-τριες με τις δευτεροβάθμιες έννοιες της Ιστορίας μέσω της αξιοποίησης ταινιών</i>. Ανακοίνωση στο 1^ο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Οπτικοακουστικός και κινηματογραφικός γραμματισμός: θέαση, κριτική προσέγγιση, δημιουργία» (Χανιά, 29–31 Μαρτίου 2024), Χανιά. • Κοσμάς, Β. (2024, Νοέμβριος). <i>Παραγωγική Τεχνητή Νοημοσύνη και διδασκαλία της Ιστορίας: προτάσεις αξιοποίησης των chatbots για την καλλιέργεια των ιστορικών δεξιοτήτων μαθητών/-τριών</i>. Ανακοίνωση στο 2^ο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο «Η εκπαίδευση στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης» (Άρτα, 1–3 Νοεμβρίου 2024), Άρτα.
Εισηγήσεις σε εργαστήρια (workshops)	• Κοσμάς, Β. (2022, Μάιος). <i>Πύργοι-ρολόγια στην Οθωμανική Θράκη και η μετάβαση στην εποχή της νεωτερικότητας: μια διδακτική προσέγγιση δομικών ιστορικών εννοιών</i>. Ανακοίνωση στο Διατμηματικό – Διϊδρυματικό workshop «Τοπική Ιστορία και εκπαίδευση: από τη Θράκη στη Δυτική Μακεδονία» (Φλώρινα, 19–21 Μαΐου 2022), Φλώρινα.
Εισηγήσεις σε ημερίδες	• Κοσμάς, Β. (2022, Ιούνιος). <i>Περίπατοι στην Παλιά Ξάνθη: προοπτικές δημιουργικής σύζευξης των εφαρμογών επαυξημένης πραγματικότητας με την ιστορική εκπαίδευση</i>. Ανακοίνωση στη Δημερίδα Ερευνητικού Έργου «Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος» (Κομοτηνή, 30 Ιουνίου–1 Ιουλίου 2022), Κομοτηνή.
Άρθρα	• Κοσμάς, Β. (2016). Διδάσκοντας το «συλλογικό αγαθό» μέσω μιας αμφιλεγόμενης ιστορικής προσωπικότητας. Στο Φ. Γούσιας (Επιμ.), <i>Τα πρακτικά του 3^{ου} Συνεδρίου «Νέος Παιδαγωγός»</i> (σσ.1710–1720). Αθήνα. (ISBN: 978-618-82301-0-1) • Κοσμάς, Β. (2016). «<i>Ταξιδεύοντας με το Kuro Siwo</i>»: μια διδακτική προσέγγιση της

	ποίησης του Νίκου Καββαδία. Στο Φ. Γούσιας (Επιμ.), «<i>Η εκπαίδευση στην εποχή των Τ.Π.Ε.</i>». <i>Τα πρακτικά του Συνεδρίου</i> (σσ.1711–1720). Αθήνα. (ISBN: 978-618-82301-1-8) • Kosmas, V. (2019a). Student responses to differing accounts of a controversial historical issue: 15-year-old Greek students consider the removal of children in the Greek Civil War. <i>History Education Research Journal</i>, 16(2), 209–228. (DOI https://doi.org/10.18546/HERJ.16.2.05) • Kosmas, V. (2019b). More or less powerful ideas of fifteen-year-old Greek students about accounts and empathy during the teaching of a controversial historical issue. <i>Journal of Modern Education Review</i>, 9(11), 697–715. (DOI 10.15341/jmer(2155-7993)/11.09.2019/004) • Κοσμάς, Β. (2023α). Η «Ψηφιακή Θράκη» πάει... μουσείο: αναπτύσσοντας τις ιστορικές δεξιότητες μαθητών και μαθητριών με καρτ ποστάλ του Λαογραφικού Μουσείου Ξάνθης. Στο Ε. Κανταρτζή & Α. Φουργκατσιώτης (Επιμ.), <i>8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21^ο αιώνα». Πρακτικά Συνεδρίου, Τόμος Β΄</i> (σσ.380–391). Αθήνα. (ISBN: 978-618-5458-64-5) • Κοσμάς, Β. (2023β). Ψηφιακή Θράκη και ιστορική εκπαίδευση: καλλιεργώντας την ιστορική σκέψη των εφήβων μέσα από ίχνη του παρελθόντος. Στο Α. Α. Παληκίδης (Επιμ.), <i>Ψηφιακή Θράκη: χαρτογραφώντας την ιστορία και τον πολιτισμό για την ποιοτική αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος. Πρακτικά συνεδρίου (Κομοτηνή, 1–2 Ιουνίου 2023)</i> (σσ.414–431). Αθήνα. (ISBN: 978-618-86778-1-4) • Καρενά-Ευσταθίου, Κ., Κοσμάς, Β., & Τούλης, Θ. (2025). «Εγώ σε λέω α-βία-στα γυναίκα: ένα δρώμενο αφιερωμένο στην έμφυλη βία. <i>Etwinning Electronic Magazine</i>, 5. Ανακτήθηκε από https://welcome.etwinning.gr/archives/667 • Κοσμάς, Β. (2025). Κινηματογράφος και ιστορική σκέψη: εξοικειώνοντας μαθητές/-τριες με τις δευτεροβάθμιες έννοιες της Ιστορίας μέσω της αξιοποίησης ταινιών. Στο Σ. Γρόσδος (Επιμ.), <i>Οπτικοακουστικός και Κινηματογραφικός Γραμματισμός, Θέση-Κριτική προσέγγιση-Δημιουργία. Πρακτικά 1ου Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή (Χανιά, 29–31 Μαρτίου 2024)</i> (σσ.322–333). Χανιά: Πολιτιστική Εταιρεία Κρήτης - Πυξίδα της Πόλης. (ISBN: 978-618-5888-27-5)
Γνώσεις Η/Υ	• European Computer Driving Licence (ECDL) • Βεβαίωση πιστοποίησης δεξιοτήτων και γνώσεων στις τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών (Α΄ επίπεδο) • Βεβαίωση πιστοποίησης δεξιοτήτων και γνώσεων στις τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνιών (Β΄ επίπεδο)
Ενδιαφέροντα	• Φωτογραφία, ζωγραφική, ηλεκτρονικοί υπολογιστές, τρέξιμο